

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №11 города Белогорск»

Рассмотрена и рекомендована
педагогическим советом
МАДОУ ДС №11
Протокол №
От « » августа 2024г.

Утверждена приказом
заведующего
МАДОУ ДС №11
А.А.Тимошенко
« » августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности педагога с детьми
группы раннего возраста (2-3 года)

Срок реализации программы: 1год

Воспитатель:
Жаброва Валентина Валентиновна

Белогорск 2024 г.

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1 Нормативно-правовая документация.....	3
1.2 Цели, задачи программы.....	3
1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.4 Возрастная характеристика детей 2-3 года.....	4
1.5 Планируемые результаты в дошкольном возрасте.....	5
2. Содержательный раздел	
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	6
2.2. Учебный план.....	16
2.3 Календарно – тематическое планирование.....	18
2.4 Перспективный план работы с родителями	29
3. Организационный раздел	
3.1 Расписание ОД.....	32
3.2 Режим дня групп МАДОУ ДС №11 (холодный и теплый период года).....	32
3.3 Модель двигательного режима.....	34
3.4 Примерный перечень художественной литературы	34
3.5 Методический материал и средства обучения и воспитания.....	35

1. Целевой раздел

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1

Нормативно-правовая документация: в соответствии с федеральным законом от

29.12.2012 г. № 237 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной Программе учреждения должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа данной группы – локальный акт МАДОУ ДС №11 (далее по тексту ДОУ), разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОСДО, с учетом Федеральной образовательной программой дошкольного образования).

Рабочая программа группы разработана в соответствии с основными нормативно- правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020г. №32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Рабочая программа включает целевой раздел, содержательный раздел, организационный раздел, в каждом из которых отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Режим работы ДОУ - пятидневный, с 7-30 до 17-30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье, государственные праздничные дни.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются режимы дня: на холодный и теплый период года, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Воспитанники группы имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный и физкультурный залы, кабинет специалистов, медицинский, процедурный кабинеты. В группе оборудованы эмоциональный, книжный, музыкальный физкультурный, познавательный, патриотический уголки, уголок природы, ряженья, уединения.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

1.2 Цели, задачи программы

Цель программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и

преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3 Принципы и подходы к формированию программы.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОСДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДО с семьёй;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
10. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
11. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют

рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами-заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности, продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации, приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

1.5 Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями, подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- Ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Образовательная деятельность ДООУ включает в себя организацию психолого-педагогической работы с дошкольниками от 2 до 7 лет. Ее содержание в обязательной части программы планируется в соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО и с учетом ФОП:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Вторая группа раннего возраста (от 2 – 3 лет)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; - формировать первичные представления	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить

ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Вторая группа раннего возраста (от 2 – 3 лет)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; - совершенствовать обследовательские	Сенсорные эталоны и познавательные действия: Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия

действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; - развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; - расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; - организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; - развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка
---	--

	читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Вторая группа раннего возраста (от 2 – 3 лет)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.
Звуковая культура речи: - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к

	предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непринужденная выразительность речи.
Грамматический строй речи: - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
Связная речь: - продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; - рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
Интерес к художественной литературе: - формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; - побуждать рассматривать книги и	Педагог формирует у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); - побуждает договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощряет отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; - развивает умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; - побуждает рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; - развивает восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	
---	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Группа раннего возраста (от 2 – 3 лет)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству: - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.
Изобразительная деятельность: - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности:	Рисование: Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на

восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; - познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;	бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка: Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Конструктивная деятельность:	В процессе игры с настольным и напольным

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
Музыкальная деятельность: - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Театрализованная деятельность: - пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), - расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); - побуждать детей отзываться на игры-	Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом,

действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
Культурно-досуговая деятельность: - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Образовательная область «Физическое развитие»

Вторая группа раннего возраста (от 2–3 лет)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; - формировать интерес и положительное отношение к	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину,
---	---

	сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления J-группы мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
--	---

