

Муниципальное автономное дошкольное общеобразовательное учреждение
«Детский сад №11 города Белогорск»

СОГЛАСОВАНО

на педагогическом совете

протокол № 1 от 24.08.2021



Заведующий МАДОУ №11

Тимошенко

от 24.08 2021г

**Рабочая программа
совместной деятельности воспитателя с детьми
подготовительной школе группы
общеобразовательной направленности**

составлена на основе ООП ДО
МАДОУ ДС №11

срок реализации 2021/2022 учебный год

Составитель программы:
Жильцова Ольга Борисовна
воспитатель высшей кв.категории

г. Белогорск

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цель и задачи программы
- 1.3 Основные принципы построения программы и образовательного процесса
- 1.4 Образовательные технологии, парциальные программы
- 1.5 Возрастные особенности данной группы
- 1.6 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
- 1.7 Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы

2. Содержательный раздел

- 2.1 Учебный план
- 2.2 Комплексно – тематическое планирование
- 2.3 2.3 Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности
- 2.4 ОД по коррекции нарушений развития детей (в группах с детьми – инвалидами, детьми ОВЗ)
- 2.5 Работа с родителями

3. Организационный раздел

- 3.1 Режим дня
- 3.2 Расписание ОД
- 3.3 Система закаливающих мероприятий в течении учебного года
- 3.4 Модель двигательного режима группы
- 3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды
- 3.6 Программно-методическое обеспечение
- 3.7 Дополнительное образование

ПРИЛОЖЕНИЕ

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ДС №11 разработанной на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014г.). В соответствии с «Концепцией дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самооценки дошкольного периода детства создании базовой программы на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и раскрывающая его индивидуальные особенности.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников подготовительного дошкольного возраста.

Режим работы – пятидневный с 7.30 до 17.30, с 10 часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье

Нормативно-правовые основы программы

- «Закон об образовании РФ» (от 29.12.2012 N 273-ФЗ);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПин;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. Министерством образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014;
- устав, зарегистрированный в установленном порядке от 12.01.2021г.;
- лицензия на образовательную деятельность, выдана Министерством образования и науки Амурской области (Минобрнауки Амурской области) № ОД 5880 от 18.03.2021;

Обоснование программы

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы. Программа направлена на: создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание пространственной, развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Благодаря этому программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решение, использовать своё мышление и воображение.

1.2 Цели и задачи программы

цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Охрана здоровья воспитанников группы, формирование основ собственного здоровьесбережения.

Для достижения целей Программы решаются следующие задачи:

- создание в подготовительной группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация, (креативность) воспитательно – образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- создание в группе микросреды (предметно – пространственной среды) которая: гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
- способствовать укреплению партнерских отношений с семьей каждого воспитанника, объединению усилий для развития каждого ребенка;
- повышению педагогической компетентности родителей, поддерживать уверенность в собственных педагогических возможностях.
- активизировать родителей на участие в ОД, развлечениях, досугах, экскурсиях, выставках, викторинах, акциях и других мероприятиях.
- осуществление педагогического процесса в тесном взаимодействии с педагогами дополнительного образования, логопедом, психологом, музыкальным руководителем, руководителем и инструктором по физической культуре.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

1.3 Основные принципы построения программы и образовательного процесса:

При разработке программы и построения образовательного процесса в группе опирались на основные принципы:

1. Принцип развивающего образования – обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДООУ и семей воспитанников.
4. Принцип системности и непрерывности: полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий, взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования.
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

1.4 Образовательные технологии, парциальные программы

С учетом обозначенных принципов и подходов, с приоритетными направлениями физкультурно-оздоровительного и познавательно-исследовательского развития воспитанников группы среднего возраста, разработана рабочая программа, в которой комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития детей с использованием педагогических технологий.

№	Педагогич. технологии	Содержание	Результат
1	Личностно-ориентированные технологии	Взаимодействие, которое обеспечивает развитие и саморазвитие личности ребёнка, исходя из выявления его индивидуальных особенностей как субъекта познания и предметной деятельности. центр образовательной системы: личность ребёнка - приоритетный субъект, как цель, а не средство образовательной системы комфортные, бесконфликтные и безопасные условия развития. Личностно-ориентированные технологии, содержащиеся в виде элементов различные виды творческой, исследовательской, поисковой деятельности детей. Содержание образования представляет собой среду, в которой происходит становление и развитие личности ребенка. Ей свойственны гуманистическая направленность, обращенность к человеку, гуманистические нормы и идеалы.	Личностно-ориентированные технологии противопоставляют авторитарному, обезличенному и обездушенному подходу к ребенку в традиционной технологии – атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества и самоактуализации личности.
2	Игровая технология	По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательно-рекреативными возможностями. В том состоит ее феномен, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде. Педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и	В процессе сюжетно-ролевых, ситуативных, и других видов, образовательных, развивающих, творческих и т.д. игр. Расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, развитие разных форм умений и навыков.

		характеризуются учебно-познавательной направленностью.	
3	Здоровьесберегающие технологии.	Это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребёнка на всех этапах обучения и развития. Применяя такие методы как: использование динамических пауз, подвижных и спортивных игр, релаксацию, гимнастики: пальчиковую, для глаз, дыхательную, бодрящую; физкультурные занятия, занятия по ЗОЖ, самомассаж, игровой массаж и др., тем самым повышаю результативность воспитательно – образовательного процесса, формирую у воспитанников ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья.	Внедрение здоровьесберегающих технологий способствует воспитанию интереса ребёнка к процессу обучения, повышает познавательную активность и, самое главное, улучшает психоэмоциональное самочувствие и здоровье детей.

Используются элементы технологий.

4	Проблемная технология	Реализация педагогом модели "обучение через открытие". Под проблемным обучением понимается такая организация деятельности, которая предполагает создание под руководством воспитателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей, основано на создании особого вида мотивации – проблемной, для этого дидактическое содержание материала должно быть представлено как цепь проблемных ситуаций. Проблемная ситуация – это познавательная задача, которая характеризуется противоречием между имеющимися знаниями, умениями, отношениями и предъявляемым требованием. Коммуникативная (дискуссионная) Наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их,	Создание в деятельности с детьми проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности дошкольников, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.
---	-----------------------	---	---

		поиском за счет обсуждения истинной точки зрения Имитационного моделирования (игровая). Моделирование жизненно важных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения Психологическая (самоопределенческая). Самоопределение (выбор) ребенка по выполнению той или иной деятельности Деятельностная. Способность ребёнка проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом Рефлексивная. Осознание ребёнком деятельности: каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены, и что при этом он чувствовал	
5	Технология проектной деятельности	“Проект” – это метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей. Под проектом также понимается самостоятельная и коллективная творческая завершённая работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для её решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника. Проектная деятельность, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели. Метод проектов – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты. В основу метода проектов положена	Этот метод актуален и очень эффективен, т.к. дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, тем самым позволяя ему успешно адаптироваться к школе.

