

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №11 города Белогорск»

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
протокол № 1
«29» августа 2024г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ ДС №11
_____ А.А. Тимошенко
приказ № _____
от «29» августа 2024г

Рабочая программа
совместной деятельности воспитателя с детьми
подготовительной группы
общеобразовательной направленности

срок реализации: 2024/2025 учебный год

Составитель программы
Алексеев Надежда Олеговна
воспитатель первой кв. категории

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1 Нормативно-правовая документация.....	3
1.2 Цели, задачи программы.....	4
1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.4 Возрастная характеристика детей 6-7 лет.....	5
1.5 Планируемые результаты в дошкольном возрасте.....	7
2. Содержательный раздел	
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	11
2.2. Учебный план.....	37
2.2 Комплексно – тематическое планирование.....	38
2.4 Календарно – тематическое планирование.....	43
2.5 Перспективный план работы с родителями	56
3. Организационный раздел	
3.1 Расписание ОД.....	59
3.2 Режим дня групп МАДОУ ДС №11 (холодный и теплый период года).....	60
3.3 Модель двигательного режима.....	61
3.4 Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.....	62
3.5 Примерный перечень художественной литературы	64
3.6 Методический материал и средства обучения и воспитания.....	66

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Перечень нормативно-правовых документов на основе которых разработана рабочая программа: Рабочая программа (далее – Программа) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №11 города Белогорск» на 2023-2028 учебные годы и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155;

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28,

- СанПиН 2.3/2.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Уставом МАДОУ ДС № 11.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, определяет содержание обучения и воспитания ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирования основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами. Согласно Программе содержание дошкольного образования ориентировано на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Режим работы ДОУ - пятидневный, с 7-30 до 17-30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье, государственные праздничные дни.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются режимы дня: на холодный и тёплый период года, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Воспитанники группы имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, кабинет специалистов, медицинский, процедурный кабинеты. В группе оборудованы эмоциональный, книжный, музыкальный физкультурный, познавательный, патриотический уголки, уголок природы, ряженья, уединения.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

1.2. Цели и задачи Программы

Цель программы:

Обязательная часть: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Финансовая грамотность:

- формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей.

Безопасность:

- формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах.

Истоки русской народной культуры:

- расширение представлений о жанрах устного народного творчества, произведения фольклора.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

Обязательная часть:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Финансовая грамотность:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- оказание помощи дошкольнику в выработке умений и личностных качеств: понимать и ценить окружающий предметный мир, уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги, осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги», признавать авторитетные качества человека - хозяина (бережливость, экономность, трудолюбие), применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Безопасность:

- создавать условия для изучения детьми ПДД;

- формировать навыки безопасного поведения на дорогах;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Истоки русской народной культуры:

изучить русский народный фольклор: песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки;

- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа МАДОУ ДС № 11:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4 Возрастная характеристика детей 6 – 7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего

участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребёнка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

Развивается связная речь.

В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются

элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельность позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.5 Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; – ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной

деятельности;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людьми самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5–7 лет»

В итоге освоения данной Программы дошкольник сможет:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;

- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуешь другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);

Программа «Ребенок и дорога»

В результате прохождения программного материала дети должны знать:

- термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;
- значения сигналов транспортного и пешеходного светофоров, расположение этих сигналов;
- виды транспортных средств: наземный (грузовой, легковой, пассажирский, мопед, велосипед), воздушный, водный;
- называть действия: остановился, стоит, разворачивается, тормозит, едет прямо, задним ходом, поворачивает, подает звуковой сигнал;
- участников дорожного движения: пешеход, пассажир, водитель;
- правила поведения пассажиров в транспорте, при посадке и высадке из транспорта пассажирского и легкового, правила при ожидании транспорта;
- правила перехода проезжей части на регулируемом и нерегулируемом перекрестке, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением;
- правила движения пешеходов по тротуару, придерживаясь правой стороны и обочине - навстречу идущему транспорту;
- что такое «дорожные ловушки», какие «дорожные ловушки» встречаются на дороге, как их избежать;
- виды пешеходных переходов;
- дорожную разметку «пешеходного перехода»;
- дорожные знаки для пешеходов, знаки для водителей, какие знаки помогают пассажирам в пути;
- детям дошкольного возраста нельзя выходить к дороге и переходить ее без сопровождения взрослого;
- переходить проезжую часть, крепко держаться за руку взрослого;
- где можно играть и кататься на роликах, велосипеде, самокате;
- кто такой регулировщик, инспектор дорожно-патрульной службы, какой атрибутикой пользуется полицейский и для чего ему нужен жезл, свисток, диск;
- что такое ДТП.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Младший возраст Дошкольный возраст

- Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.
- Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

Средний, старший, подготовительный Дошкольный возраст

- Знает основные литературные понятия по фольклору, краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их.
- Использует в игре предметы быта русского народа.
- Создает творческие работы по фольклорным произведениям.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям

Образовательная деятельность ДООУ включает в себя организацию психолого-педагогической работы с дошкольниками от 2 до 7 лет. Её содержание в обязательной части программы планируется в соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО и с учетом ФОП:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
в сфере социальных отношений: - поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; - обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; - развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; - договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;	Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям

	отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
в области формирования основ гражданственности и патриотизма: - воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; - расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном	Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей,

пункте; - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
в сфере трудового воспитания: - развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; - формировать элементы финансовой	Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные

грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; - поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; -воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
в области формирования безопасного поведения: - формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому

движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г.,
---	--

		регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	
- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; - развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; - обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; - развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; - закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; - расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; - формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; - расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в	Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное),	

разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; - расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми
---	--

	и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря: - обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; - активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
Звуковая культура речи: - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить	Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	
Грамматический строй речи: - закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных
Связная речь: - совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая

	структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
Подготовка детей к обучению грамоте: - упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги
Интерес к художественной литературе: - формировать отношение детей к книге поддерживать положительные эмоциональные как эстетическому объекту, проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); - развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня,	- Педагог формирует отношение детей к книге поддерживать положительные эмоциональные как эстетическому объекту, проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); - развивает интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; - формирует положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формирует представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина; - углубляет восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживает избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; - развивает образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов

пословица, небылица, былина; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; - развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).
---	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Подготовительная группа (6-7 лет)	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству: - продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; - закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное	Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; - помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы - художественной культуры; - расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; - расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; - называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));	Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по
--	--

	периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
Изобразительная деятельность: - формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; - развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; - аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; - воспитывать самостоятельность;	Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы,

активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, - используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; - продолжать развивать у детей коллективное творчество; - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);	плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного
--	--

	вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу
--	---

	изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома),
--	---

	оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
Конструктивная деятельность: - формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; - развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;	Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
Музыкальная деятельность:	Слушание: педагог развивает у детей навык

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;	восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные
---	---

	способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
Театрализованная деятельность: - продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; - продолжать развивать навыки кукловодства в различных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизации сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение	Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали

новых персонажей, действий; - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
Культурно-досуговая деятельность: - продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); - развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Образовательная область «Физическое развитие»

<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; - развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; - поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; - сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; - воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в
---	---

	сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. Общеразвивающие упражнения:
--	--

	упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону,
--	--

	кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди,
--	---

	над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и
--	---

	без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время
--	---

	перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
--	---

2.2. Учебный план

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

	Наименование образовательной деятельности	Количество занятий в неделю/год				
		группа раннего возраста (2-3 г.)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
1.	Обязательная часть					
1.1	Познавательное развитие ФЭМП	0,5/18	1/36	1/36	1/36	2/72
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ предметное и социальное окружение, ознакомление с природой)	0,5/18	1/36	1/36	1/36	1/36
1.2	Речевое развитие (Звуковая культура речи,	2/72	1/36	1/36	2/72	2/72

	развитие речи, обучение грамоте)					
1.3	Чтение художественной литературы	В ходе режимных моментах				
1.4	Художественно-эстетическое развитие					
	Рисование	1/36	1/36	1/36	2/72	2/72
	Лепка	1/36	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Аппликация	-	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Конструирование	В ходе режимных моментах				
	Музыка	2/72	2/72	2/72	2/72	2/72
1.5	Физическая культура	3/108	3/108	3/108	3/108	3/108
Итого: количество в неделю/год		10/360 занятия по 10 мин 100/3600	10/360 занятия по 15 мин 150/5400	10/360 занятия по 20 мин 200/7200	12/432 занятия по 20-25 мин 300/10800	13/468 занятия по 30 мин 390/14040
Учебная нагрузка в день (в минутах)		20	30	40	50-75	60-90
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
2.1	«Ребенок и дорога» - безопасность	-	Образовательная деятельность в ходе режимных моментах, на прогулке, чтения х/л, в игровой деятельности, в самостоятельной деятельности		0.5/18	0.5/18
	«Финансовая грамотность»	-	Образовательная деятельность в ходе режимных моментах, на прогулке, чтения х/л, в игровой деятельности, в самостоятельной деятельности		0.5/18	0.5/18
	«Приобщение детей к истокам русской народной культуре»	-	Образовательная деятельность в ходе режимных моментах, на прогулке, чтения х/л, в игровой деятельности, в самостоятельной деятельности		1/36	1/36
Итого: неделю/год		10/360	10/360	10/360	14/540	15/540

2.3 Комплексно –тематический план

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Период</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
Безопасная дорога	Познакомить детей с работой светофора, с его цветовыми сигналами (зелёный, красный). Учить детей действовать по	2-4 сентября	Выставка совместного детско-взрослого

	сигналу светофора. Познакомить детей с односторонним и двусторонним движением, учить переходить улицу с двусторонним движением		творчества: «Светофор» (рисунки, поделки) Изготовление памяток, листовок для родителей- водителей
Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с.	5-6 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей)
Я в мире человек	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	9 -13 сентября	Спортивное развлечение День здоровья
Мир профессий День дошкольного работника	Расширять представления детей о труде взрослых в сельской местности	16 – 20 сентября	Развлечение – «От всей души поздравляем!»
Осень	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	23 -30 сентября	Праздник «Осень» Выставка детского творчества Познавательно-исследовательская деятельность на экологической тропе
Мир домашних животных	Обогащать и расширять знания детей о домашних животных	1 – 4 октября	Театрализованные представления, проект.
Мониторинг индивидуального развития детей 21 - 25 октября 2024г			
Посуда	Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; развивать умение составлять описательный рассказ по предметной картинке; упражнять детей в словообразовании.	7-11 октября	Выставка рисунков, поделок.

Хлеб – всему голова	Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности. Развивать коммуникативные навыки. Создать условия для совместного творчества, умение работать в команде сверстников и взрослых. Формирование представлений о выращивании хлеба от зерна до колоска	14– 18 Октября	
Безопасность в быту и дома	Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций (ответственного отношения к себе и людям, осторожности, готовности к действиям в неадекватных ситуациях). Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он находится один в доме или на улице, содействовать формированию у детей навыков правильного поведения при встрече с незнакомыми людьми. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью.	21 – 25 Октября	Выставка из картонных коробок «Опасная бытовая техника»
Мой город, моя страна День народного единства	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	28 – 2 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом» Выставка детского творчества
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров Дымковской и Филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	5 – 8 Ноября	Фольклорный праздник
Одежда, обувь	Расширять представления об одежде и обуви. Учить различать и называть предметы	11– 22 Ноября	
Маму милую мою очень сильно я люблю	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней	20 – 24 Ноября	Выставка рисунков