2.2 Учебный план

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 20 минут

Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

	Наименование образовательной деятельности	Количество занятий в неделю/год				
		группа раннего возраста (2-3 г.)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
1.	Обязательная часть					
1.1	Познавательное развитие ФЭМП	0,5/18	1/36	1/36	1/36	2/72
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ предметное и социальное окружение, ознакомление с природой)	0,5/18	1/36	1/36	1/36	1/36
1.2	Речевое развитие (Звуковая культура речи, развитие речи, обучение грамоте)	2/72	1/36	1/36	2/72	2/72
1.3	Чтение художественной литературы	В ходе режимных моментах				
1.4	Художественно- эстетическое развитие Рисование	1/36	1/36	1/36	2/72	2/72
	Лепка	1/36	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Аппликация	-	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Конструирование	В ходе режимных моментах				
	Музыка	2/72	2/72	2/72	2/72	2/72
1.5	Физическая культура	3/108	3/108	3/108	3/108	3/108
Итого: количество в неделю/год		10/360 занятия по 10 мин 100/3600	10/360 занятия по 15 мин 150/5400	10/360 занятия по 20 мин 200/7200	12/432 занятия по 20-25 мин 300/10800	13/468 занятия по 30 мин 390/14040
Учебная нагрузка в день (в минутах)		20	30	40	50-75	60-90
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
2.1	«Ребенок и дорога»	-	Образовательная деятельность в ходе режимных моментах, на прогулке, чтения х/л, в игровой деятельности, в самостоятельной деятельности		0,5/18	0,5/18
	«Финансовая грамотность»	-			0,5/18	0,5/18
	«Приобщение детей к истокам русской народной культуре»	-	Образовательная деятельность в ходе режимных моментах, на прогулке, чтения х/л, в игровой деятельности, в самостоятельной деятельности		1/36	1/36
Итого: неделю/год		10/360	10/360	10/360	14/540	15/540

2.3 Календарное планирование в группе раннего возраста на 2024-2025 учебный год

Сентябрь				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
02.09.2024 Развитие речи: «Колобок» Музыка	03.09.2024 Физкультура «Солнышко»	04.09.2024 Развитие речи: «Пошел котик на торжок» Музыка	05.09.2024 Физкультура Лепка: «Тили-тили тесто»	06.09.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Любимые игрушки» Физкультура
09.09.2024 Развитие речи: «Репка» Музыка	10.09.2024 Физкультура Рисование: «Лучики для солнышка»	11.09.2024 Развитие речи: «Осень-непогодушка»	12.09.2024 Физкультура Лепка: «Горошек»	13.09.2024 Ознакомление с природой: «Овощи» Физкультура:
16.09.2024 Развитие речи: «Заюшкина избушка» Музыка	17.09.2024 Физкультура Рисование: «Выросла репка большая- пребольшая»	18.09.2024 Развитие речи: «Что такое хорошо и что такое плохо» Музыка	19.09.2024 Физкультура Лепка: «Бублики-баранки»	20.09.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Кто что делает?» Физкультура:
23.09.2024 Развитие речи: «Кошка» Е. Чарушина Музыка	24.09.2024 Физкультура Рисование: «Мой весёлый, звонкий мяч»	25.09.2024 Развитие речи: «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу» Музыка	26.09.2024 Физкультура Лепка: «Маленькие змейки»	27.09.2024 Ознакомление с природой: «Фрукты» Физкультура:
30.09.2024 Развитие речи: «А у нас в квартире газ» С.Маршак Музыка				
Октябрь				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	01.10.2024 Физкультура Рисование: «Грибы на пенёчке»	02.10.2024 Развитие речи: «Все профессии нужны, все профессии важны"» (врач, продавец, полицейский) Музыка	03.10.2024 Физкультура Лепка: «Пирамидка»	04.10.2024 Ознакомление с природой: «Фрукты и овощи» Физкультура:
07.10.2024 Развитие речи: «Теремок» Музыка	08.10.2024 Физкультура Рисование: «Разноцветные шарики»	09.10.2024 Развитие речи: «Все профессии нужны, все профессии важны"» (учитель, парикмахер, дворник) Музыка	10.10.2024 Физкультура Лепка: «Колечки»	11.10.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Мир вокруг меня» физкультура
14.10.2024 Развитие речи: «Три медведя» Музыка	15.10.2024 Физкультура Рисование: «Дождик»	16.10.2024 Развитие речи: «Едем на автобусе» Музыка	17.10.2024 Физкультура Лепка: «Пушистые тучки»	18.10.2024 Ознакомление с природой: «Домашние животные»

