

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №11 города Белогорск»

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
протокол № 1
«29» августа 2024г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ ДС №11
_____ А.А. Тимошенко
приказ № _____
от «29» августа 2024г

Рабочая программа
совместной деятельности воспитателя с детьми
младшей группы

срок реализации: 2024/2025 учебный год

Составитель программы
Печерица Марина Николаевна
воспитатель высшей кв. категории

г.Белогорск
2024г

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1 Нормативно-правовая документация.....	3
1.2 Цели, задачи программы.....	4
1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.4 Возрастная характеристика детей 3-4 года.....	5
1.5 Планируемые результаты в дошкольном возрасте.....	7
2. Содержательный раздел	
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	10
2.2. Учебный план.....	28
2.2 Комплексно – тематическое планирование.....	29
2.4 Календарно – тематическое планирование.....	34
2.5 Перспективный план работы с родителями	43
3. Организационный раздел	
3.1 Расписание ОД.....	45
3.2 Режим дня групп МАДОУ ДС №11 (холодный и теплый период года).....	45
3.3 Модель двигательного режима.....	47
3.4 Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.....	48
3.5 Примерный перечень художественной литературы	50
3.6 Методический материал и средства обучения и воспитания.....	51

1. Целевой раздел

1.1 нормативно – правовая документация

Перечень нормативно-правовых документов на основе которых разработана рабочая программа: Рабочая программа (далее – Программа) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №11 города Белогорск» на 2023-2028 учебные годы и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155;

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28,

- СанПиН 2.3/2.3.590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Уставом МАДОУ ДС № 11.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, определяет содержание обучения и воспитания ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирования основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами. Согласно Программе содержание дошкольного образования ориентировано на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Режим работы ДОУ - пятидневный, с 7-30 до 17-30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье, государственные праздничные дни.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются режимы дня: на холодный и тёплый период года, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Воспитанники группы имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, кабинет специалистов, медицинский, процедурный кабинеты. В группе оборудованы эмоциональный, книжный, музыкальный физкультурный, познавательный, патриотический уголки, уголок природы, ряженья, уединения.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

1.2 Цели, задачи программы

Цель программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Безопасность:

- формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах.

Истоки русской народной культуры:

- расширение представлений о жанрах устного народного творчества, произведения фольклора

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Безопасность:

- создавать условия для изучения детьми ПДД;
- формировать навыки безопасного поведения на дорогах;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Истоки русской народной культуры:

- изучить русский народный фольклор: песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки;

- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

1.3 Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
 - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
 - содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
 - признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - сотрудничество ДО с семьёй;
 - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 Характеристика возрастных особенностей воспитанников 3-4 лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударить мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня **социальной компетентности**: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с

другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность **речевого развития** детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии **познавательной сферы** расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны.

У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально- ритмических и художественных способностей.

1.5 Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы

вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

- Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.
- Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

Программа «Ребенок и дорога»

В результате прохождения программного материала дети должны знать:

- дорожную разметку «пешеходного перехода»;
- детям дошкольного возраста нельзя выходить к дороге и переходить ее без сопровождения

взрослого;

- умеет правильно вести себя в общественном транспорте;
- переходить проезжую часть, крепко держаться за руку взрослого;
- понимает значение зеленого, желтого, красного сигналов светофора

1.6 Используемые методы, приемы, технологии обучения и воспитания

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Методы поддержки эмоциональной активности:

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;

- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности:

- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;
- картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;
- шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям

Образовательная деятельность ДОУ включает в себя организацию психолого-педагогической работы с дошкольниками от 2 до 7 лет. Ее содержание в обязательной части программы планируется в соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО и с учетом ФОП:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Младшая группа (3-4 года)</i>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
в сфере социальных отношений: - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог

	демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения
в области формирования основ гражданственности и патриотизма: - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;	Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
в сфере трудового воспитания: - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;	Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать

	наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
в области формирования основ безопасного поведения: - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей

	дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

<i>Младшая группа (3-4 года)</i>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; - обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в

	пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный). Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

<i>Младшая группа (3-4 года)</i>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря: - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
Звуковая культура речи: - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы	Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
Грамматический строй речи: - продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение	Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

пользоваться в речи разными способами словообразования.	
Связная речь: - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
Подготовка детей к обучению грамоте: - формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и	- Педагог обогащает опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - формирует навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); - способствует восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); - формирует умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в

пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); - формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; - поддерживает общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживает положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Младшая группа (3-4 года)</i>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству: - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); - воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; - содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;	Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению отклика на музыкальное произведение, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
Изобразительная деятельность: - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. Рисование: - педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); - продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов,

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); - педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. Лепка: - педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; - педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); - педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. Аппликация: - педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей
--	--

	аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; Народное декоративно-прикладное искусство: - педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
Конструктивная деятельность: - совершенствовать у детей конструктивные умения; - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
Музыкальная деятельность: - развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый,	Слушание: - педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выражать свое настроение в движении под музыку; - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). Пение: - педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество: - педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения: - педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; - педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; - педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); Игра на детских музыкальных инструментах: - педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой,
---	---

	металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; - поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
Театрализованная деятельность: - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	
Культурно-досуговая деятельность: - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; - создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Образовательная область «Физическое развитие»

<i>Младшая группа (3-4 года)</i>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и
---	--

	извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). Подвижные игры: педагог поддерживает активность
--	---

	детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжные ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). Активный отдых. Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
--	---

2.2 Учебный план

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут

Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

	Наименование образовательной деятельности	Количество занятий в неделю/год				
		группа раннего возраста (2-3 г.)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
1.	Обязательная часть					
1.1	Познавательное развитие ФЭМП	0,5/18	1/36	1/36	1/36	2/72
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ предметное и социальное окружение, ознакомление с природой)	0,5/18	1/36	1/36	1/36	1/36
1.2	Речевое развитие (Звуковая культура речи, развитие речи, обучение грамоте)	2/72	1/36	1/36	2/72	2/72
1.3	Чтение художественной литературы	В ходе режимных моментов				
1.4	Художественно- эстетическое развитие Рисование	1/36	1/36	1/36	2/72	2/72
	Лепка	1/36	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Аппликация	-	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Конструирование	В ходе режимных моментов				
	Музыка	2/72	2/72	2/72	2/72	2/72
1.5	Физическая культура	3/108	3/108	3/108	3/108	3/108
Итого: количество в неделю/год		10/360 занятия по 10 мин 100/3600	10/360 занятия по 15 мин 150/5400	10/360 занятия по 20 мин 200/7200	12/432 занятия по 20-25 мин 300/10800	13/468 занятия по 30 мин 390/14040
Учебная нагрузка в день (в минутах)		20	30	40	50-75	60-90
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
2.1	«Ребенок и дорога»	-	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, на прогулке, чтения х/л, в игровой деятельности, в самостоятельной деятельности		0,5/18	0,5/18
	«Финансовая грамотность»				0,5/18	0,5/18

	«Приобщение детей к истокам русской народной культуре»	-	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, на прогулке, чтения х/л, в игровой деятельности, в самостоятельной деятельности		1/36	1/36
Итого: неделю/год		10/360	10/360	10/360	14/540	15/540

2.3 Комплексно-тематическое планирование в младшей группе (3-4 лет)

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Период</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с.	2-6 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей)
Я и моя семья	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела и их назначении. Закреплять знания своего имени, имён членов своей семьи.	9-13 сентября	Фотовыставка «Я и моя семья»
Мир профессий	Расширять представления детей о труде взрослых в сельской местности	16 – 20 сентября	
Осень	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементар -ные экологические представления.	23-30 сентября	Праздник «Осень» Выставка детского творчества Познавательно-исследовательская деятельность на экологической тропе
Мир домашних животных	Обогащать и расширять знания детей о домашних животных	1 – 4 октября	Театрализованные представления, проект.
Посуда	Формировать у детей умение различать и называть предметы	7– 11 октября	Выставка рисунков .

	посуды; совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; развивать умение составлять описательный рассказ по предметной картинке; упражнять детей в словообразовании.		
День рождения плюшевого мишки (неделя игр и забав)	Поощрение участия детей в совместных играх. Развитие интереса к различным видам игр. Содействие детям в объединении для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развитие у детей интереса к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами. Уточнить с детьми названия игрушек, способы игры с ними; научить выделять составные части, форму, цвет, материал. Активизировать словарь.	14 – 18 октября	Театрализованное представление « Мишкина семья в гостях у ребят»
Мониторинг индивидуального развития детей 21 -25 октября 2024г			
Безопасность в быту и дома	Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций (ответственного отношения к себе и людям, осторожности, готовности к действиям в неадекватных ситуациях). Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он находится один в доме или на улице, содействовать формированию у детей навыков правильного поведения при встрече с незнакомыми людьми. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью.	28 – 31 Октября	Выставка из картонных коробок «Опасная бытовая техника»
Мой город, моя страна День народного единства	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	1 – 8 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом» Выставка детского творчества

Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	11– 15 ноября	Фольклорный праздник
Одежда, обувь	Расширять представления об одежде и обуви. Учить различать и называть предметы	18- 22 ноября	
Маму милую мою очень сильно я люблю	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней	25 – 29 ноября	Выставка рисунков
Транспорт	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе.	02 - 06 декабря	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
Неделя вежливости и добрых дел	Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения. Формирование первичных целостных представлений о добре и зле.	09-13 декабря	Организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворнику и т.д.).
Зима Новогодний праздник	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой	16– 20 Декабря	Тематическое развлечение Выставка детского творчества «Снежинки» (рисование, конструирование) Реализация совместного проекта педагогов и детей «Мы украсим сами группу» Новогодний утренник
	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	23-28 Декабря	
23.12.2024 – 08.01.2025 зимние каникулы			
Зимние развлечения	Продолжать знакомить с зимними видами спорта, формировать представления о безопасном поведении зимой. Дать представление о зимних народных праздниках и традициях	09- 17 января	Выставка детского творчества