Транспорт	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе.	25 - 29 ноября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
Неделя вежливости и добрых дел	Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения. Формирование первичных целостных представлений о добре и зле.	2- 6 Декабря	Организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворнику и т.д.).
Зима Новогодний праздник	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой	9 – 13 Декабря	Тематическое развлечение Выставка детского творчества «Снежинки» (рисование, конструирование) Реализация совместного проекта педагогов и детей «Мы украсим сами группу» Новогодний утренник
	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	16 – 20 Декабря	
23.12.2024- 08.01.2025 зимние каникулы			
Зимние развлечения	Продолжать знакомить с зимними видами спорта, формировать представления о безопасном поведении зимой. Дать представление о зимних народных праздниках и традициях	9– 17 Января	Выставка детского творчества
Зимовье зверей	Расширять представления детей о жизни диких животных. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	20 – 24 Января	Мини- музей
Птицы наши друзья	Обобщить представление о зимующих и перелётных птицах. Обогащать словарный запас названиями птиц	27 – 31 Января	Выставка детских работ «Птицы», (лепка, рисование, аппликация) Развлечение «Птицы прилетели» Акция «Позаботимся о пернатых друзьях»
«Веселый светофор» ПДД	Формировать у детей старшего дошкольного возраста потребности усвоения правил	3 – 7 Февраля	Выставка поделок «Чудо светофор»
Пожарная безопасность	Формирование у детей основ пожарной безопасности, навыков осознанного, безопасного поведения, создание условий для усвоения и закрепления знаний детей о правилах пожарной безопасности.	10 – 14 Февраля	Проведение спортивного праздника «Юный пожарный»
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к	17 – 21 Февраля	Спортивный праздник (с участием пап) Изготовление

	родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.		праздничных открыток и поделок для пап Создание экспозиции мини-музея: «Военная техника»
Масленица	Формирование представления детей о празднике масленица, о народных традициях и обычаях. Воспитывать уважение к народным традициям	24 – 02 Марта	Праздник «Масленица – Краса»
Мамин день 8 марта	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	3 – 7 Марта	Изготовление праздничных открыток и поделок для мам, бабушек, сестренки. Выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»
Игрушки, народная игрушка	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	10 – 14 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества «Матрешка» Создание экспозиции мини-музея: выставка русской народной игрушки
24.03 – 28.03.25 весенние каникулы 01.04.25 тематический «День смеха»			
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде	17-21, 31 марта	Выставка детских рисунков
Всемирный день здоровья	Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ.	1 – 4 апреля (7 апреля праздник)	Физкультурное развлечение «Путешествие в страну здоровья»
День космонавтики	Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики, героями космоса.	7 – 11 апреля (12 апреля праздник)	Выставка изобразительных работ ко Дню космонавтики: «Этот загадочный космос!»
Мониторинг индивидуального развития детей 14-18 апреля 2025г			
Деревья, кусты, цветы	Расширять представления детей о разнообразиях растительного мира. Расширять знания о видах деревьев, кустов, цветов.	14 – 18 апреля	

	Расширять знания о комнатных растениях.		
Огород на подоконнике	Обобщить и расширить знания дошкольников о том, как ухаживать за растениями в комнатных условиях; привлечь к работе проекта как можно больше детей; сделать проект сотворчеством воспитателя, детей и родителей. Учить детей ухаживать за растениями в комнатных условиях; обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений. Развивать познавательные и творческие способности детей; формировать осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам. Воспитывать бережное отношение к своему труду, любовь к растениям.	21 – 25 Апреля	Выставка «Чудо огород»
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне	28 –30 Мая	Создание совместного макета «Эхо войны» (с родителями)
Человек в окружении вещей	Названия предметов одежды. Назначение, части одежды: воротник, рукава, карманы, пуговицы. Обобщающие понятия. Обувь.	5- 7 Мая	Показ моды. Дефеле Конкурс
Познаём мир вместе	Дать первоначальные представления о природных зонах (лес, горы, равнины, море). Побуждать детей к элементарной поисково-исследовательской деятельности	12 – 23 Мая	Макеты природных зон.
Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	26 -30 мая	Прогулка-поход в парковую зону, к водоему совместно с родителями. Развлечение «В гостях у старичка - лесовика»
Лето	По планам специалистов (оздоровительный проект)	01.06 – 31.08. 2025г	Развлечение, прогулки, летнее – оздоровительная программа

2.4 Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе на 2024-2025 учебный год

02.09.24г	03.09.24г	04.09.24г	05.09.24г	06.09.24г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Дары осени – расширение представлений	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах	1.Речевое развитие. Тема: «Подготовишки» 2.Художественно – эстетическое	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Закрепить счет в пределах 10» 2.Физическое	1.Речевое развитие Тема: «Летние истории» 2.Художественно – эстетическое

детей об осенних изменениях в природе» 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование. Тема «Кукла в национальном костюме» 3.Физическое развитие. Физкультура	5» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема «Наш город»	развитие. Рисование Тема: Тема: «Поезд, в котором мы ездили в отпуск» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.комп)	развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Тема: «Фрукты для игры в магазин»
09.09.24г	10.09.24г	11.09.24г	12.09.24г	13.09.24г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Формировать эстетическое отношение к природе» 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: «Золотая осень» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Учить называть предыдущие и последующие числа (в пределах 10) » 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4. Безопасность	1.Речевое развитие. Тема: Звуковая культура речи (проверочное) 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Декоративное рисование на квадрате» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Уточнить представление о цифре 4» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.комп)	1.Речевое развитие Тема: «Лексико грамматические упражнения» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (лепка) Тема: « Корзина с грибами»
16.09.24г	17.09.24г	18.09.24г	19.09.24г	20.09.24г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Почва и подземные обитатели – Расширять представления детей о почве и подземных обитателях» 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: « красивый осенний листок» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Закрепление навыков сравнения 10 предметов » 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Опасно-не опасно»	1.Речевое развитие. Тема: «Для чего нужны стихи» 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Рисование по замыслу» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Закрепление представлений о геометрических фигурах» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.комп) Тема: «Весенушка-осень»	1.Речевое развитие Тема: «Пересказ итальянской сказки (Как осел петь перестал)» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Тема: «Грибы»
23.09.24г	24.09.24г	25.09.24г	26.09.24г	27.09.24г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Воспитывать бережное отношение к	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Познакомить с количественным составом чисел» 2.Художественно –	1.Речевое развитие. Тема: «Работа с сюжетной картиной» 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Закрепление последовательно называть дни недели»	1.Речевое развитие Тема: «Рассказ о А.С. Пушкине» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка

окружающей природе» 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» 3.Физическое развитие. Физкультура	эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Участники дорожного движения»	Тема: «Рисование по замыслу» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.комп)	3.Художественно – эстетическое развитие (лепка) Тема: «Цветы для бабушек и дедушек»
--	---	---	---	--

30.09.24г	01.10.24г	02.10.24г	03.10.24г	04.10.24г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Воспитывать бережное отношение к окружающей природе» 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Познакомить с количественным составом чисел» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Участники дорожного движения»	1.Речевое развитие. Тема: «Работа с сюжетной картиной» 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Рисование по замыслу» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Закрепление последовательно называть дни недели» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.комп)	1.Речевое развитие Тема: «Рассказ о А.С. Пушкине» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Тема: «Цветы для бабушек и дедушек»
03.10.2022	04.10.2022	05.10.2022	06.10.2022	07.10.2022
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Расширять представления о животных» 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: «Нарисуй свою любимую игрушку» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Уточнить приемы деления круга на 2-4,8 равных частей» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Мой дом-моя улица»	1.Речевое развитие. Тема: «Лексико грамматические упражнения» 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Ветка рябины». Рисование с натуры. 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с поставленными условиями» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.комп) «Октябрь-грязник-ни колеса, ни полоза не любит	1.Речевое развитие Тема: Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (лепка) Тема: «Девочка играет в мяч»
07.10.24г	08.10.24г	09.10.24г	10.10.24г	11.10.24г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема:	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема «Уточнить	1.Речевое развитие. Тема: « Звуковая культура речи».	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Учить	1.Речевое развитие Тема: «Русские народные сказки»

«Формировать желание беречь мир животных» 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Папа гуляет со своим ребенком по улице» 3.Физическое развитие. Физкультура	приемы деления квадрата на 2-4 и 8 равных частей» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Пешеход, пешеход, помни ты про переход!»	2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Город вечером» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	понимать соотношение целого и частей» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.комп)	2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Тема: «Ваза с фруктами, ветками и цветами»
Мониторинг индивидуального развития детей 14 -18 октября 2024г				
21.10.24г	22.10.24г	23.10.24г	24.10.24г	25.10.24г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Осень «Расширять представления об осенних изменениях» 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: Декоративное рисование «Завиток» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Какие знаки нам помогают в пути проезжую часть перейти?»	1.Речевое развитие. Тема: «Вот такая история!» 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Поздняя осень» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Продолжать учить составлять числа из единиц» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.комп) Тема: «Камень град»	1.Речевое развитие Тема: Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (лепка) Тема: «фигуры человека в движении»
28.10.24г	29.10.24г	30.10.24г	31.10.24г	01.11.24г

1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Учить отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности» 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: Рисование по замыслу. 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Дать представление о весе предметов путем взвешивания и сравнения» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Осенние опасности»	1.Речевое развитие. Тема: «На лесной поляне» 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Мы идем на праздник» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Формировать представления о временных отношениях» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.комп)	1.Речевое развитие Тема: «Небылицы-перевертыши 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Тема: «Праздничный хоровод»
04.11.24	05.11.24г	06.11.24г	07.11.24г	08.11.24г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Птицы нашего края-расширение знаний о птицах» 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Закреплять представления о временах года и месяцах осени» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Поездка в зоопарк»	1.Речевое развитие. Тема: Сегодня так светло кругом! 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Как мы играем в детском саду» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.комп)	1.Речевое развитие Тема: ЗКР. Осенние мотивы 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (лепка) Тема: «Петушок с семьей»

11.11.24г	12.11.24г	13.11.24г	14.11.24г	15.11.24г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Составление паспорта для птицы» 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Учить составлять число 5 из двух меньших чисел 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: "Запрещающий, но добрый»	1.Речевое развитие. Тема: « Звуковая культура речи». Работа над предложением 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Состав числа 6 из двух меньших чисел» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.комп)	1.Речевое развитие Тема: Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Тема: «Рыбки в аквариуме»
18.11.24г	19.11.24г	20.11.24г	21.11.24г	22.11.24г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: : Наблюдение за живым объектом. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Наша любимая подвижная игра» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Состав числа 7 из двух меньших чисел» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Что такое ДТП	1.Речевое развитие. Тема: Лексические игры и упражнения. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: Декоративное рисование. 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Состав числа 8 из двух меньших чисел» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.комп)	1.Речевое развитие Тема: Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (лепка) Тема: «Девочка и мальчик пляшут»
25.11.24г	26.11.24г	27.11.24г	28.11.24г	29.11.24г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Животные зимой. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Сказка о царе Салтане» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Закрепление. Состав числа 10» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Зимние опасности»	1.Речевое развитие. Тема: Лексические игры. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Первый снег» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Познакомить с монетами.1,2,5 и 10 рублей» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком	1.Речевое развитие Тема: «Работа с иллюстративными изданиями сказок» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (лепка) Тема: «Птица»
02.12.24г	03.12.24г	04.12.24г	05.12.24г	06.12.24г
1.Познавательное развитие ФКЦМ	1.Познавательное развитие. ФЭМП	1.Речевое развитие.	1.Познавательное развитие. ФЭМП	1.Речевое развитие Тема: Работа с