				Физкультура:
Мониторинг индивидуального развития детей с 21.10.2024г. –25.10.2024г.				
21.10.2024 Развитие речи: «Грузовик» А.Барто Музыка	22.10.2024 Физкультура Рисование: «Град, град»	23.10.2024 Развитие речи: Рассматривание игрушек «Машина и самолёт» Музыка	24.10.2024 Физкультура Лепка: «Самолёт»	25.10.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Пожарный» знакомство с профессией Физкультура:
28.10.2024 Развитие речи: «Кошкин дом» С. Маршака. Музыка	29.10.2024 Физкультура Рисование: «Мышка норوشка»	30.10.2024 Развитие речи: «Огонь добрый и злой» Музыка	31.10.2024 Физкультура Лепка: «Колёса для пожарных машин»	01.11.2024 Ознакомление с природой: «Дикие животные» Физкультура
Ноябрь				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	05.11.2024 Физкультура Рисование: «Светлячок» Музыка	06.11.2024 Развитие речи: «Поезд» Я.Тайца. Музыка	07.11.2024 Физкультура Лепка: «Дорога для поезда»	08.11.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «На чём люди ездят» Физкультура:
11.11.2024 Развитие речи:«Рукавичка» РНС Музыка	12.11.2024 Физкультура Рисование: «Полосатое полотенце для мишки»	13.11.2024 Развитие речи: «Коза с козлятами» Музыка	14.11.2024 Физкультура Лепка: «Веточки для козы»	15.11.2024 Ознакомление с природой: «Комнатные растения в нашей группе» Физкультура:
18.11.2024 Развитие речи: «Сказка о глупом мышонке» С. Маршака Музыка	19.11.2024 Физкультура Рисование: «Сороконожка в магазине»	20.11.2024 Развитие речи: «Одевание куклы на прогулку» Музыка	21.11.2024 Лепка: «Зёрнышки для мышонка»	22.11.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Кто нам помогает» (о няне) Физкультура:
25.11.2024 Развитие речи: «Маша и медведь» Музыка	26.11.2024 Физкультура Рисование: «Вьюга-завихрюга»	27.11.2024 Развитие речи: «Наша Маша маленькая» Музыка	28.11.2024 Физкультура Лепка: «Мы катаем снежный ком»	29.11.2024 Ознакомление с природой: «Знакомство с зайцем» Физкультура:
Декабрь				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
02.12.2024 Развитие речи: «Надувала кошка шар» Н. Пиккулевой Музыка	03.12.2024 Физкультура Рисование: «Снег, снежок»	04.12.2024 Развитие речи: «Птицы зимой» Музыка	05.12.2024 Физкультура Лепка: «Колобок»	06.12.2023 Ознакомление с природой: «Знакомство с зайцем» (повторение) Физкультура:

09.12.2024 Развитие речи: «Лиса и заяц» Музыка	10.12.2024 Физкультура Рисование: «Волшебные снежинки»	11.12.2024 Развитие речи: «Лиса с лисятами» Музыка	12.12.2024 Физкультура Лепка: «Разноцветные шары»	13.12.2024 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «В обувном магазине» Физкультура:
16.12.2024 Развитие речи: «Теремок» РНС Физкультура	17.12.2024 Физкультура Рисование: «Праздничная ёлка»	18.12.2024 Развитие речи: «Как зверята готовятся к празднику ёлки» Музыка	19.12.2024 Физкультура Лепка: «Новогодние подарки»	20.12.2024 Ознакомление с природой: «Знакомство с ёжиком» Физкультура:
23.12.2024–08.01.2025 новогодние каникулы				
Январь				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
13.01.2025 Развитие речи: «Ёжики» Музыка	14.01.2025 Физкультура Рисование: «Катится колобок по дорожке»	15.01.2025 Развитие речи: «Зимние забавы» Музыка	16.01.2025 Физкультура Лепка: «Дудочки для ребят»	17.01.2025 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Одежда и обувь» Физкультура:
20.01.2025 Развитие речи: «Где мой пальчик» Н. Саксонской Музыка	21.01.2025 Физкультура Рисование: «Сшили Тане сарафан»	22.01.2025 Развитие речи: «Обновки» П.Воронько Музыка	23.01.2025 Физкультура Лепка: «Бусы для куклы»	24.01.2025 Ознакомление с природой: «Птицы зимой» Физкультура:
27.01.2025 Развитие речи: «Мой мишка» З. Александров ой Музыка	28.01.2025 Физкультура Рисование: «Снеговик-великан»	29.01.2025 Развитие речи: «Игрушки в гостях у ребят» Музыка	30.01.2025 Физкультура Лепка: «Ягодки для птичек»	31.01.2025 Ознакомление с предметным и социальным окружением: "Мебель в нашей группе" Физкультура:
Февраль				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
03.02.2025 Развитие речи: «Котауси–мауси» К. Чуковского Музыка	04.02.2025 Физкультура Рисование: «В некотором царстве»	05.02.2025 Развитие речи: «Где живут домашние животные» Музыка	06.02.2025 Физкультура Лепка: «Бублики»	07.02.2025 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Игрушки и посуда» Физкультура
10.02.2025 Развитие речи: «Федорено горе» К. Чуковского Музыка	11.02.2025 Физкультура Рисование: «Звездочки на небе»	12.02.2025 Развитие речи: «Помощница» Н. Сынгоевского Музыка	13.02.2025 Физкультура Лепка: «Конфетки»	14.02.2025 Ознакомление с природой: «Наблюдение за птицами» Физкультура:
17.02.2025 Развитие речи: «Кто как кричит?» А. Барто Музыка	18.02.2025 Физкультура Рисование: «Мой дождь»	19.02.2025 Развитие речи: «Как мы птичек кормили» Музыка	20.02.2025 Физкультура Лепка: «Яблочки»	21.02.2025 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Транспорт» Физкультура:

24.02.2025 Развитие речи: «Три медведя» Л.Н.Толстого Музыка	25.02.2025 Физкультура Рисование: «Робин Красношейка»	26.02.2025 Развитие речи: «Едем на автобусе» Музыка	27.02.2025 Физкультура Лепка: «Блюдец»	28.02.2025 Ознакомление с природой: «Домашние животные и их детёныши» Физкультура
Март				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
03.03.2025 Развитие речи: «Кто сказал мяу?» В.Сутеева Музыка	04.03.2025 Физкультура Рисование: «Большая стирка»	05.03.2025 Развитие речи: «Угадай по голосу» Музыка	06.03.2025 Физкультура Лепка: «Кузовок»	07.03.2025 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Транспорт» (повторение) Физкультура:
10.03.2025 Развитие речи: «Бежала лисичка с кузовком» РН песенка Музыка	11.03.2025 Физкультура Рисование: «Сосулька»	12.03.2025 Развитие речи: «Кто что ест?» Музыка	13.03.2025 Физкультура Лепка: «Лучики для солнышка»	14.03.2025 Ознакомление с природой: «Что в огороде растёт?» Физкультура:
17.03.2025 Развитие речи: «Солнышко- ведёрнышко» РН закличка Музыка	18.03.2025 Физкультура Рисование: "Солнышко"	19.03.2025 Развитие речи: «Моя любимая игрушка» Музыка	20.03.2025 Физкультура Лепка: «Пирожки для бабушки»	21.03.2025 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Из чего сделаны игрушки» Физкультура:
24.03.2025 Развитие речи: «Ай ду-ду! Сидит ворон на дубу» РН песенка Музыка	25.03.2025 Физкультура Рисование: «Неваляшка танцует»	26.03.2025 Развитие речи: Сказка "Маша и медведь" Музыка	27.03.2025 Физкультура Лепка: «Матрёшка»	28.03.2025 Ознакомление с природой: "Рассматривание веток деревьев с почками" Физкультура:
31.03.2025 Развитие речи: «Ветер по морю гуляет...» А.С. Пушкина Музыка				
Апрель				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	01.04.2025 Физкультура Рисование: «Ручеёк и кораблики»	02.04.2025 Развитие речи: «Дети играют в кубики» Музыка	03.04.2025 Физкультура Лепка: «Весенняя травка»	04.04.2025 Ознакомление с природой: «Признаки весны» Физкультура:
07.04.2025 Развитие речи: «Храбрый утёнок» Б.Житков Музыка	08.04.2025 Физкультура Рисование: «Палочки и листочки»	09.04.2025 Развитие речи: «Как Катя щенка нашла» Музыка	10.04.2025 Физкультура Лепка: «Сыр для мышки»	11.04.2025 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Кому что нужно?» (повар, врач, шофёр) Физкультура:
Мониторинг с14.04.2025г.– 18.04.2025г.				