		идея, составляющая суть понятия «проект», его прагматическая направленность на результат , который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, способность прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.	
6	Исследовательские технологии	Цель – получение ответа на вопрос, почему существует то или иное явление, и как оно объясняется с точки зрения современного знания. - Настоящая исследовательская задача никогда не может быть решена прямым действием и предполагает анализ пространства возможного. - Ребенок должен осознать и сформулировать для себя и других причину, по которой он включается в исследование. Необходимо сразу ориентировать ребенка на определение аудитории, которой будет предъявляться проект.	Дает возможность детям самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения. Это важно для определения индивидуальной траектории развития каждого дошкольника.
7	Технология организации совместной деятельности	1.Дидактическая игра, создающая мотивацию к деятельности Актуализация знаний и умений детей по предполагаемой теме 2. Затруднение в игровой ситуации: Мы это не знаем, мы это еще не умеем. Выявляем детские вопросы и вместе с детьми определяем тематику обсуждений, будущей деятельности. Вместе ищем выход из затруднительной ситуации 3.Открытие нового знания или умения Педагог с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности приводит детей к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя	Направлена на организацию детского опыта (детских открытий)

		новый способ действия. 4. Воспроизведение нового в типовой ситуации На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки. 5. Повторение и развивающие задания Самостоятельное применение нового на практике. 6. Подведение итогов Что нового узнали? Где это знание пригодится? Результат: Сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, Суть индивидуального подхода в том, чтобы идти от желаний и потребностей ребенка к знаниям, идти от тех возможностей, которыми располагает ребенок, опираясь на зоны ближайшего развития ребенка.	
8	Информационно-коммуникационные технологии	ИКТ – это обобщающее понятие, описывающее различные устройства, механизмы, способы, алгоритмы обработки информации. На данный момент это: компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, ноутбук, видеомэгнитофон, телевизор. А также принтер, сканер, магнитофон, фотоаппарат, видеокамера. Сегодня ИКТ позволяет: - Показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника - игре. - В доступной форме, ярко, образно, преподнести дошкольникам материал, что соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста. - Привлечь внимание детей	Изменение и неограниченное обогащение содержания и подачи материала детям, использование специальных программ, доступ в интернет.

		движением, звуком, мультипликацией, но не перегружать материал ими. - Способствовать развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов. - Поощрять детей при решении проблемных задач и преодолении трудностей. Использование ИКТ в дошкольном образовании дает возможность расширить творческие способности самого педагога, что оказывает положительное влияние на воспитание, обучение и развитие дошкольников.	
--	--	---	--

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Данная программа предусматривает также работу по парциальным программам:

социально-личностное

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Р.Стеркина, Н. Авдеева, О. Князева
- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова
- «Я — человек» С.А. Козлова
- Региональная образовательная программа «Ребенок и дорога»

познавательно-речевое

- «Юный эколог» автор С.Н. Николаева
- «Наш дом – природа» автор Н.А. Рыжова.
- «Математика в детском саду» Л. С. Метлина
- «Развитие речи детей дошкольного возраста» В.В. Гербова.
- «Игры – занятия с детьми 3 – 5 лет» Е.Колесникова.

художественно-эстетическое

- «Гармония развития» автор Д.И.Воробьева
- «Театральная палитра» (программа художественно-эстетического воспитания) автор О.В. Гончарова
- «Солнечная радуга» (музыкальная коррекция нарушения речи у ребенка) автор О.Н. Трифонова
- «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова.

физическое

- «Ритмическая гимнастика» Буренина
- «Расту здоровым» В.Н. Зимонова
- «Физическая культура в детском саду». Пензулаева Л.И

Региональный компонент

«Ребенок и дорога»

Пояснительная записка

Программа предназначена для обучения Правилам дорожного движения и правилам безопасного поведения на дорогах детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет. Концепция программы – воспитание законопослушного гражданина с раннего детства, формирование навыков безопасного поведения на дорогах. Актуальность и практическая значимость

формирования у детей навыков безопасного поведения на дорогах несомненна. Статистика утверждает, что среди жертв ДТП много детей дошкольного и младшего школьного возраста. Приводят к этому элементарное незнание основ Правил дорожного движения и безучастное отношение взрослых к обучению детей безопасному поведению на дорогах. Общество платит слишком большую цену – жизнь и здоровье своих детей, поэтому перед нами стоит важная задача – уберечь детей от дорожно-транспортных происшествий, научить их безопасному поведению на дороге. Неблагополучная обстановка складывается на дорогах Амурской области. Детский дорожно-транспортный травматизм может негативно сказаться на неблагоприятной демографической ситуации.

Региональный компонент

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Пояснительная записка

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей. Цели: расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка: воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

1.5 Планируемые результаты по освоению программы

«Социально - коммуникативное развитие»:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Ребенок в семье и обществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации, формирование гендерной семейной принадлежности.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий.
- Воспитание культурно - гигиенических навыков., желание трудиться.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение доводить дело до конца, стремление делать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, в природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциальным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

«Познавательное развитие»

- Формирование элементарных математических представлений.
- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом пространстве и времени.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.)
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира: умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда\
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
- Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран народов мира.
- Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

«Речевое развитие»:

- Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

«Художественно - эстетическое развитие».

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
- Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

«Физическое развитие»

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движения, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности к самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Планирование образовательной деятельности

2.1 Учебный план

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной недели, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН

Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объем нагрузки
6- 7 лет	Не более 30 минут	Не более 90 минут

Объем образовательной нагрузки

	Наименование образовательной деятельности	Количество занятий в неделю/год				
		вторая группа раннего возраста (2-3 г.)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
1.	Обязательная часть					
1.1	Познавательное развитие ФЭМП	0,5/18	1/36	1/36	1/36	2/72
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ предметное и социальное окружение, ознакомление с природой)	0,5/18	1/36	1/36	1/36	1/36
1.2	Речевое развитие (Звуковая культура речи, развитие речи, обучение грамоте)	2/72	1/36	1/36	2/72	2/72
1.3	Чтение художественной литературы	В ходе режимных моментов				

1.4	Художественно-эстетическое развитие					
	Рисование	1/36	1/36	1/36	2/72	2/72
	Лепка	1/36	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Аппликация	-	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Музыка	2/72	2/72	2/72	2/72	2/72
1.5	Физическая культура	3/108	3/108	3/108	3/108	3/108
Итого: количество в неделю/год		10/360 занятия по 10 мин 100/3600	10/360 занятия по 15 мин 150/5400	10/360 занятия по 20 мин 200/7200	12/432 занятия по 20-25 мин 300/10800	13/468 занятия по 30 мин 390/14040
Учебная нагрузка в день (в минутах)		20	30	40	50-75	60-90
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
2.1	«Ребенок и дорога»	-	Образовательная деятельность в ходе режимных моментах, на прогулке, чтения х/л, в игровой деятельности, в самостоятельной деятельности		1/36	1/36
	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	-	Образовательная деятельность в ходе режимных моментах, на прогулке, чтения х/л, в игровой деятельности, в самостоятельной деятельности		1/36	1/36
Итого: неделю/год		10/360	10/360	10/360	14/540	15/540

2.2 Комплексно-тематическое планирование в средней группе (4-5 лет)