Тема: Животные водоемов, морей и океанов 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» 3.Физическое развитие. Физкультура	Тема: «Развивать чувство времени 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Зеленый, желтый, красный»	Тема: Лексические игры. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Зимний лес» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	Тема: Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком	иллюстративными изданиями сказок. 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Тема: «Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция « Витрина магазина игрушек»)
09.12.24г	10.12.24г	11.12.24г	12.12.24г	13.12.24г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Формирование представлений о взаимосвязи животных с окружающей средой. 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: Предметное рисование. Птицы. «Сорока - белобока» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Развивать чувство времени» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Угадай, какому автомобилю принадлежит сигнал»	1.Речевое развитие. Тема: Тема: « Звуковая культура речи». Анализ слова. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: Предметное рисование. «Сидят на ветках снегири...» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете. 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком) «Снегурочка-внучка Деда Мороза»	1.Речевое развитие Тема: Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (лепка) Тема: «Царевна - лягушка»
16.12.24г	17.12.24г	18.12.24г	19.12.24г	20.12.24г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Развитие связной речи у детей. 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: «Новогодний праздник в детском саду» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Познакомить с правилами измерения жидкости» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Мы едем, едем, едем в далекие края»	1.Речевое развитие. Тема: «Тяпа и Топ сварили компот» 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: Декоративное рисование. «Букет цветов» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Решение арифметических задач на сложение и вычитание 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком)	1.Речевое развитие Тема: Новогодние встречи. 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Тема: «Лыжник»
23.12.2022	24. 12.2022	25. 12.2022	26. 12.2022	27. 12.2022

1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Новый год 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Составление арифметических задач на вычитание» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Поле чудес»	1.Речевое развитие. Тема: Произведения Н. Носова. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Иней покрыл деревья» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Самостоятельное составление задач» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком)	1.Речевое развитие Тема: Творческие рассказы детей. 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Тема: По замыслу
27.12.2024 - 07.01.2025 новогодние каникулы				
		08.01.25г	09.01.25г	10.01.25г
		1.Речевое развитие. Тема: «Здравствуй, гостя-зима!» 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Сказочный дворец» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Определение местоположения предметов относительно друг друга. 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком)	1.Речевое развитие Тема: Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Тема: «Как мы играем зимой»
13.01.25г	14.01.25г	15.01.25г	16.01.25г	17.01.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Новый год 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Составление арифметических задач на вычитание» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Чем питается транспорт»	1.Речевое развитие. Тема: Произведения Н. Носова. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Иней покрыл деревья» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Самостоятельное составление задач» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком)	1.Речевое развитие Тема: Творческие рассказы детей. 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Тема: По замыслу
20.01.25г	21.01.25г	22.01.25г	23.01.25г	25.01.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ	1.Познавательное развитие. ФЭМП	1.Речевое развитие.	1.Познавательное развитие. ФЭМП	1.Речевое развитие Тема: Творческие

Тема: Лексические игры и упражнения. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: 3.Физическое развитие. Физкультура	Тема: «Составление арифметических задач на вычитание» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Опасности, которые нас подстерегают»	Тема: Произведения Н. Носова. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Иней покрыл деревья» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	Тема: «Самостоятельное составление задач» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком)	рассказы детей. 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Тема: По замыслу
27.01.25г	28.01.25г	29.01.25г	30.01.25г	31.01.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Новый год 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Ваза с ветками» Рисование с натуры. 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Составление арифметических задач на вычитание» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Поле чудес»	1.Речевое развитие. Тема: Произведения Н. Носова. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Иней покрыл деревья» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Самостоятельное составление задач» 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком)	1.Речевое развитие Тема: Творческие рассказы детей. 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Тема: По замыслу
03.02.25г	04.02.25г	05.02.25г	06.02.25г	07.02.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Полубуйся-весна наступает... 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Наша армия родная» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Совершенствовать навыки измерения высоты предметов» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Загородные дороги»	1.Речевое развитие. Тема: Чтение рассказа В. Воробьева «Обрывок провода» 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Конек-Горбунок» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Закреплять количественное и порядковое значение числа. 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком)	1.Речевое развитие Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Тема: «Конек - горбунок»
10.02.25г	11.02.25г	12.02.25г	13.02.25г	14.02.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Ваза с цветами»	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Счет со сменой его основания» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое	1.Речевое развитие. Тема: Повторение пройденного материала. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Составление арифметических задач в пределах 10 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение	1.Речевое развитие Тема: Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змей» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие

Нетрадиционное рисование. 3.Физическое развитие. Физкультура	развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Как разговаривает автомобиль»	Тема: «Моя любимая мама (бабушка)» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе	детей к р.н.к. (рег.ком) Тема: «На героя и слава бежит»	(аппликация/лепка) Тема: Поздравительная открытка для папы»
17.02.25г	18.02.25г	19.02.25г	20.02.25г	21.02.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Лес и человек» 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: «Дымковская игрушка» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Счет со сменой его основания» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Наш друг – светофор»	1.Речевое развитие. Тема: Повторение пройденного материала 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: По замыслу 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Составление арифметических задач в пределах 10 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком)	1.Речевое развитие Тема: Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змей» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Тема: «Поздравительная открытка для мамы»

24.02.25г	25.02.25г	26.02.25г	27.02.25г	28.02.25г
	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Определение времени по часам с точностью до 1 часа» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Что такое гололед?»	1.Речевое развитие. Тема: « Звуковая культура речи». Подготовка к обучению грамоте. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Нарисуй, что хочешь, красивое» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Составление арифметических задач в пределах 10 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком)	1.Речевое развитие Тема: Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (лепка) Тема: Встреча Ивана – царевича с лягушкой»

03.03.25г	04.03.25г	05.03.25г	06.03.25г	07.03.25г
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам» 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: «Моя любимая мама». 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Счет в прямом и обратном порядке в пределах 20» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Как работает светофор?»	1.Речевое развитие. Тема: Рассказ из опыта 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Сказочный домик» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Конструирование объемных геометрических фигур. 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком)	1.Речевое развитие Тема: Лексические игры и упражнения. 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Тема: «Новые дома на нашей улице»
10.03.25г	11.03.25г	12.03.25г	13.03.25г	14.03.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Формировать эстетическое отношение к природе 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: Сюжетное рисование. «Кони пасутся» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Счет в прямом и обратном порядке в пределах 20» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Стихи и загадки о дорожном порядке»	1.Речевое развитие. Тема: Чтение былины «Садко» 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Мой любимый сказочный герой» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Решение арифметических задач 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком) : «Живет в народе песня»	1.Речевое развитие Тема: Чтение сказки «Снегурочка» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Тема: «Радужный хоровод»
17.03.25г	18.03.25г	19.03.25г	20.03.25г	21.03.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Формировать эстетическое отношение к природе 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: Сюжетное рисование. «Кони пасутся» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Счет в прямом и обратном порядке в пределах 20» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Стихи и загадки о	1.Речевое развитие. Тема: «Чтение былины «Садко» 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Мой любимый сказочный герой» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Решение арифметических задач 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком) Тема: «Живет в народе песня»	1.Речевое развитие Тема: Чтение сказки «Снегурочка» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Аппликация Тема: «Радужный хоровод»