14.04.2025 Развитие речи: «Кто что ест?» (Домашние животные) Физкультура:	15.04.2025 Физкультура Рисование: «Божья коровка»	16.04.2025 Развитие речи: «Кто что ест?» (Домашние птицы) Музыка	17.04.2025 Лепка: «Яйцо» Физкультура	18.04.2025 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Продукты» Физкультура:
21.04.2025 Развитие речи: «Лис и мышонок» В.Бианки Музыка	22.04.2025 Физкультура Рисование: «Филимоновские игрушки»	23.04.2025 Развитие речи: «Съедобно не съедобно» Музыка	24.04.2025 Физкультура Лепка: «Огуречик»	25.04.2025 Ознакомление с природой: «Наши уточки с утра» Физкультура
28.04.2025	29.04.2025 Физкультура Рисование: «Любимые игрушки»	30.04.2025 Развитие речи: «Съедобно не съедобно» (повторение) Музыка		
Май				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
05.05.2025 Развитие речи: «Петушок и бобовое зёрнышко» РНС Музыка	06.05.2025 Физкультура Рисование: «Дорожки»	07.05.2025 Развитие речи: «Носит одуванчик» Музыка		
12.05.2025 Развитие речи: «Кискино горе» Б.Заходер Музыка	13.05.2025 Физкультура Рисование: «Цыплят и одуванчики»	14.05.2025 Развитие речи: «Любимые предметы» (карандаши, кисточки, пластилин) Музыка	15.05.2025 Физкультура Лепка: «Птичка»	16.05.2025 Ознакомление с природой: «Что растёт на нашем участке?» Физкультура:
19.05.2025 Развитие речи: «Земляничка» Музыка	20.05.2025 Физкультура Рисование: «Разноцветные мячи»	21.05.2025 Развитие речи: «Что мы видели на прогулке» Музыка	22.05.2025 Физкультура Лепка: «Сосиски для киски»	23.05.2025 Ознакомление с предметным и социальным окружением: «Любимые игрушки» Физкультура
26.05.2025 Развитие речи: «Идёт бычок качается» Музыка	27.05.2025 Физкультура Рисование: «Флажки»	28.05.2025 Развитие речи: «Скотный двор» Музыка	29.05.2025 Физкультура Лепка: «Любимая игрушка»	30.05.2025 Ознакомление с природой: «Что растёт на нашем участке?» Физкультура:

2.4 Работа с родителями на 2024–2025 учебный год

Формы взаимодействия с семьей	Содержание
Сентябрь	
Родительское собрание	Родительское собрание «Адаптация ребенка в детском саду».
Консультации	«Особенности развития детей второго года жизни». «Режим дня в детском саду» «Почему ребёнок кусается»
Беседа	«Основные задачи развития детей второго года жизни»
Октябрь	
Консультации	«Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей». «Полезные Друзья» (фрукты и овощи) «Профилактика ОРЗ и ГРИППА»
Беседы	«Семья нужна человеку для...».
Мастер-класс по созданию осенних поделок	«Осеннее чудо»
Проведение осеннего праздника	

Ноябрь	
Консультации	«Если дети балуются» «Отец в жизни ребенка» «Играем дома!»
Беседы	«Отец и сын», «Папина дочка».
Выставка детских рисунков ко Дню Матери	«Моя мамочка»
Родительское собрание	«Речь младшего дошкольника».
Мастер-класс по изготовлению кормушек для птиц из бросового материала	«Помоги тем, кто рядом»
Декабрь	