Зимовье зверей	Расширять представления детей о жизни диких животных. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	20– 24 января	
Птицы наши друзья	Обобщить представление о зимующих и перелётных птицах. Обогащать словарный запас названиями птиц	27– 31 января	Выставка детских работ «Птицы», (лепка, рисование, аппликация) Развлечение «Птицы прилетели» Акция «Позаботимся о пернатых друзьях»
«Веселый светофор» ПДД	Формировать у детей старшего дошкольного возраста потребности усвоения правил	1 – 7 февраля	Выставка поделок «Чудо светофор»
Пожарная безопасность	Формирование у детей основ пожарной безопасности, навыков осознанного, безопасного поведения, создание условий для усвоения и закрепления знаний детей о правилах пожарной безопасности.	10 – 14 февраля	Проведение спортивного праздника «Юный пожарный»
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	17 – 21 февраля	Спортивный праздник (с участием пап) Изготовление праздничных открыток и поделок для пап Создание экспозиции мини-музея: «Военная техника»
Масленица	Формирование представления детей о празднике масленица, о народных традициях и обычаях. Воспитывать уважение к народным традициям	24 – 28 февраля	Праздник «Масленица – Краса»
Мамин день 8 марта	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	3 – 7 марта	Изготовление праздничных открыток и поделок для мам, бабушек, сестренки. Выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»
Игрушки, народная игрушка	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	10 - 14 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества «Матрешка» Создание экспозиции мини-музея: выставка русской народной игрушки
Весна .	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение.	17 – 21,31 марта	

	Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде		
24.03 – 28.03.2025 весенние каникулы 01.04.25 тематический «День смеха»			
Всемирный день здоровья	Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ.	1 - 11 апреля (7 апреля праздник)	Физкультурное развлечение «Путешествие в страну здоровья»
Мониторинг индивидуального развития детей 14 -18 апреля 2025г			
Деревья, кусты, цветы	Расширять представления детей о разнообразиях растительного мира. Расширять знания о видах деревьев, кустов, цветов. Расширять знания о комнатных растениях.	14– 18 апреля	
Огород на подоконнике	Обобщить и расширить знания дошкольников о том, как ухаживать за растениями в комнатных условиях; привлечь к работе проекта как можно больше детей; сделать проект сотворчеством воспитателя, детей и родителей. Учить детей ухаживать за растениями в комнатных условиях; обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений. Развивать познавательные и творческие способности детей; формировать осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам. Воспитывать бережное отношение к своему труду, любовь к растениям. Обогащать словарный запас за счет новых понятий, введения разнообразных атрибутов.	21 – 30 апреля	Фотоколлаж «Как мы растим лук».
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне	5 – 7 Мая	Создание совместного макета «Эхо войны» (с родителями)
Человек в окружении вещей	Названия предметов одежды. Назначение, части одежды: воротник, рукава, карманы, пуговицы. Обобщающие понятия. Обувь.	12- 16 мая	Показ моды. Дефеле Конкурс

Народная игрушка «Неваляшка - матрешка»	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.	19 – 24 мая	Игры - забавы. Праздник народной игрушки.
Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	26-30 мая	Прогулка-поход в парковую зону, к водоему совместно с родителями. Развлечение «В гостях у старичка - лесовика»
Лето	По планам специалистов (оздоровительный проект)	01.06 – 31.08. 2025г	Развлечение, прогулки, летнее – оздоровительная программа

2.4 Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в младшей группе на 2024-2025 учебный год

02.09.2024	03.09. 2024	04.09. 2024	05.09. 2024	06.09. 2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Мебель» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Красный, Желтый, зелёный»	1.Речевое развитие Тема: «Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» 2.Физическое развитие Физическая культура(на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Идёт дождь» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Большие и маленькие мячи»
09.09. 2024	10.09. 2024	11.09. 2024	12.09. 2024	13.09. 2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема:«Папа, мама, я-семья» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Шар»	1.Речевое развитие Тема: «Звуковая культура речи: звуки, а, у» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Привяжем к шарикам цветные ниточки» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Палочки»
16.09. 2024	17.09. 2024	18.09. 2024	19.09. 2024	20.09. 2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Одежда» 2.Физическое развитие	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие	1.Речевое развитие Тема: «звуковая культура речи: звук у» 2.Физическое развитие	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Красивые лесенки»	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие

Физическая культура (зал)	Ф.Э.М.П. Тема: «Большой и маленький»	развитие Физическая культура(на воздухе)	2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	развитие Лепка Тема: «Разные цветные мелки»
---------------------------	---	--	---	--

23.09.2024	24.09.2024	25.09.2024	26. 09.2024	27. 09.2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Приключения Домовёнка Кузи» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Один, много»	1.Речевое развитие Развитие речи Тема: «Дигра «Чья вещь?»». Рассматривание сюжетных картин 2.Физическое развитие Физическая культура(на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Цветные клубочки» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Шарики катятся по дорожке»
30.09.2024	04.10.2024	05.10.2024	06.10.2024	07.10.2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Чудесный мешочек» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Много, ни одного»	1.Речевое развитие Тема:«Чтение русской народной сказки «Колобок»» 2.Физическое развитие Физическая культура(на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Колечки» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	21.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Бублики»
10.10.2024	01.10.2024	02.10.2024	03.10.2024	04.10.2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Кто в доме живёт?» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Круг»	1.Речевое развитие Тема: «Звуковая культура речи: звук о» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Разноцветный ковёр из листьев» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Большие и маленькие яблоки на тарелке»
07.10.2024	08.10.2024	09.10.2024	10.10.2024	11.10.2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Я, пешеход» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Большой, маленький»	1.Речевое развитие Тема: «Чтение стихотворения А.Блока«Зайчик»» 2.Физическое развитие Физическая культура(на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Раздувайся пузырь ...» 2.Физическое развитие	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Колобок»

			Физическая культура (зал)	
14.10.2024	15.10.2024	16.10.2024	17.10.2024	18.10.2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Безопасность дома» 2.Физическое развитие Физическая культура	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Длинный - короткий»	1.Речевое развитие Тема:«Чтение стихотворения об осени» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Нарисуй что хочешь» 2.Физическое развитие Физическая культура	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Чашечка»
21.10.2024	22.10.2024	23.10.2024	24. 10.2024	25.10.2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Безопасные предметы»2.Физическое развитие Физическая культура	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема:«сравнение двух предметов по длине»	1.Речевое развитие Тема: «Звуковая культура речи: звук и» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема:«Рисование по замыслу» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»
28.10.2024	29.10.2024	30.10.2024	31.10.2024	01.11.2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема:«Теремок» 2.Физическое развитие Физическая культура	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «квадрат»	1.Речевое развитие Тема:«Рассматривание сюжетных картин» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Красивые воздушные шары» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Крендельки»
04.11.2024	05.11.2024	06.11.2024	07.11.2024	08.11.2024
	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «закрепление	1.Речевое развитие Тема: «Чтение стихотворения из цикла С. Маршака «Детки в клетке»» 2.Физическое развитие Физическая культура (на	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Разноцветные колёса» 2.Физическое развитие	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема:

	геометрических фигур: круг, квадрат»	воздухе)	Физическая культура (зал)	«Разноцветные огоньки в домиках»
11.11.2024	12.11.2024	13.11.2024	14.11.2024	15.11.2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема:«Хорошо у нас в детском саду» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Длинный, короткий»	1.Речевое развитие Тема: «Чтение сказки«Снегурочка и лиса»» 2.Физическое развитие Физическая культура(на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Нарисуй что-то красивое» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Пряники»
18.11.2024	19.11.2024	20.11.2024	21.11.2024	22.11.2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Найди предметы рукотворного мира» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Один и много предметов»	1.Речевое развитие Тема:«Дигра«Эхо»,«Чудесный мешочек»» 2.Физическое развитие Физическая культура(на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Нарисуй что хочешь красивое» 2.Физическое развитие Физическая культура(зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Пирамидка»
25.11.2024	26.11.2024	27.11.2024	28.11.2024	29.11.2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Наш зайчонок заболел» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Много, поровну»	1.Речевое развитие Тема: «Чтение рассказа «Снег идёт»» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Снежные комочки,большие и маленькие» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Лепёшки большие и маленькие»
02.12.2024	03.12.2024	04.12.2024	05.12.2024	06.12.2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема:«Один дома» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема:«Сравнение двух предметов»	1.Речевое развитие Тема: «Чтение стихотворения А. Босева «Трое» 2.Физическое развитие Физическая культура(на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Деревья на нашем участке» 2.Физическое развитие	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Наклей

			Физическая культура (зал)	какую хочешь игрушку»
09.12.2024	10.12.2024	11.12.2024	12.12.2024	13.12.2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Зимние забавы» 2.Физическое развитие Физическая культура	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Сравнение предметов»	1.Речевое развитие Тема: С.Маршака «Сыплет, сыплет снег» 2.Физическое развитие Физическая культура	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Украсим рукавичку-домик» 2.Физическое развитие Физическая культура	1.художественно-эстетическое развитие Музыка 2.художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Колечки»
16.12.2024	17.12. 2024	18.12.2024	19.12.2024	20.12.2024
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Мы под ёлочкой гуляли» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Широкий, узкий»	1.Речевое развитие Тема: «Игра – инсценировка «У матрёшки – новоселье» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Ёлочка» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Башенка»
23.12.2024-08.01.2025 зимние каникулы				
			09.01.2025	10.01.2025
			1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Красивая салфетка»
13.01.2025	14.01.2025	15.01.2025	16.01.2025	17.01.2025
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Приключение в комнате» 2.Физическое развитие	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема:	1.Речевое развитие Тема: «Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – Лебеди» 2.Физическое	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Бусы на елочке» 2.Физическое развитие	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема:

Физическая культура (зал)	«Треугольник»	развитие Физическая культура(на воздухе)	Физическая культура (зал)	«Мандарины и апельсины»
20.01.2025	21.01.2025	22.01.2025	23.01.2025	24.01.2025
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Радио» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема:«Сравнение квадрата и треугольника»	1.Речевое развитие Тема: «Звуковая культура речи: звуки м, мь» 2.Физическое развитие Физическая культура(на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Украсим дымковскую уточку» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Снеговик»
27.01.2025	28.01.2025	29.01.2025	30.01.2025	31.01.2023
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Смешной рисунок» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Вверх-вниз»	1.Речевое развитие Тема: «Звуковая культура речи: звук п, пь» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков» 2.Физическое развитие Физическая культура(зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»
03.02.2025	04.02.2025	05.02.2025	06.02.2025	07.02.2025
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Мой родной город» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Выше-ниже»	1.Речевое развитие Тема: «Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Светит солнышко» 2.Физическое развитие Физическая культура(зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Узор на круге»
10.02.2025	11.02.2025	12.02.2025	13.02.2025	14.02.2025
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Вот так мама, золотая прямо» 2.Физическое развитие Физическая	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Поровну»	1.Речевое развитие Звуковая культура речи: звук б, бь» 2.Физическое развитие Физическая культура(на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Самолёты летят» 2.Физическое развитие Физическая	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема:

культура (зал)			культура (зал)	«воробушки и кот»
17.02.2025	18.02.2025	19.02.2025	20. 02.2025	21.02.2025
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «С горочки катались вместе» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Сравнение предметов по высоте»	1.Речевое развитие Тема:«Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распушились» 2.Физическое развитие Физическая культура(на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Деревья в снегу» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Зернышки для курочки»
24.02.2025	25.02.2025	26.02.2025	27.02.2025	28.02.2025
	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Сравнение предметов по длине»	1.Речевое развитие Тема:« » 2.Физическое развитие Физическая культура(на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Красивые флажки на ниточке» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема:«Цветы в подарок маме и бабушке»
03.03.2025	04.03.2025	05.03.2025	06.03.2025	07.03.2025
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Как мы с Фунтиком возили песок» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Сравнение предметов по длине и высоте»	1.Речевое развитие Тема: «Чтение стихотворения И. Косыкова «Всё она»» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Нарисуй что хочешь красивое» 2.Физическое развитие Физическая культура(зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Маленькая Маша»
10.03.2025	11.03.2025	12.03.2025	13.03.2025	14.03.2025
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема:«Тарелочка» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема:«Закрепление геометрических фигур»	1. Речевое развитие Тема: «чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Книжка-малышка» 2.Физическое развитие Физическая культура(зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Угощение для мишек, кукол, зайчат»
17.03.2025	18.03.2025	19.03.2025	20.03.2025	21.03.2025

1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема:«Тарелочка» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема:«Закрепление геометрических фигур»	1. Речевое развитие Тема: «Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Книжка-малышка» 2.Физическое развитие Физическая культура(зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Угощение для мишек, кукол, зайчат»
24.03 – 28.03.2025 весенние каникулы				
31.03.2025	01.04.2025	02.04.2025	03.04.2025	04.04.2025
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Что лучше – бумага или ткань?» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Сравнение двух предметов по величине»	1.Речевое развитие Тема: «Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «скворечник» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Зайчик»
07.04.2025	08.04.2025	09.04.2025	10.04.2025	11.04.2025
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Спешим на помощь пожарным» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Слева, справа»	1.Речевое развитие Развитие речи Тема: «Звуковая культура речи: звук ф» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Красивый коврик» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «скворечник»
14.04.2025	15.04.2025	16.04.2025	17.04.2025	18.04.2025
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Подарки для медвежонка» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «закрепление частей суток»	1.Речевое развитие Тема: рассматривание картин на тему «Весна» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Красивая тележка» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Угощение для мишек, кукол, зайчат»
21.04.2025	22.04.2025	23.04.2025	24.04.2025	25.04.2025
1.Познавательное развитие	1.Художественно-эстетическое	1.Речевое развитие Тема:	1.Художественно-эстетическое	1.Художественно-эстетическое

Ф.Ц.К.М. Тема: «Подарки для медвежонка» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «закрепление частей суток»	рассматривание картин на тему «Весна» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	развитие Рисование Тема: «Красивая тележка» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Угощение для мишек, кукол, зайчат»
28.04.2025	29.04.2025	30.04.2025	01.05.2025	02.05.2025
	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема:«Сравнение предметов по высоте»	1.Речевое развитие Тема: «Чтение и драматизация русской народной сказки «Курочка – рябушка»» 2.Физическое развитие Физическая культура(на воздухе)		
05.05.2025	06.05.2025	07.05.2025	08.05.2025	09.05.2025
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: ««Русская матрёшка»» 2.Физическое развитие Физическая культура	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема:«Геометрические фигуры, шар, куб, квадрат, круг»	1.Речевое развитие Тема: «Звуковая культура речи: звук с» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Одуванчики в траве» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	
12.05.2025	13.05.2025	14.05.2025	15.05.2025	16.05.2025
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Опиши предмет» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Повторение пройденного материала»	1. Речевое развитие Тема: «Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца»» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Рисование красками по замыслу» 2.Физическое развитие Физическая культура(зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Цыплята на лугу»
19.05.2025	20.05.2025	21.05.2025	22.05.2025	23.05.2025
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема:	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал)	1. Речевое развитие Тема: «Звуковая культура речи:	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал)

«Путешествие в лесок» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Повторение пройденного материала»	звук з, ц 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	Тема:«Рисование красками по замыслу» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	2. Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Утёнок»
26.05.2025	27.05.2025	28.05.2025	29.05.2025	30.05.2025
1.Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. Тема: «Путешествие в лесок» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2.Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Повторение пройденного материала»	1. Речевое развитие Тема: «Звуковая культура речи» 2.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема:«Рисование красками по замыслу» 2.Физическое развитие Физическая культура (зал)	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка (зал) 2. Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Утёнок»

2.5 Перспективный план работы с родителями 2024\2025 учебный год

Дата	Содержание работы	Форма работы	Ответственный
Сентябрь	Беседы по подготовке детей к учебному году	Обновление группового инвентаря, участка	Воспитатели
	27.09 «Дары осени»	Конкурс поделок из листьев	Родители, дети
	09.09«Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста» Сбор информации о семьях	Консультация для родителей	Воспитатели
	17.09Беседа «О необходимости посещать детский сад каждый день», «Соблюдение режима дня в детском саду»	Беседы	Воспитатели
	23.09 Оформление уголка для родителей : «Артикуляционная гимнастика», «Оздоровление детей в осенний период»	Наглядная информация	Воспитатели
	11. 09.Родительские собрания: Профилактическая беседа «Осторожно-дети!»	Родительское собрание	Воспитатели
Октябрь	21.10 «Игра, как средство воспитания дошкольников», «Поговорим о правильном питании»	Консультация для родителей	Воспитатели
	08.10 «На зарядку становись!» с мамами	Спортивное мероприятие	Воспитатели, родители, дети
Ноябрь	08.11 «Как организовать выходной день с ребенком», «Одежда детей в разные сезоны»	Консультация	Воспитатели

	12.11 «Как привить малышу любовь к детской книге», «Как составить ребенку компанию дома»	Беседа	Воспитатели
	27.11 День добрых дел «Наши меньшие друзья»	Изготовление кормушек для птиц	Воспитатели, родители, дети
Декабрь	25.12 «Сказочное новогоднее окно»	Акция	Воспитатели, родители, дети
	10.11 «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»	Консультация	Воспитатели
	23.12«Зимняя фантазия»	Конкурс поделок	Воспитатели, родители, дети
	25.12 «Новогоднее конфетти»	Праздник	Воспитатели, дети, родители
	20.12«Типичные случаи детского травматизма, меры его предупреждения» и «Организация и проведение новогодних утренников»	Родительское собрание	Воспитатели, родители
Январь	20.01 «Братья наши меньшие»	Акция	Родители, дети, воспитатели
	28.01 «Безопасность ребенка	Консультация	Воспитатели
Февраль	20.02 «23 февраля»	Выставка детского творчества	Воспитатели, родители, дети
	18.02 «Как приучать детей к труду», «Можно, нельзя, надо»(о моральном воспитании ребенка), «Как приучить малыша самого одеваться и раздеваться»	Консультации	Воспитатели
	21.02 «День защитника Отечества»	Спортивно-музыкальное развлечение	Воспитатели, родители, дети
Март	06.03 «Цветы для мамы»	Выставка поделок	Воспитатели
	20.03 «О капризах и упрямстве», «В какие игры и как играть с детьми»	Консультации	Воспитатели
	28.03 «Весеннее настроение»	Праздник	Воспитатели, родители, дети
Апрель	07.04 «Как привить детям правила правильного поведения на улице»	Памятка для родителей	Воспитатели
	18.04« Узнай своего ребёнка»	Круглый стол	Воспитатели, родители
Май	23.05 «Сдай батарейку – спаси Планету»	Экологическая акция	Воспитатели, родители, дети
	29.05 «Что такое мелкая моторика и почему так важно ее развивать»	Родительское собрание	Воспитатели