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Период</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
Безопасная дорога	Познакомить детей с работой светофора, с его цветовыми сигналами (зелёный, красный). Учить детей действовать по сигналу светофора. Познакомить детей с односторонним и двусторонним движением, учить переходить улицу с двусторонним движением	Первая неделя сентября	Выставка совместного детско-взрослого творчества: «Светофор» (рисунки, поделки) Изготовление памяток, листовок для

			родителей-водителей
Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, добро желательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с.	6-10 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей)
Я в мире человек	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	13 -17 сентября	Спортивное развлечение День здоровья
Мир профессий День дошкольного работника	Расширять представления детей о труде взрослых в сельской местности	20 – 24 сентября	Развлечение – «От всей души поздравляем!»
Осень	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	27 сентября-30 сентября	Праздник «Осень» Выставка детского творчества Познавательно-исследовательская деятельность на экологической тропе
Мир домашних животных	Обогащать и расширять знания детей о домашних животных	1 – 8 октября	Театрализованные представления, проект.
Посуда	Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; развивать умение составлять описательный рассказ по предметной картинке; упражнять детей в словообразовании.	11– 15 октября	Выставка рисунков, поделок.
Хлеб – всему голова	Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности. Развивать коммуникативные навыки.	18 – 22 октября	

	Создать условия для совместного творчества, умение работать в команде сверстников и взрослых. Формирование представлений о выращивании хлеба от зерна до колоска		
Безопасность в быту и дома	Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций (ответственного отношения к себе и людям, осторожности, готовности к действиям в неадекватных ситуациях). Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он находится один в доме или на улице, содействовать формированию у детей навыков правильного поведения при встрече с незнакомыми людьми. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью.	25 – 29 октября	Выставка из картонных коробок «Опасная бытовая техника»
Мой город, моя страна День народного единства	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	1 – 5 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом» Выставка детского творчества
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	8 – 12 ноября	Фольклорный праздник
Одежда, обувь	Расширять представления об одежде и обуви. Учить различать и называть предметы	15 – 19 ноября	
Маму милую мою очень сильно я люблю	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней	22 – 26 ноября	Выставка рисунков
Транспорт	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе.	29 ноября – 3 декабря	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка

			детского творчества
Неделя вежливости и добрых дел	Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения. Формирование первичных целостных представлений о добре и зле.	06 - 10 декабря	Организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворнику и т.д.).
Зима Новогодний праздник	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой	13 – 24 декабря	Тематическое развлечение Выставка детского творчества «Снежинки» (рисование, конструирование) Реализация совместного проекта педагогов и детей «Мы украсим сами группу» Новогодний утренник
	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника		
Зимние развлечения	Продолжать знакомить с зимними видами спорта, формировать представления о безопасном поведении зимой. Дать представление о зимних народных праздниках и традициях	10 – 14 января	Выставка детского творчества
Зимовье зверей	Расширять представления детей о жизни диких животных. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	17 – 21 января	Мини- музей
Птицы наши друзья	Обобщить представление о зимующих и перелётных птицах. Обогащать словарный запас названиями птиц	24 – 28 января	Выставка детских работ «Птицы», (лепка, рисование, аппликация) Развлечение «Птицы прилетели» Акция «Позаботимся о пернатых»

			друзьях»
«Веселый светофор» ПДД	Формировать у детей старшего дошкольного возраста потребности усвоения правил	1 – 4 февраля	Выставка поделок «Чудо светофор»
Пожарная безопасность	Формирование у детей основ пожарной безопасности, навыков осознанного, безопасного поведения, создание условий для усвоения и закрепления знаний детей о правилах пожарной безопасности.	7 – 11 февраля	Проведение спортивного праздника «Юный пожарный»
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	14 – 18 февраля	Спортивный праздник (с участием пап) Изготовление праздничных открыток и поделок для пап Создание экспозиции мини-музея: «Военная техника»
Масленица	Формирование представления детей о празднике масленица, о народных традициях и обычаях. Воспитывать уважение к народным традициям	21 – 25 февраля	Праздник «Масленица – Краса»
Мамин день 8 марта	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	28 февраля – 11 марта	Изготовление праздничных открыток и поделок для мам, бабушек, сестренки. Выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»
Игрушки, народная игрушка	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	14 – 18 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества «Матрешка» Создание экспозиции мини-музея: выставка русской

			народной игрушки
21.03 – 25.03.22 весенние каникулы 01.04.22 тематический «День смеха»			
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде	28 марта- 1 апреля	Выставка детских рисунков
Всемирный день здоровья	Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ.	4 – 8 апреля (7 апреля праздник)	Физкультурное развлечение «Путешествие в страну здоровья»
День космонавтик и	Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики, героями космоса.	11 – 15 апреля (12 апреля праздник)	Выставка изобразительн ых работ ко Дню космонавтики: «Этот загадочный космос!»
Мониторинг индивидуального развития детей 11 -15 апреля 2022г			
Деревья, кусты, цветы	Расширять представления детей о разнообразиях растительного мира. Расширять знания о видах деревьев, кустов, цветов. Расширять знания о комнатных растениях.	18 – 22 апреля	
Огород на подоконник е	Обобщить и расширить знания дошкольников о том, как ухаживать за растениями в комнатных условиях; привлечь к работе проекта как можно больше детей; сделать проект сотворчеством воспитателя, детей и родителей. Учить детей ухаживать за растениями в комнатных условиях; обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений. Развивать познавательные и творческие способности детей; формировать осознанно-правильное отношение к природным явлениям и	25 – 29 апреля	Выставка «Чудо огород»

	объектам. Воспитывать бережное отношение к своему труду, любовь к растениям.		
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне	2 –6 Мая	Создание совместного макета «Эхо войны» (с родителями)
Человек в окружении вещей	Названия предметов одежды. Назначение, части одежды: воротник, рукава, карманы, пуговицы. Обобщающие понятия. Обувь.	10- 13 мая	Показ моды. Дефеле Конкурс
Познаём мир вместе	Дать первоначальные представления о природных зонах (лес, горы, равнины, море). Побуждать детей к элементарной поисково- исследовательской деятельности	16 – 20 мая	Макеты природных зон.
Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	23 -31 мая	Прогулка-поход в парковую зону, к водоему совместно с родителями. Развлечение «В гостях у старичка - лесовика»
Лето	По планам специалистов (оздоровительный проект)	01.06 – 26.08. 2022г	Развлечение, прогулки, летнее – оздоровительная программа

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе №08 на
2021-2022 учебный год**