Консультации	«Одеваем ребёнка по сезону» «Вредная еда» «Осторожно гололед»
Беседы	«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок).
Изготовление папки-передвижки	«Играем вместе» (подбор игр и игрушек).
Мастер-класс по изготовлению совместных поделок детей и родителей	«Волшебные снежинки» (выставка снежинок).
Утренник	В соответствии с планом музыкального руководителя
Январь	
Консультации	«Безопасность в быту» «Артикуляционная гимнастика» «Фонематический слух – основа правильной речи»
Беседы	«Что должны знать и уметь дети»
Изготовление папки-передвижки	«Опасности в быту»
Анкетирование	«Эмоциональное благополучие ребенка в детском саду»
Февраль	
Консультации	«Какие сказки читать детям» «Пальчиковая гимнастика» «Питание ребёнка во время болезни»
Беседы	«О пользе мёда»
Проведение совместного досуга	«С папой вдвоем горы свернем».
Март	
Консультации	«Одеваем по сезону» «Активные дети» «Возрастные особенности детей 2-3 лет»
Беседы	«Закаляйся, если хочешь быть здоров»
Фотовыставка	«Мамочка любимая моя!»
Стенгазета	«Я мамин помощник»
Утренник	Развлечение «Милая мамочка, мама моя»
Апрель	
Консультации	«Прогулка – это важно!» «Активный отдых, это как?!»
Беседа	«Игры на природе!» «Режим дня дома и в детском саду»
Фотовыставка	«Мой ребенок в детском саду».
Мастер-класс по изготовлению поделки	«Пасхальное яйцо»
Выставка рисунков	«В полёте» посвящённая Дню космонавтики (совместная работа детей и родителей).
Май	
Родительское собрание	«Вечер вопросов и ответов» -итоги за год.
Консультации	«Чем занять ребенка летом» «Дыхательная гимнастика» «Ребенок и домашние животные»
Беседы	«Безопасность ребёнка в машине»
Памятка для родителей	«О правильном питании ребенка в летний период»
Оформление благодарностей. Почетные грамоты для родителей.	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Расписание ОД

Расписание образовательной деятельности в группе раннего возраста на 2024-2025 учебный год

Понедельник	
Развитие речи	9-00
Музыка	9-20
Вторник	
Физкультура	9-00
Музыка	9-20
Среда	
Развитие речи	9-00
Музыка	9-20
Четверг	
Физкультура	9-00
Лепка	9-20
Пятница	
Ознакомление с природой/ Предметное и социальное окружение	9-00
Физкультура на прогулке	9-20

3.2 Режим дня группы (холодный и теплый период года)

РЕЖИМ ДНЯ ГРУПП МАДОУ ДС №11 (холодный период года)

Режимные мероприятия	Возрастные группы/время проведения				
	1,5 -3 года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30	7.30- 8.30
Завтрак	8.20-8.45	8.20-8.45	8.25-8.50	8.30-8.50	8.35-8.50
Подготовка к ООД ООД	8.45-9.20	8.45-10.00	8.50-10.10	8.50-11.00	8.50-11.00
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	10.40-11.30	10.40-11.35	10.40-11.40	11.10-11.50	11.10-11.55
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-11.40	11.35-11.50	11.40-12.00	11.50-12.10	11.55-12.15
Обед	11.40-12.05	11.45- 12.10	12.00-12.20	12.10-12.30	12.15-12.50
Подготовка ко сну, культурно-гигиенические процедуры:	12.05-12.25	12.10-12.25	12.20-12.35	12.30-12.50	12.50-13.00
Дневной сон	12.25-15.10	12.25-15.10	12.35-15.15	12.50-15.15	13.00-15.20
Подъем, закаливающие процедуры:	15.10-15.20	15.10-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику.	15.20-15.45	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50

Полдник					
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке:	15.45-16.15	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.15-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30

РЕЖИМ ДНЯ ГРУПП МАДОУ ДС №11 (теплый период года)

Режимные мероприятия	Возрастные группы/время проведения				
	1,5 -3 года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.35	7.30-8.35	7.30- 8.35
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.35-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.20	8.50-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	10.30-11.30	10.30-11.40	10.35-11.45	10.40-11.55	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-11.45	11.40-11.50	11.50-12.00	11.55-12.10	12.05-12.20
Обед	11.45-12.10	11.50- 12.10	12.00-12.20	12.10-12.30	12.20-12.50
Подготовка ко сну, культурно-гигиенические процедуры:	12.10-12.25	12.10-12.25	12.20-12.35	12.30-12.50	12.50-13.00
Дневной сон	12.25-15.10	12.25-15.10	12.35-15.15	12.50-15.15	13.00-15.20
Подъем, закаливающие процедуры:	15.00-15.20	15.10-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.45	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке:	15.45-16.15	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.15-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30