	дорожном порядке»			
24.03. – 31.03.2025 весенние каникулы 01.04.2025 тематический «День смеха»				
	01.04.25	02.04.25г	03.04.25г	04.04.25г
	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Создание сложных по форме предметов из отдельных частей по представлению» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Предметы, мешающие обзору»	1.Речевое развитие. Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Субботник» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком) Тема: «Красная горка»	1.Речевое развитие Тема: Рассказы по картинкам 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Тема: «Полет на Луну»
07.04.25г	08.04.25г	09.04.25г	10.04.25г	11.04.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Связь человека с природой 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: «Весна» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Развивать логическое мышление» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: Поведение на улице.	1.Речевое развитие. Тема: Повторение. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Любимый праздник» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Развитие памяти и внимания 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком) «Путешествие на златогривой чудотройке»	1.Речевое развитие Тема: Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Аппликация с натуры Тема: «Цветы в вазе»
Мониторинг индивидуального развития детей 14 – 18 апреля 2025г				
21.04.25г	22.04.25г	23.04.25г	24.04.25г	25.04.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Прохождение экологической тропы 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Закрепление обратного счета 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая	1.Речевое развитие. Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Закрепить счет до 20 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к.	1.Речевое развитие Тема: Весенние стихи. 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Лепка

Тема: «Первомайский праздник в городе» 3.Физическое развитие. Физкультура	культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Весенние опасности»	Тема: По замыслу. 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	(рег.ком)	Тема: «Доктор Айболит и его друзья»
28.04. 25г	29.04.25г	30.04.25г	1.05.25г	2.05.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Наблюдение в природе 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: « Деревья весной» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: Ориентировка на листе 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Мы - водители»	1.Речевое развитие. Тема: Лексико- грамматические упражнения. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «9 Мая!» 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема Закрепление деления фигур на равные части 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком)	1.Речевое развитие Тема: Стихи о Весне чтение 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Аппликация Тема: «Белка под елью»
5.05.25г	6.05.25г	7.05.25г	8.05.25г	9.05.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Цветочный ковер 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: Рисование по замыслу. 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Закрепление ориентирования в пространстве» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Изготовление закладки»	1.Речевое развитие. Тема: Повторение 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: Весенняя клумба 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема Закрепление прямого счет до 20 и обратного счета 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком)	
12.05.25г	13.05.25г	14.05.25г	15.05.25г	16.05.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Тема Красота цветущих растений в продуктивных видах деятельности 2.Художественно эстетическое развитие.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Закрепление составления и решения арифметических задач» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка	1.Речевое развитие. Тема: Чтение А. Пушкина. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: «Круглый год» 3.Ручной труд.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема Развитие памяти и внимания 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком) «Прощание с	1.Речевое развитие Тема: Летние стихи. 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Тема: : по замыслу.

Рисование Тема: «Родная страна» 3.Физическое развитие. Физкультура	3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Набери правильно номер»	4.Подготовка к школе.	«избой»	
19.05.25г	20.05.25г	21.05.25г	22.05.25г	23.05.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Цветочный ковер 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: «Моя семья» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Закрепление ориентирования в пространстве» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе 4.Безопасность. Тема: «Изготовление закладки»	1.Речевое развитие. Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: Рисование по замыслу 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема Закрепление прямого счета 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком)	1.Речевое развитие Тема: Повторение 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Лепка с натуры Тема: «Черепашка»
26.05.25г	27.05.25г	28.05.25г	29.05.25г	30.05.25г
1.Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Мой любимый д\с» 2.Художественно эстетическое развитие. Рисование Тема: «Деревья весной» 3.Физическое развитие. Физкультура	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Закрепление ориентирования в пространстве» 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1.Речевое развитие. Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 2.Художественно – эстетическое развитие. Рисование Тема: Рисование по замыслу 3.Ручной труд. 4.Подготовка к школе.	1.Познавательное развитие. ФЭМП Тема Закрепление прямого счета 2.Физическое развитие. Физкультура 3.Приобщение детей к р.н.к. (рег.ком)	1.Речевое развитие Тема: Повторение 2.Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3.Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) Аппликация Тема: «Девочки и мальчики»

2.5 Перспективный план с родителями

	Наименование мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения
	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Как приучать ребёнка к труду». «Осень». «Правила безопасного поведения на улице». Родительское собрание. Тема	Информационная стенгазета. Наглядная информация.	Сентябрь 2024г

	«Всё о развитии детской речи». «Всё о детском питании» «Воспитание аккуратности».	Консультации	
	«Одежда для прогулок осенью».	Беседа	
	«Какой вы родитель?»	Анкетирование	
	«Что должен знать ребёнок в 6-7 лет». «Роль семьи в подготовке детей к школе».	Родительское собрание	
	«Осенние чудеса в лукошке»	Выставка	
	«Правила дорожные детям знать положено». «Воспитание у детей культуры поведения за столом».	Презентация Оформление стенда	Октябрь 2024
	«Игра, как средство воспитания дошкольников». «Профилактика плоскостопия». «Как провести выходные с ребёнком».	Консультации	
	«Основные правила семейного воспитания». «Трудовое воспитание».	Памятка	
	«Какие родители, такие и дети!»	Буклет	
	«Семейные старты»	Спортивное развлечение	
	«День народного единства». «Наша родина Россия».	Папки-передвижки Наглядная информация	Ноябрь 2024
	«Чем занять ребенка дома». «Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ у детей». «Как воспитывать у детей чувство патриотизма». «Воспитание ответственности у детей». «Как воспитать ребенка счастливым». «Поливитамины для детей».	Консультации Оформление стендов	
	«Моя любимая мамочка»	Развлечение	
	«Зима». «Интересные факты про Новый год».	Папки-передвижки Наглядная информация	Декабрь 2024
	«Чем занять ребенка в новогодние праздники». «Безопасный Новый год».	Консультации	
	предновогоднего развлечения для детей и их родителей: «Новогодний калейдоскоп»	Развлечение	
	«Состояние здоровья вашего ребёнка». «Условия здорового образа жизни в семье».	Анкетирование Стенгазета	
	«Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».	Родительское собрание	
	«Дидактические игры и упражнения	Наглядная	Январь 2025

	для развития мелкой моторики рук и пальцев». «Зимние игры».	информация Папки-передвижки	
	«7 полезных привычек для красивой осанки». «Зимние травмы».	Консультации	
	«Трудовое воспитание».	Буклет	
	«Как не заболеть гриппом».	Памятка	
	«День защитника Отечества». «Здоровый образ жизни семьи». «Широкая масленица».	Выставка Папки-передвижки	Февраль 2025
	«Компьютер спешит на помощь». «Один дома». «Роль отца в воспитании ребенка».	Консультации Оформление стенда	
	«Папа может»	Спортивное развлечение	
	«8 марта». «Весна».	Папки-передвижки Совместный праздник Наглядная информация	
	«Как одевать ребенка весной». «Роль родителей в возрождении русских традиций!» «Прогулки - источник мысли». «Роль фольклора в развитии детей».	Индивидуальные консультации Буклеты Памятки	Март 2025
	ПДД	Памятка	
	«Мамин День»	Развлечение	
	«День космонавтики». «День смеха». «Светлый праздник Пасхи».	Наглядная информация Папки-передвижки Выставка	
	«Весенние игры». «Ошибки, которые совершать нельзя». «Индивидуальные особенности детей». «Вкуснейшее лекарство – шоколад».	Консультации	Апрель 2025
	«Весенние старты»	Развлечение	
	«И значит нам нужна одна победа». «Что воспитывает детский сад» «Показатели успешного обучения ребенка в подготовительной к школе группе».	Папки-передвижки Информационный стенд	Май 2025
	«Ребенок на даче». «Как научить ребенка знакомиться и дружить».	Консультации Оформление папки	

	«Летние игры с водой».	передвижки	
	«Дошкольник готовится стать школьником».	Родительское собрание	
	«Выпускной»	Праздник	

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Расписание ОД

Понедельник	1. Познавательное развитие ФКЦМ 2. Художественно – эстетическое развитие. Рисование 3. Физическое развитие. Физкультура	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.20 – 10.50
Вторник	1. Познавательное развитие. ФЭМП 2. Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе. 4. Безопасность.	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50 15.30 -16.00
Среда	1. Речевое развитие. Грамота. 2. Художественно – эстетическое развитие. Рисование 3. Ручной труд. 4. Подготовка к школе.	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50 16.00 – 16.30
Четверг	1. Познавательное развитие. ФЭМП 2. Физическое развитие. Физкультура 3. Приобщение детей к р.н.к.	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Пятница	1. Речевое развитие 2. Художественно – эстетическое развитие. Музыка 3. Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50

РЕЖИМ ДНЯ ГРУПП МАДОУ ДС №11 (холодный период года)

Режимные мероприятия	Возрастные группы/время проведения				
	1,5 -3 года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30	7.30- 8.30
Завтрак	8.20-8.45	8.20-8.45	8.25-8.50	8.30-8.50	8.35-8.50
Подготовка к ООД ООД	8.45-9.20	8.45-10.00	8.50-10.10	8.50-11.00	8.50-11.00
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная	10.40-11.30	10.40-11.35	10.40-11.40	11.10-11.50	11.10-11.55

деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)					
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-11.40	11.35-11.50	11.40-12.00	11.50-12.10	11.55-12.15
Обед	11.40-12.05	11.45- 12.10	12.00-12.20	12.10-12.30	12.15-12.50
Подготовка ко сну, культурно-гигиенические процедуры:	12.05-12.25	12.10-12.25	12.20-12.35	12.30-12.50	12.50-13.00
Дневной сон	12.25-15.10	12.25-15.10	12.35-15.15	12.50-15.15	13.00-15.20
Подъем, закаливающие процедуры:	15.10-15.20	15.10-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.45	15.30-15.50	15.30–15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке:	15.45-16.15	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.15-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30

**Режим дня для возрастных групп МАДОУ ДС №11
с 10 часовым пребыванием детей
РЕЖИМ ДНЯ ГРУПП МАДОУ ДС №11 (теплый период года)**

Режимные мероприятия	Возрастные группы/время проведения				
	1,5 -3 года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.35	7.30-8.35	7.30- 8.35
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.35-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.20	8.50-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	10.30-11.30	10.30-11.40	10.35-11.45	10.40-11.55	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная	11.30-11.45	11.40-11.50	11.50-12.00	11.55-12.10	12.05-12.20

деятельность детей					
Обед	11.45-12.10	11.50- 12.10	12.00-12.20	12.10-12.30	12.20-12.50
Подготовка ко сну, культурно- гигиенические процедуры:	12.10-12.25	12.10-12.25	12.20-12.35	12.30-12.50	12.50-13.00
Дневной сон	12.25-15.10	12.25-15.10	12.35-15.15	12.50-15.15	13.00-15.20
Подъем, закаливающие процедуры:	15.00-15.20	15.10-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.45	15.30-15.50	15.30–15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке:	15.45-16.15	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.15-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30

3.3 Модель двигательного режима

Деятельность	Возрастные группы			
	младшего возраста	среднего возраста	старшего возраста	подготовительная к школе группа
Подвижные игры во время приема детей	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Физкультминутки	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
Музыкально- ритмические движения	ООД по музыкальному развитию до 10-15 мин	ООД по музыкальному развитию до 15-20 мин	ООД по музыкальному развитию до 20-25 мин	ООД по музыкальному развитию до 25-30 мин

Деятельность	Возрастные группы			
	младшего возраста	среднего возраста	старшего возраста	подготовительная к школе группа
ООД по физическому развитию	2 раза в неделю 10-15 мин	3 раза в неделю 15-20 мин	3 раза в неделю 15-20 мин	3 раза в неделю 25-30 мин
Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры- забавы, соревнования, эстафеты	Ежедневно, не менее двух игр по 5-7 мин	Ежедневно, не менее двух игр по 7-8 мин	Ежедневно, не менее двух игр по 8-10 мин	Ежедневно, не менее двух игр по 10-12 мин
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 8 мин
Физические	Ежедневно,	Ежедневно,	Ежедневно,	Ежедневно,

упражнения, игровые задания: артикуляционная, пальчиковая, зрительная гимнастика	выбирая упражнения по выбору 3-5 мин	выбирая упражнения по выбору 6-8 мин	выбирая упражнения по выбору 8-10 мин	выбирая упражнения по выбору 10-15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 10-15 мин	1 раз в месяц, 15-20 мин	1 раз в месяц, 25-30 мин	1 раз в месяц, 30-35 мин
Спортивный праздник	2 раза в год, 10-15 мин	2 раза в год, 15-20 мин	2 раза в год, 25-30 мин	2 раза в год, 30-35 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

3.4 Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Дата	Памятные даты/праздники	Воспитательные события ДОО	возраст	Ответственные
01.09	День знаний	Развлечение «Путешествие в страну Знаний»	5-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
03.09	День окончания Второй мировой войны, День солидарности борьбы с терроризмом	Час памяти «Я помню! Я горжусь!»	6-7	Воспитатели, музыкальный руководитель.
		Акция «Белый журавлик», Выставка рисунков «Мы за мир»	5-7	Воспитатели
27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников	Обзорная экскурсия по детскому саду. Концерт для воспитателей.	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель.
01.10	Международный день пожилых людей.	Создание открыток «Бабушка с дедушкой рядышком»	3-7	Воспитатели
	Международный день музыки	Квест - игра «Где живет музыка»	5-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
04.10	День защиты животных	Игра «В мире животных»	4-7	Воспитатели
15.10	День отца в России	Выставка коллажей «Я и мой папа», спортивный семейный праздник «День отца»	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель

04.11	День народного единства	Развлечение «День народного единства»	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
18.11	День рождения Деда Мороза	Квест – игра «День рождения Деда Мороза»	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
26.11	День матери в России	Развлечение «Пусть всегда будет мама...»	4-7	Воспитатели
30.11	День Государственного герба Российской Федерации	Беседа «День Государственного герба Российской Федерации»	5-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
03.12	День неизвестного солдата	Просмотр фотографий и картин с видами Вечного огня, памятников и могил неизвестных солдат	5-7	Воспитатели
05.12	День добровольца (волонтера) России	Акция «Добрые сердца»	5-7	Воспитатели
08.12	Международный день художника	Выставка детских рисунков «Юный художник»	4-7	Воспитатели
31.12	Новый год	Новогодние утренники.	1,5-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
09.01-14.01	Старый Новый год, колядки	Фольклорный праздник «Святки – колядки»	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
11.01.	Всемирный день «Спасибо»	Тематический досуг «Всем Спасибо говорим»	4-7	Воспитатели
21.02.	Международный день родного языка	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»	5-7	Воспитатели
23.02	День защитника Отечества	Спортивный праздник «Вместе с папой».	3-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
08.03	Международный женский день	Фотовыставка «Мама тоже маленькой была». Мастер-класс «Мама, бабушка и я – рукодельная семья».	2-7	Воспитатели музыкальный руководитель
11.03-17.03	Праздник Масленицы	Фольклорный праздник «Гуляй, Масленица»	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель,

27.03	Всемирный день театра	Участие в театрализованных играх по мотивам русских народных сказок	4-7	Воспитатели
01.04	Международный день птиц	Тематический день «Берегите птиц»	4-7	Воспитатели
12.04	День космонавтики	Мастер – класс с папами, изготовление «Космоса». Конкурс-выставка «В мире космоса»	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
22.04	22 апреля - Всемирный день Земли.	Акция «Давайте любить и беречь нашу планету Земля!»	5-7	Воспитатели
01.05	Праздник Весны и Труда	«Трудовой десант»	4-7	Воспитатели, музыкальный руководитель
09.05	День Победы	Праздник, посвященный Дню Победы.	2-7	Воспитатели, музыкальный руководитель

3.5 Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плещинский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный

С. «На коньках»,
«Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И.

«Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырни в лужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов

«Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой

«Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

3.6 Методический материал и средства обучения и воспитания:

Направление	Перечень программ, технологий и пособий
образовательная область «Физическое развитие»	-Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). -Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). -Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). -Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание -Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Формирование основ безопасности Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Игровая деятельность -Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). -Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет). - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет) -Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Наглядные пособия <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России»; «День Победы». <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». <i>Формирование основ безопасности:</i> -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (младшая группа). -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления

	родительских уголков (средняя группа). -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (старшая группа). -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (подготовительная к школе группа). -Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. -Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
образовательная область «Познавательное развитие»	Развитие познавательно- исследовательской деятельности -Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. -Веракса Н. Е., Галимов О. Р. -Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). -Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). -Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) Ознакомление с предметным окружением и социальным миром -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Формирование элементарных математических представлений -Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). -Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). Помаравева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). Помораева ИА., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7лет). Ознакомление с миром природы -Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). -Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). -Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). -Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Наглядно-дидактические пособия Развитие познавательно - исследовательской деятельности <i>Серия</i>

	«Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Формирование элементарных математических представлений Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». Ознакомление с миром природы Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятками»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная деятельность -Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. -Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). --Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). -Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

	-Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3—4 лет: учеб.- метод. пособие. — СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016. -Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). -Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). -Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Музыкальное воспитание - Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа
образовательная область «Речевое развитие».	Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». -Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. -Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. Раздаточный материал. Гербова В. В. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «АНТОНИМЫ