		01.09.2021	02.09.2021	03.09.2021
		1 Речевое развитие Тема: «Летние истории» 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Как появилась дорога» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие Ф.Э.М.П. Тема: «Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5» 2 Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Кукла в национальном костюме» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие Ф.К.Ц.М. Тема: «Дары осени – расширение представлений детей об осенних изменениях в природе» 2 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Фрукты для игры в магазин» 3 Художественно-эстетическое развитие Музыка
06.09.2021	07.09.2021	08.09.2021	09.09.2021	10.09.2021
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «ЗКР (проверочное занятие)» 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 3 Физическое развитие Физическая культура на улице	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Учить называть предыдущие и последующие числа (в пределах 10) » 2 Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Поезд, в котором мы ездили в отпуск» 3 Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «Лексико-грамматические упражнения» Активизация предметного словаря 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Наш горд» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Знакомство с геометрическими фигурами» 2 Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Золотая осень» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Формировать эстетическое отношение к природе» 2 Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Осенний ковер» 3 Художественно-эстетическое развитие Музыка
13.09.2021	14.09.2021	15.09.2021	16.09.2021	17.09.2021
1 Речевое развитие	1 Познавательное	1 Речевое развитие	1 Познавательное	1 Познавательное

Развитие речи Тема: «Для чего нужны стихи» 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.компл.) Тема: « Весенушка-осень» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	развитие ФЭМП Тема: «Закрепление навыков сравнения 10 предметов » 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	Развитие речи Тема: «Пересказ итальянской сказки (Как осел петь перестал)» 2 Ребенок и дорога (рег.компл.) Тема: «Опасно-не опасно» 3 Физическое развитие Физическая культура	развитие ФЭМП Тема: «Закрепление представлений о геометрических фигурах» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Рисование по замыслу» 3 Физическое развитие Физическая культура	развитие ФКЦМ Тема: «Почва и подземные обитатели – Расширять представления детей о почве и подземных обитателях» 2Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Корзина с грибами» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
20.09.2021	21.09.2021	22.09.2021	23.09.2021	24.09.2021
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «Работа с сюжетной картиной» 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.компл.) 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Познакомить с количественным составом чисел» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие. Развитие речи Тема: «Рассказ о А.С.Пушкине» 2 Ребенок и дорога (рег.компл.) Тема: «Участники дорожного движения» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Закрепление последовательно называть дни недели» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Рисование по замыслу» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Воспитывать бережное отношение к окружающей природе» 2Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Цветы для бабушек и дедушек» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка

27.09.2021	28.09.2021	29.09.2021	30.09.2021	01.10.2019
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «Лексико грамматические	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Уточнить приемы деления круга на 2-4,8	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Заучивание стихотворения А. Фета	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Развивать умение двигаться в пространстве	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Расширять представления о

упражнения» 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) Тема: «Октябрь-грязники колеса, ни полоза не любит» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	равных частей» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Нарисуй свою любимую игрушку» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	«Ласточки пропали» 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Мой дом-моя улица» 3 Физическое развитие Физическая культура	в соответствии с поставленными условиями» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Ветка рябины». Рисование с натуры. 3 Физическое развитие Физическая культура	животных» 2Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Девочка играет в мяч» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
04.10.2021	05.10.2021	06.10.2021	07.10.2021	08.10.2021
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: « Звуковая культура речи». Подготовка детей к обучению грамоте 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Уточнить приемы деления квадрата на 2-4 и 8 равных частей» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Папа гуляет со своим ребенком по улице» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «Русские народные сказки» 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Пешеход, пешеход, помни ты про переход!» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Учить понимать соотношение целого и частей» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Город вечером» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Формировать желание беречь мир животных» 2Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Ваза с фруктами, ветками и цветами» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
11.10.2021	12.10.2021	13.10.2021	14.10.2021	15.10.2021
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «Вот такая история!» 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.)	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу» 2Художественно-	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» 2 Ребенок и дорога	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Продолжать учить составлять числа из единиц» 2Художественно-	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Осень «Расширять представления об осенних изменениях» 2Художественно-

Тема: «Камень град» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	эстетическое развитие Рисование Тема: Декоративное рисование «Завиток» 3Художественно- эстетическое развитие Музыка	(рег.комп.) Тема: «Какие знаки нам помогают в пути проезжую часть перейти?» 3 Физическое развитие Физическая культура	эстетическое развитие Рисование Тема: «Поздняя осень» 3 Физическое развитие Физическая культура	эстетическое развитие Лепка Тема: «Лепка фигуры человека в движении» 3Художественно- эстетическое развитие Музыка
18.10.2021	19.10.2021	20.10.2021	21.10.2021	22.10.2021
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «На лесной поляне» 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Дать представление о весе предметов путем взвешивания и сравнения» 2Художественно- эстетическое развитие Рисование Тема: Рисование по замыслу. 3Художественно- эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «Небылицы- перевертыши» 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Осенние опасности» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Формировать представления о временных отношениях» 2Художественно- эстетическое развитие Рисование Тема: «Мы идем на праздник» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Учить отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности» 2Художественно- эстетическое развитие Аппликация Тема: «Праздничный хоровод» 3Художественно- эстетическое развитие Музыка
25.10.2021	26.10.2021	27.10.2021	28.10.2021	29.11.2021
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Сегодня так светло кругом! 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Закреплять представления о временах года и месяцах осени» 2Художественно- эстетическое развитие Рисование Тема: Рисование иллюстраций к сказке	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: ЗКР. Осенние мотивы 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Поездка в зоопарк» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его» 2Художественно- эстетическое развитие Рисование Тема: «Как мы играем в детском саду»	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Птицы нашего края-расширение знаний о птицах» 2Художественно- эстетическое развитие Лепка Тема: «Петушок с семьей» 3Художественно-

	Д.Н. Мамина-Сибиряка«Серая шейка» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка		3 Физическое развитие Физическая культура	эстетическое развитие Музыка
01.11.2021	02.11.2021	03.11.2021	04.11.2021	05.11.2021
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «Звуковая культура речи». Работа над предложением 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) Тема: «Синичкин день» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Учить составлять число 5 из двух меньших чисел» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Запрещающий, но добрый» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Состав числа 6 из двух меньших чисел» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема: «Составление паспорта для птицы» 2Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Рыбки в аквариуме» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка

08.11.2021	09.11.2021	10.11.2021	11.11.2021	12.11.2021
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Лексические игры и упражнения 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Состав числа 7 из двух меньших чисел» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Наша любимая подвижная игра» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Что такое ДТП» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Состав числа 8 из двух меньших чисел» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Декоративное рисование. 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Наблюдение за живым объектом 2Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Девочка и мальчик пляшут» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка

15.11.2021	16.11.2021	17.11.2021	18.11.2021	19.11.2021
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Подводный мир. 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) Тема: ««Где живет перо Жар-птицы» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Состав числа 9 из двух меньших чисел» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Как мы танцуем на музыкальном занятии» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Дорожная разметка» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Состав числа 10 из двух меньших чисел» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Рисование по замыслу. 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Описание повадков животного 2Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: Коллективная композиция. «Витрина магазина игрушек» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
22.11.2021	23.11.2021	24.11.2021	25.11.2021	26.11.2021
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Лексические игры. 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Закрепление. Состав числа 10» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Сказка о царе Салтане» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «Работа с иллюстративными изданиями сказок. 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Зимние опасности» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Познакомить с монетами.1,2,5 и 10 рублей» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Первый снег» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Животные зимой 2Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Птица» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
29.11.2021	30.11.2021	01.12.2021	02.12.2021	03.12.2021