3.3 Модель двигательного режима

Деятельность	Возрастные группы			
	младшего возраста	среднего возраста	старшего возраста	подготовительная к школе группа
Подвижные игры во время приема детей	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Физкультминутки	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
Музыкально- ритмические движения	ООД по музыкальному развитию до 10-15 мин	ООД по музыкальному развитию до 15-20 мин	ООД по музыкальному развитию до 20-25 мин	ООД по музыкальному развитию до 25-30 мин
ООД по физическому развитию	2 раза в неделю 10-15 мин	3 раза в неделю 15-20 мин	3 раза в неделю 15-20 мин	3 раза в неделю 25-30 мин
Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры- забавы, соревнования, эстафеты	Ежедневно, не менее двух игр по 5-7 мин	Ежедневно, не менее двух игр по 7-8 мин	Ежедневно, не менее двух игр по 8-10 мин	Ежедневно, не менее двух игр по 10-12 мин
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 8 мин
Физические упражнения, игровые задания: артикуляционная, пальчиковая, зрительная гимнастика	Ежедневно, выбирая упражнения по выбору 3-5 мин	Ежедневно, выбирая упражнения по выбору 6-8 мин	Ежедневно, выбирая упражнения по выбору 8-10 мин	Ежедневно, выбирая упражнения по выбору 10-15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 10-15 мин	1 раз в месяц, 15-20 мин	1 раз в месяц, 25-30 мин	1 раз в месяц, 30-35 мин
Спортивный праздник	2 раза в год, 10-15 мин	2 раза в год, 15-20 мин	2 раза в год, 25-30 мин	2 раза в год, 30-35 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

3.4 Примерный перечень художественной литературы

- **Малые формы фольклора.** «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком... », «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить... », «Заяц Егорка... », «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор... », «Катя, Катя... », «Кисонька-мурысонька... », «Наша Маша маленька ... », «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик... », «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок ... », «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка... », «Чики, чики, кички... ».
- **Русские народные сказки.** «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н.

Толстого).

– **Фольклор народов мира.** «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты зайка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

– **Произведения поэтов и писателей России.**

– Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец ...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет ...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

– **Проза.** Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги

«Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по

выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

– **Произведения поэтов и писателей разных стран.** Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

- Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок

3.5 Методический материал и средства обучения и воспитания:

Направление	Перечень программ, технологий и пособий
образовательная область «Физическое развитие»	- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). - Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). - Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). - Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). - Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание - Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Формирование основ безопасности Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Игровая деятельность - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4

	года). -Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет). - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет) -Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Наглядные пособия <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России»; «День Победы». <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». <i>Формирование основ безопасности:</i> -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (младшая группа). -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (средняя группа). -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (старшая группа). -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (подготовительная к школе группа). -Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. -Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
образовательная область «Познавательное развитие»	Развитие познавательно- исследовательской деятельности -Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. -Веракса Н. Е., Галимов О. Р. -Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). -Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). -Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) Ознакомление с предметным окружением и социальным миром -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Формирование элементарных математических представлений -Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). -Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). Помаравева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных

	математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). Помораева ИА., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Ознакомление с миром природы -Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). -Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). -Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). -Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Наглядно-дидактические пособия Развитие познавательно - исследовательской деятельности <i>Серия «Играем в сказку»</i>: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром <i>Серия «Мир в картинках»</i>: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». <i>Серия «Рассказы по картинкам»</i>: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». <i>Серия «Расскажите детям о...»</i>: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Формирование элементарных математических представлений <i>Плакаты</i>: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». Ознакомление с миром природы <i>Плакаты</i>: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». <i>Картины для рассматривания</i>: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». <i>Серия «Мир в картинках»</i>: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». <i>Серия «Рассказы по картинкам»</i>: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». <i>Серия «Расскажите детям о...»</i>: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»;
--	--

	«Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная деятельность -Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. -Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). --Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). -Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). -Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3—4 лет: учеб.-метод. пособие. — СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016. -Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). -Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). -Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Музыкальное воспитание - Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа
образовательная область «Речевое развитие».	Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». -Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. -Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. Раздаточный материал. Гербова В. В. <i>Серия «Грамматика в картинках»:</i> «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы