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Расписание ОД

понедельник	1. Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. 2. Физическое развитие Физическая культура	09.00 – 09.15 09.20 – 9.35
вторник	1. Познавательное развитие ФЭМП 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	09.00 – 09.15 09.20 – 9.35
среда	1. Речевое развитие 2. Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)	09.00 – 09.15 09.20 – 9.35
четверг	1.Художественно-эстетическое развитие Рисование 2.Физическое развитие Физическая культура	09.00 – 09.15 09.20 – 9.35
пятница	1. Художественно-эстетическое развитие. (аппликация\лепка) 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	09.00 – 09.15 09.20 – 9.35

3.2 Режим дня для возрастных групп МАДОУ ДС №11 с 10 часовым пребыванием детей

РЕЖИМ ДНЯ ГРУПП МАДОУ ДС №11 (холодный период года)

Режимные мероприятия	Возрастные группы/время проведения				
	1,5 -3 года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30	7.30- 8.30
Завтрак	8.20-8.45	8.20-8.45	8.25-8.50	8.30-8.50	8.35-8.50
Подготовка к ООД ООД	8.45-9.20	8.45-10.00	8.50-10.10	8.50-11.00	8.50-11.00
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	10.40-11.30	10.40-11.35	10.40-11.40	11.10-11.50	11.10-11.55
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-11.40	11.35-11.50	11.40-12.00	11.50-12.10	11.55-12.15

Обед	11.40-12.05	11.45- 12.10	12.00-12.20	12.10-12.30	12.15-12.50
Подготовка ко сну, культурно- гигиенические процедуры:	12.05-12.25	12.10-12.25	12.20-12.35	12.30-12.50	12.50-13.00
Дневной сон	12.25-15.10	12.25-15.10	12.35-15.15	12.50-15.15	13.00-15.20
Подъем, закаливающие процедуры:	15.10-15.20	15.10-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.45	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке:	15.45-16.15	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.15-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30

**Режим дня для возрастных групп МАДОУ ДС №11
с 10 часовым пребыванием детей
РЕЖИМ ДНЯ ГРУПП МАДОУ ДС №11 (теплый период года)**

Режимные мероприятия	Возрастные группы/время проведения				
	1,5 -3 года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.35	7.30-8.35	7.30- 8.35
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.35-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.20	8.50-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	10.30-11.30	10.30-11.40	10.35-11.45	10.40-11.55	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-11.45	11.40-11.50	11.50-12.00	11.55-12.10	12.05-12.20
Обед	11.45-12.10	11.50- 12.10	12.00-12.20	12.10-12.30	12.20-12.50
Подготовка ко сну, культурно-	12.10-12.25	12.10-12.25	12.20-12.35	12.30-12.50	12.50-13.00

гигиенические процедуры:					
Дневной сон	12.25-15.10	12.25-15.10	12.35-15.15	12.50-15.15	13.00-15.20
Подъем, закаливающие процедуры:	15.00-15.20	15.10-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.45	15.30-15.50	15.30–15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке:	15.45-16.15	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.15-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30

3.3 Модель двигательного режима

Деятельность	Возрастные группы			
	младшего возраста	среднего возраста	старшего возраста	подготовительная к школе группа
Подвижные игры во время приема детей	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Физкультминутки	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
Музыкально-ритмические движения	ООД по музыкальному развитию до 10-15 мин	ООД по музыкальному развитию до 15-20 мин	ООД по музыкальному развитию до 20-25 мин	ООД по музыкальному развитию до 25-30 мин

Деятельность	Возрастные группы			
	младшего возраста	среднего возраста	старшего возраста	подготовительная к школе группа
ООД по физическому развитию	2 раза в неделю 10-15 мин	3 раза в неделю 15-20 мин	3 раза в неделю 15-20 мин	3 раза в неделю 25-30 мин
Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты	Ежедневно, не менее двух игр по 5-7 мин	Ежедневно, не менее двух игр по 7-8 мин	Ежедневно, не менее двух игр по 8-10 мин	Ежедневно, не менее двух игр по 10-12 мин
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 8 мин
Физические	Ежедневно,	Ежедневно,	Ежедневно,	Ежедневно,

упражнения, игровые задания: артикуляционная, пальчиковая, зрительная гимнастика	выбирая упражнения по выбору 3-5 мин	выбирая упражнения по выбору 6-8 мин	выбирая упражнения по выбору 8-10 мин	выбирая упражнения по выбору 10-15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 10-15 мин	1 раз в месяц, 15-20 мин	1 раз в месяц, 25-30 мин	1 раз в месяц, 30-35 мин
Спортивный праздник	2 раза в год, 10-15 мин	2 раза в год, 15-20 мин	2 раза в год, 25-30 мин	2 раза в год, 30-35 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