1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Лексические игры. 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) Тема: «Зима- не лето, в шубу одета» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Продолжать знакомить с монетами» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Сказка о царе Салтане» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Работа с иллюстративными изданиями сказок. 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Опасно-не опасно» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Формировать представления об измерении времени 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «С неба падают снежинки» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Знакомство с особенностями приспособления животных зимой 2Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Вырежи и наклей любимую игрушку»(Коллективная композиция « Витрина магазина игрушек») 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
06.12.2021	07.12.2021	08.12.2021	09.12.2021	10.12.2021
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: « Звуковая культура речи».. Анализ слова. 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Развивать чувство времени» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Зеленый, желтый, красный» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Зимний лес» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Животные водоемов, морей и океанов 2Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Девочка и мальчик пляшут» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
13.12.2021	14.12.2021	15.12.2021	16.12.2021	17.12.2021
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «Тяпа и Топ	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Познакомить с	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Чтение сказки К.	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Раскладывание	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Формирование

сварили компот» 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) Тема: «Снегурочка-внучка Деда Мороза» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	правилами измерения жидкости» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Предметное рисование. Птицы. «Сорока-белобока» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	Ушинского «Слепая лошадь» 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Угадай, какому автомобилю принадлежит сигнал» 3 Физическое развитие Физическая культура	числа из двух меньших и складывание его 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Предметное рисование. «Сидят на ветках снегири...» 3 Физическое развитие Физическая культура	представлений о взаимосвязи животных с окружающей средой 2Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Царевна - лягушка» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
20.12.2021	21. 12.2021	22. 12.2021	23. 12.2021	24. 12.2021
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Лексические игры и упражнения. Активизация словаря. 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Составление арифметических задач на вычитание» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: « Новогодний праздник в детском саду» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Новогодние встречи. 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Мы едем, едем, едем в далекие края» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Решение арифметических задач на сложение и вычитание 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Декоративное рисование. «Букет цветов» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Развитие связной речи у детей 2Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Лыжник» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
27.012.2021	28.12.2021	29.12.2021	30.12.2021	31.12.2021
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Произведения Н. Носова. 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.)	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Самостоятельное составление задач» 2Художественно-эстетическое развитие	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Творческие рассказы детей. 2 Ребенок и дорога (рег.комп.)	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: « Продолжать самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Рисование геометрических фигур на листе бумаги 2Художественно-

Тема: «Пришла Коляда накануне Рождества» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	Рисование Тема: Декоративное рисование. «Букет в холодных тонах» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	Тема: «Поле чудес» 3 Физическое развитие Физическая культура	вычитание» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Иней покрыл деревья» 3 Физическое развитие Физическая культура	эстетическое развитие Аппликация Тема: По замыслу 3 Физическое развитие Физическая культура
10.01.22.	11. 01.22.	12. 01.22.	13.01.22.	14. 01.22.
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «Здравствуй, гостя-зима!» 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Использование в речи слов: сначала, потом, до, после» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Сюжетное рисование «Кони пасутся» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Моделируем улицу» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Определение местоположения предметов относительно друг друга 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Сказочный дворец» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Знакомство с Красной книгой 2Художественно-эстетическое развитие Лека Тема: «Как мы играем зимой» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
17.01.2022	18.01.2022	19.01.2022	20.01.2022	21.01.2022
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Лексические игры и упражнения. 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.)	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Совершенствовать представления о частях суток» 2Художественно-	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» 2 Ребенок и дорога	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Закрепление знаний частей суток 2Художественно-эстетическое развитие	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема: Служебные собаки 2Художественно-эстетическое развитие Аппликация

Тема: «Зимние узоры» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	эстетическое развитие Рисование Тема: Декоративное рисование по мотивам хохломы росписи. 3Художественно- эстетическое развитие Музыка	(рег.комп.) Тема: «Найди ошибку» 3 Физическое развитие Физическая культура	Рисование Тема: «Сказочное царство» 3 Физическое развитие Физическая культура	Тема: «Корабли на рейде» 3Художественно- эстетическое развитие Музыка
24.01.2022	25.01.2022	26.01.2022	27.01.2022	28.01.2022
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «Звуковая культура речи». Подготовка к обучению грамоте. 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Измерение длины отрезков, прямых линий по клеткам» 2Художественно- эстетическое развитие Рисование Тема: «Зима» 3Художественно- эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Работа по сюжетной картине. 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Опасности, которые нас подстерегают» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Составление арифметических задач 2Художественно- эстетическое развитие Рисование Тема: Рисование иллюстраций к сказке «Морозко» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Представление о профессии кинолога 2Художественно- эстетическое развитие Лепка Тема: «Пограничник с собакой» 3Художественно- эстетическое развитие Музыка
31.01.2022	01.02.2022	02.02.2022	03.02.2022	04.02.2022
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник» 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) Тема: «Гель прекрасная»	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Закреплять умение называть зимние месяцы» 2Художественно- эстетическое развитие Рисование Тема: «Ваза с ветками» Рисование с натуры. 3Художественно-	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Лексические игры и упражнения. 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Чем питается транспорт» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Составление композиций из геометрических фигур 2Художественно- эстетическое развитие Рисование Тема: «Нарисуй, что хочешь, красивое»	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Огород на окне 2Художественно- эстетическое развитие Аппликация Тема: Аппликация по замыслу. 3Художественно- эстетическое развитие

3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	эстетическое развитие Музыка		3 Физическое развитие Физическая культура	Музыка
07.02.2022	08.02.2022	09.02.2022	10.02.2022	11.02.2022
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.компл.) 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Совершенствовать навыки измерения высоты предметов» 2 Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Наша армия родная» 3 Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Чтение рассказа В. Воробьева «Обрывок провода» 2 Ребенок и дорога (рег.компл.) Тема: «Загородные дороги» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Закреплять количественное и порядковое значение числа 2 Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Конек-Горбунок» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Полнобуйся-весна наступает... 2 Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Конек - горбунок» 3 Художественно-эстетическое развитие Музыка
14.02.2022	15.02.2022	16.02.2022	17.02.2022	18.02.2022
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Повторение пройденного материала. 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.компл.) Тема: «На героя и слава бежит» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Счет со сменой его основания» 2 Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Ваза с цветами» Нетрадиционное рисование. 3 Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Чтение былин «Алеша Попович и Тугарин Змей» 2 Ребенок и дорога (рег.компл.) Тема: «Как разговаривает автомобиль» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Составление арифметических задач в пределах 10 2 Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Моя любимая мама (бабушка)» (портрет) 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема 2 Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: Поздравительная открытка для мамы» 3 Художественно-эстетическое развитие Музыка

--	--	--	--	--

21.02.2022	22.02.2022	23.02.2022	24.02.2022	25.02.2022
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «Звуковая культура речи». Подготовка к обучению грамоте. 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Определение времени по часам с точностью до 1 часа» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Нарисуй, что хочешь, красивое» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Что такое гололед?» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Составление арифметических задач в пределах 10 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема «Дымковская игрушка» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема «Лес и человек» 2Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Встреча Ивана – царевича с лягушкой» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка

28.02.2022	01.03.2022	02.03.2022	03.03.2022	04.03.2022
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) Тема: «Сердце матери лучше солнца греет» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Учить объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Уголок игровой комнаты» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Лексические игры и упражнения. 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Наш приятель-светофор» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Моделирование пространственных отношений между объектами на плане 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Сказочный домик» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема 22-Всемирный день водных ресурсов 2Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Новые дома на нашей улице» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
07.03.2022	08.03.2022	09.03.2022	10.03.2022	11.03.2022
выходной	выходной	1 Речевое развитие Развитие речи	1 Познавательное развитие ФЭМП	1 Познавательное развитие ФКЦМ

		Тема: Лохматые и пернатые. 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Как работает светофор?» 3 Физическое развитие Физическая культура	Тема: Конструирование объемных геометрических фигур 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Рисование по замыслу. 3 Физическое развитие Физическая культура	Тема «Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам» 2Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Декоративная пластина» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
14.03.2022	15.03.2022	16.03.2022	17.03.2022	18.03.2022
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «Чтение былины «Садко» 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) Тема: «Живет в народе песня» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Счет в прямом и обратном порядке в пределах 20» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Сюжетное рисование. «Кони пасутся» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Чтение сказки «Снегурочка» 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Стихи и загадки о дорожном порядке» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Решение арифметических задач 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Мой любимый сказочный герой» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Формировать эстетическое отношение к природе 2Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Радужный хоровод» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
21.03. – 25.03.2022 весенние каникулы 01.04.2022 тематический «День смеха»				
28.04.2022	29.04.2022	30.03.2022	31.03.2022	01.04.2022
1 Речевое развитие Развитие речи Тема : Лексико - грамматические	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Умение называть дни недели, месяцы,	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: «Сочиняем сказку про Золушку».	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Учить «читать» графическую	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Знатоки природы 2Художественно-

упражнения 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	времена года» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Декоративное рисование. «Композиция с цветами и птицами» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Не нарушай правила!» 3 Физическое развитие Физическая культура	информацию 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Декоративное рисование. «Завиток» 3 Физическое развитие Физическая культура	эстетическое развитие Лепка Тема: «Персонаж любимой сказки» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
04.04.2022	05.04.2022	06.04.2022	07.04.2022	08.04.22
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Рассказы по картинкам 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) Тема: «Красная горка» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Создание сложных по форме предметов из отдельных частей по представлению» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Обложка для книги сказок» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Предметы, мешающие обзору» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Субботник» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Знание растительного и животного мира 2Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Полет на Луну» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
Мониторинг индивидуального развития детей 11 – 15 апреля 2022г				
18.04.2022	19.04.2022	20.04.2022	21.04.2022	22.04.2022
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Повторение. 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) Тема: «Путешествие на	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Развивать логическое мышление» 2Художественно-эстетическое развитие	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Развитие памяти и внимания 2Художественно-эстетическое развитие	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Связь человека с природой 2Художественно-эстетическое развитие

златогривой чудо-тройке» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	Рисование Тема: «Весна» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: 3 Физическое развитие Физическая культура	Рисование Тема: «Любимый праздник» 3 Физическое развитие Физическая культура	Аппликация с натуры Тема: «Цветы в вазе» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
25.04.2020	26.04.2020	27.04.2022	28.04.2022	29.04.2022
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Закрепление обратного счета 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Первомайский праздник в городе» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Весенние стихи. 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Весенние опасности» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Прохождение экологической тропы 2Художественно-эстетическое развитие Лепка Тема: «Доктор Айболит и его друзья» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
02.05.2022	03.05.2022	04.05.2022	05.05.2022	06.05.2022
		1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Лексико-грамматические упражнения. 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: Мы - водители» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Закрепление деления фигур на равные части 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «9 Мая!» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Наблюдение в природе 2Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: «Белка под елью» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка

09.05.2022	10.05.2022	11.05.2022	12.05.2022	13.05.2022
	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Закрепление ориентирования в пространстве» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Деревья весной» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Повторение. 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Изготовление закладки» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Закрепление прямого счет до 20 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Рисование по замыслу. 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Цветочный ковер 2Художественно-эстетическое развитие Лепка с натуры Тема: «Черепашка» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка
16.05.2020	17.05.2020	18.05.2020	19.05.2020	20.05.2020
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Чтение А. Пушкина. 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) Тема: «Прощание с «избой» 3 Физическое развитие Физическая культура на воздухе	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Закрепление составления и решения арифметических задач» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Родная страна» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Летние стихи. 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Набери правильно номер» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Развитие памяти и внимания 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Круглый год» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Красота цветущих растений в продуктивных видах деятельности 2Художественно-эстетическое развитие Аппликация Тема: по замыслу. 3. Художественно-эстетическое развитие Музыка

23.05.2022	24.05.2022	25.05.2022	26.05.2022	27.05.2022
1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 2 Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Закрепление ориентирования в пространстве» 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: «Деревья весной» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка	1 Речевое развитие Развитие речи Тема: Повторение. 2 Ребенок и дорога (рег.комп.) Тема: «Изготовление закладки» 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФЭМП Тема: Закрепление прямого счет до 20 2Художественно-эстетическое развитие Рисование Тема: Рисование по замыслу. 3 Физическое развитие Физическая культура	1 Познавательное развитие ФКЦМ Тема Цветочный ковер 2Художественно-эстетическое развитие Лепка с натуры Тема: «Черепашка» 3Художественно-эстетическое развитие Музыка

2.3 Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей (в группах с детьми-инвалидами, детьми с ОВЗ)

В подготовительной группе №08, детей– инвалидов - 1 ребенок, детей с ОВЗ – нет

Психологические особенности детей с ОВЗ.

1. У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.

2. Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.

3. Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.

4. Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.

5. Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.

6. Мышление – наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.

7. Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.

8. Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.

9. Речь – имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.

10. Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.

11. Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации. Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

Типичные затруднения (общие проблемы) у детей с ОВЗ

1. Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограничены представления об окружающем мире;

2. Темп выполнения заданий очень низкий;

3. Нуждается в постоянной помощи взрослого;

4. Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение);

5. Низкий уровень развития речи, мышления;

6. Трудности в понимании инструкций;

7. Инфантилизм;

8. Нарушение координации движений;

9. Низкая самооценка;

10. Повышенная тревожность, Многие дети с ОВЗ отмечают повышенную впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;

11. Высокий уровень психомышечного напряжения;

12. Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики;

13. Для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость. Они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на

задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство;

14. У других детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

2.4 Работа с родителями

Перспективное планирование работы с родителями в подготовительной школе группе в соответствии с внедрением ФГОС на 2021–2022 учебный год

Форма	Название
Газета с отчётом о проводимых мероприятиях в летний период. Родительское собрание.	«Лето, ах, лето!» «Воспоминания о лете» Целевые ориентиры программы «От рождения до школы»
Папка - передвижка	«День дошкольного работника»
Концерт Папка - раскладка Папка – передвижка Спортивный праздник	«День пожилого человека» «Физкульт - ура!» (Статьи, рекомендации на тему здорового образа жизни, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений, подвижные игры и т. д.) «Скоро в школу!» (Материалы по подготовке детей к школе, советы и рекомендации родителям). «Мама, папа, я-дружная семья».
Консультация Выставка детских рисунков ко Дню Матери Изготовление сюрпризов для мам (сердечки) Папка - передвижка. «Мастерская добрых дел»	«Для чего нужна артикуляционная гимнастика» «Мамочка - наше солнышко!» «Нашим дорогим мамам посвящается!» «Птичья столовая».
Оформление родительского уголка на зимнюю тему Конкурс творческих семейных работ Консультация Совместный праздник	«За чем можно наблюдать в природе зимой» «Зимняя сказка». «Скоро, скоро Новый год!» «Скоро, скоро Новый год!» «Что подарит Дед Мороз» «Чудесный праздник Новый год»
Папка - передвижка. Газета. Консультация.	С Рождеством Христовым!» «Зимние игры и забавы». «Лекарства в доме»
Родительское собрание	(деловая игра) «Развитие интеллектуальных способностей дошкольника с помощью математических игр.

Пака - передвижка. Поздравительная газета для пап. Спортивный праздник с участием пап.	«Широкая Масленица». «С Днём Защитника Отечества!» «Нашим Защитникам». «Школа Юного бойца»
Оформление родительского уголка на весеннюю тему. Подготовка к юбилею сада Поздравительная газета	«Весна - Красна снова в гости к нам пришла». «Мой любимый детский сад» «С 8 Марта, Дорогие женщины!»
Консультация Тематическая выставка детских рисунков Папка - передвижка Родительское собрание Видео - презентация	«Почему дети лгут» «День космонавтики». «Праздник праздников - Светлая Пасха!» «Скоро в школу!» «Мы весь год трудились - вот чему мы научились!»
Папка – портфолио Подготовка к Выпускному вечеру Благодарности родителям Видео - презентация Выпускной вечер	«День Победы!» «Скажем «Спасибо»!» «Вот так мы жили в «Васильке»!» «До свидания, Детский сад!»

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. Режим дня (на холодный и теплый период)

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей

Режим дня составляется в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиНа 2.4.1.2660 - 10, возрастными особенностями детей и способствует гармоничному развитию дошкольников.

3.1 Режим дня в подготовительной к школе группе

Режим дня для воспитанников от 3 лет до 7 лет на учебный период (с 1 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	третьего года жизни	четвертого года жизни	пятого года жизни	шестого года жизни	седьмого года жизни
1	2	3	4	5	6
Прием на прогулке, осмотр, игры,	7.30-8.15	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30	7.30-8.35

утренняя гимнастика					
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.25	8.20-8.40	8.25-8.45	8.35-8.40	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД	8.25-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.10	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.10-11.30	9.40-11.40	9.50-11.50	10.35-12.25	11.00-12.35
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.40-12.20	11.50-12.15	12.25-12.50	12.35-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00	12.20-15.00	12.15-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30	15.20-15.40	15.20-15.40	15.25-15.45	15.30-15.50
ООД, кружковая работа, самостоятельная, игровая деятельность, труд	15.30-16.30	15.40-16.40	15.40-16.40	15.45-16.45	15.50-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30	16.40-17.30	16.40-17.30	16.45-17.30	16.50-17.30
Уход детей домой	до 17.30	до 17.30	до 17.30	до 17.30	до 17.30

**Режим дня для воспитанников от 3 лет до 7 лет на летний оздоровительный период
(с 1 июня по 31 августа)**

Режимные моменты	третьего года жизни	четвертого года жизни	пятого года жизни	шестого года жизни	седьмого года жизни
1	2	3	4	5	6
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на прогулке	7.30-8.15	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.35-8.40	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к прогулке	8.35-9.05	8.40-9.10	8.45-9.15	8.40-9.20	8.50-9.25
Прогулка - спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, наблюдения, воздушные и	9.05-11.05	9.10-11.10	9.15-11.30	9.20-11.45	9.25-12.00

солнечные процедуры					
Подготовка к обеду, обед	11.05-11.25	11.10-11.30	11.30-11.55	11.45-12.10	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	11.25-15.00	11.30-15.00	11.55-15.00	12.05-12.15	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.20-15.40	15.20-15.40	15.25-15.45	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры и труд на участке)	15.30-17.30	15.40-17.30	15.40-17.30	15.45-17.30	15.50-17.30
Уход детей домой	до 17.30	до 17.30	до 17.30	до 17.30	до 17.30

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 — 6 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня после полдника. При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 6-7 лет при температуре воздуха ниже - 20 С и скорости ветра 15м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ОУ составляет 2 - 2 , 5 часа (дневной сон).

Самостоятельной деятельности детей 6—7 лет (игры, труд, личная гигиена подготовка к образовательной деятельности) в режиме дня ОУ отводится не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объём недельной непосредственной образовательной нагрузки составляет в подготовительной к школе группе (возраст от 6 до 7 лет) - 15 занятий по 30 минут.

В середине непосредственной образовательной деятельности в каждой возрастной группе проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями 10 минут. Максимальное допустимое количество ООД в первой половине дня в подготовительной к школе группах - трёх.

Кружковая работа по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста проводится:

- для детей 7-го года жизни 2 раза в неделю продолжительностью 30 минут.

Лечебно - оздоровительная работа и коррекционная помощь детям (непосредственно образовательная деятельность с учителем-логопедом, с педагогом-психологом)проводятся индивидуально в соответствии с медико— педагогическими рекомендациями.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур и мероприятий непосредственно связаны с возрастом детей и методикой проведения закаливания.

3.2 Расписание образовательной деятельности в подготовительной группе №08

Понедельник	1. Речевое развитие 9.00-9.30 2. Приобщение детей к истокам р.н.к.(рег.комп.) 9.40-10.10 3. Физическое развитие ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 10.20.-10.50
вторник	1.Познавательное развитие Ф.Э.М.П 9.00-9.30 2. Художественно эстетическое развитие МУЗЫКА 9.30 – 10.00 3. Художественно эстетическое развитие Рисование: 10.15-10.45
Среда	1. Речевое развитие – грамота 9.00-9.30 2.Физическое развитие ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 10.10 -10.40
четверг	1. Познавательное развитие Ф.Э.М.П 9.00-9.30 2. Ребенок и дорога (рег.комп.): 9.40-10.10 3. Физическое развитие ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 10.20 – 10.50
пятница	1. Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. 9.00-9.30 2.Художественно эстетическое развитие Музыка 9.30 – 10.00 3. Художественно эстетическое развитие Лепка (Аппликация) 10.20- 10.50

3.3 Система закаливающих мероприятий в течение учебного года

1 квартал (осень)	2 квартал (зима)	3 квартал (весна)	4 квартал (лето)
Подготовительная группа			
Обширное умывание . ходьба босиком, обширное умывание после дневного сна, воздушные ванны после дневного сна и физкультурных занятий	Обширное умывание после утренней гимнастики; физкультурного занятия, ходьба босиком, ходьба по мокрым дорожкам (до 1 мин)	Сухое растирание после физкультурного занятия; ходьба босиком; воздушные ванны, ходьба по мокрым дорожкам (до 4 мин); обширное умывание после дневной гимнастики; воздушные ванны	См. 3 квартал; солнечные и воздушные ванны; мытье и обливание ног после прогулки