3.4 Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Дата	Памятные даты/праздники	Воспитательные события ДОО	возраст	Ответственные
01.09	День знаний	Развлечение «Путешествие в страну Знаний»	5-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
03.09	День окончания Второй мировой войны, День солидарности борьбы с терроризмом	Час памяти «Я помню! Я горжусь!»	6-7	Воспитатели, музыкальный руководитель.
		Акция «Белый журавлик», Выставка рисунков «Мы за мир»	5-7	Воспитатели
27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников	Обзорная экскурсия по детскому саду. Концерт для воспитателей.	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель.
01.10	Международный день пожилых людей.	Создание открыток «Бабушка с дедушкой рядышком»	3-7	Воспитатели
	Международный день музыки	Квест - игра «Где живет музыка»	5-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
04.10	День защиты животных	Игра «В мире животных»	4-7	Воспитатели

15.10	День отца в России	Выставка коллажей «Я и мой папа», спортивный семейный праздник «День отца»	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
04.11	День народного единства	Развлечение «День народного единства»	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
18.11	День рождения Деда Мороза	Квест – игра «День рождения Деда Мороза»	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
26.11	День матери в России	Развлечение «Пусть всегда будет мама...»	4-7	Воспитатели
30.11	День Государственного герба Российской Федерации	Беседа «День Государственного герба Российской Федерации»	5-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
03.12	День неизвестного солдата	Просмотр фотографий и картин с видами Вечного огня, памятников и могил неизвестных солдат	5-7	Воспитатели
05.12	День добровольца (волонтера) России	Акция «Добрые сердца»	5-7	Воспитатели
08.12	Международный день художника	Выставка детских рисунков «Юный художник»	4-7	Воспитатели
31.12	Новый год	Новогодние утренники.	1,5-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
09.01-14.01	Старый Новый год, колядки	Фольклорный праздник «Святки – колядки»	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
11.01.	Всемирный день «Спасибо»	Тематический досуг «Всем Спасибо говорим»	4-7	Воспитатели
21.02.	Международный день родного языка	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»	5-7	Воспитатели
23.02	День защитника Отечества	Спортивный праздник «Вместе с папой».	3-7	Воспитатели, музыкальный руководитель

08.03	Международный женский день	Фотовыставка «Мама тоже маленькой была». Мастер-класс «Мама, бабушка и я – рукодельная семья».	2-7	Воспитатели музыкальный руководитель
11.03-17.03	Праздник Масленицы	Фольклорный праздник «Гуляй, Масленица»	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель,
27.03	Всемирный день театра	Участие в театрализованных играх по мотивам русских народных сказок	4-7	Воспитатели
01.04	Международный день птиц	Тематический день «Берегите птиц»	4-7	Воспитатели
12.04	День космонавтики	Мастер – класс с папами, изготовление «Космоса». Конкурс-выставка «В мире космоса»	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
22.04	22 апреля - Всемирный день Земли.	Акция «Давайте любить и беречь нашу планету Земля!»	5-7	Воспитатели
01.05	Праздник Весны и Труда	«Трудовой десант»	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
09.05	День Победы	Праздник, посвященный Дню Победы.	2-7	Воспитатели, музыкальный руководитель

3.5 Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатовым); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатовым); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болгар. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Примерный перечень произведений изобразительного искусств

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

3.6 Методический материал и средства обучения и воспитания:

Направление	Перечень программ, технологий и пособий
образовательная область «Физическое развитие»	-Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). -Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
образовательная область	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

«Социально-коммуникативное развитие»	-Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание -Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Формирование основ безопасности Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Игровая деятельность -Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). -Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет). - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет) -Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Наглядные пособия <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России»; «День Победы». <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». <i>Формирование основ безопасности:</i> -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (младшая группа). -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (средняя группа). -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (старшая группа). -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (подготовительная к школе группа). -Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. -Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
образовательная область «Познавательное развитие»	Развитие познавательно- исследовательской деятельности -Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. -Веракса Н. Е., Галимов О. Р. -Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). -Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). -Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) Ознакомление с предметным окружением и социальным миром -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:

	Средняя группа (4-5 лет). -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Формирование элементарных математических представлений -Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). -Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). Помаравева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). Помораева ИА., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7лет). Ознакомление с миром природы -Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). -Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). -Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). -Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Наглядно-дидактические пособия Развитие познавательно - исследовательской деятельности <i>Серия «Играем в сказку»</i>: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром <i>Серия «Мир в картинках»</i>: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». <i>Серия «Рассказы по картинкам»</i>: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». <i>Серия «Расскажите детям о...»</i>: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Формирование элементарных математических представлений <i>Плакаты</i>: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». Ознакомление с миром природы
--	--

	<i>Плакаты:</i> «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». <i>Картины для рассматривания:</i> «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная деятельность -Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. -Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). --Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). -Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). -Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3—4 лет: учеб.-метод. пособие. — СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016. -Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). -Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). -Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Музыкальное воспитание - Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа
образовательная	Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»;

область «Речевое развитие».	Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». -Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. -Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. Раздаточный материал. Гербова В. В. <i>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы</i>
--	---