		после сна и физических занятий	
--	--	--------------------------------	--

Система закаливающих мероприятий в течение дня

Мероприятия	Подготовительная группа
Прием на улице	С мая по сентябрь при благоприятных погодных условиях
Утренняя гимнастика	С мая по сентябрь на улице, оздоровительный бег в сочетании с дыхательной гимнастикой и коррекционными упражнениями С октября по май – в зале (группе) в облегченной форме, в носочках или босиком
Воздушно-температурный режим	В группе +18°C В спальне +16-17°C
Сквозное проветривание	3 раза до +14-16°C
Одностороннее проветривание	Постоянно открытая фрамуга с подветренной стороны
Одежда в группе	Облегченная: носки, гольфы, шорты, рубашка или платье с коротким рукавом
Сон (специальные меры закаливания)	В хорошо проветриваемом помещении (+16-17°C) без футболок и маек
Гимнастика после сна	Без маек, босиком (коррекционные упражнения, самомассаж, элементы дыхательной гимнастики по методу А.Н. Стрельниковой)
Физкультурные занятия в зале (в чешках на босую ногу, футболка, шорты); на улице (в облегченной одежде)	2 раза в неделю 1 раз в неделю
Прогулка (ежедневно проводятся физкультурные упражнения, п/игры, спортивные игры)	До -20°C

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	Гибкий режим; интегрированные занятия и занятия по подгруппам; оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, спортивных уголков в группах); индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; подготовка воспитателей по двигательной деятельности.
Система двигательной активности + система психологической помощи	Утренняя гимнастика; прием детей на улице в теплое время; физкультурные занятия; двигательная активность на прогулке; физкультура на улице; подвижные игры; физминутки на занятиях; гимнастика после дневного сна; физкультурные досуги, забавы, игры;

	спортивно-ритмическая гимнастика; игры, хороводы, игровые упражнения; оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; психогимнастика.
Система закаливания	Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры, массаж); облегченная форма одежды; ходьба босиком в спальне до и после сна; сон с доступом воздуха (+19° С... +17° С); контрастные воздушные ванны (перебежки); солнечные ванны (в летнее время); обширное умывание
Организация рационального питания	Введение овощей и фруктов в обед и полдник; замена продуктов для детей-аллергиков; питьевой режим
Диагностика уровня физического развития, состояние здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния	Диагностика уровня физического развития; диспансеризация детей детской поликлиникой; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка; обследование психоэмоционального состояния детей психологом; обследование логопедом

Физкультурно-оздоровительная деятельность для воспитанников организуется 3 раза в неделю, из них 2 раза в спортивном зале и один раз на свежем воздухе. Согласно принципу интеграции образовательных областей, физическое развитие детей осуществляется и при организации всех видов детской деятельности через физкультминутки, дидактические и развивающие игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, познания, конструирования, ФЭМП.

3.4 Модель двигательного режима

Вид занятий	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе или зале 10-12 минут
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10-минутных перерывов между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно на каждом статическом занятии, по мере необходимости 3-5 минут
Подвижные игры и физические упражнения / на прогулке	Ежедневно 10-15 минут
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 5-10 минут
Гимнастика после дневного сна	6 - 10 минут
Учебные занятия по физической культуре	Два раза в неделю по 30 минут
Физкультура на прогулке	Один раз на утренней прогулке 30 минут
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе,

	продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
Физкультурный досуг	Один раз в месяц 40 минут
Перемещение детей по зданию	Примерно 15 минут в день
Всего за неделю (организованная двигательная активность)	480 минут

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда группы	Планируется создать, приобрести
-центр художественного творчества предусматривает большое разнообразие материалов для продуктивной деятельности дошкольников: цветные карандаши, восковые мелки, краски акварельные, пластилин, шаблоны, раскраски, образцы декоративно – прикладного творчества; - познавательный – речевой центр содержит подборку познавательных иллюстрированных альбомов различной тематики, которые обновляются согласно календарно-тематическому плану («Транспорт», «Военные профессии», «Зимующие и перелетные птицы», «Времена года», и т.д.), наборы предметных и сюжетных картинок, дидактические игры на звукопроизношение; - центр природы и экспериментирования, где размещены комнатные растения в соответствии с программными требованиями и средства для ухода за ними, оборудование для экспериментирования, бросовый и природный материал, настольные игры, лото, домино по теме «Животный и растительный мир»; - учебный центр оснащен традиционными материалами и материалами нового поколения, занимательными играми по математике на развитие логического мышления; - музыкальный центр включает: музыкальные инструменты, разные виды театра, музыкальные дидактические игры, фонотеку детских песен, звуков природы; - физкультурный центр имеет мячи, кегли, дорожки здоровья, кольцоброс, скакалки, корригирующие дорожки, нестандартное оборудование изготовленное родителями воспитанников: мешочки, дорожки «здоровья»; -центр ПДД содержит макет – улицу, наглядные пособия (плакаты, наборы предметных и сюжетных картинок), настольные игры, игрушки по данной тематике (машинки, лото «Транспорт».) -центр конструирования, -литературный центр, центр театрализации и центр патриотического воспитания.	Создание мини-музеев по календарно-тематическому плану. Изготовление многофункциональных дидактических игр по речевому направлению. Пополнение раздаточного материала по познавательному речевому направлению. Приобретение оборудования для экспериментирования. Изготовление нестандартного оборудования родителями и педагогами группы по музыкально-эстетическому и физическому оздоровительному развитию. Пополнить центр ПДД плакатами и настольными играми.

3.6 Информационно – методическое обеспечение программы

№	Образовательная область	Вид регламентированной деятельности	Расширение содержания образования
---	-------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------

1.	Социально-коммуникативное развитие	Развитие коммуникативной сферы, игровой деятельности, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу Развитие трудовой деятельности, воспитание ценного отношения к труду, формирование первичных представлений о труде Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	«Учим общаться детей 3-7 лет» Б.С. Волкова, Н.В. Волкова, М.: ТС «Сфера» 2014 «Развитие игровой деятельности», А.В. Калиниченко, М., 2011. «Организация сюжетной игры в детском саду» Михайленко Н., 2009 г., Москва «Игровые досуги для детей» И.В. Бодраченко, 2009г. Москва, «Дни воинской славы» Патриотическое воспитание дошкольников, М.Б. Зацепина, М., 2010. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» В.И. Петрова, М., 2007. «Творим и мастерим» Л. Куцакова, 2004 г., Москва Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Куцаков а Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. «Азбука пешехода» метод.пособие г. Благовещенска; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Князева, 1998 г., Москва
2.	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	«Математика в детском саду» Помораева И.А. Позина В.А. 2014г. « Я считаю до двадцати» Е.В.Колесникова 2014г. 2002 г. «Математическое развитие дошкольников» Г.А. Репина, М., 2009г. «Окружающий мир» Г.П. Шалаева, 2004г., Москва «Развивающие игры для детей 2-8лет И.Э. Тонгопольская; «Мой мир» С.Крылова, 2000 г., Москва; «Социальное развитие, окружающий мир» Г.И. Винникова, 2009г., Москва «Не просто сказки» Н. Рыжова, 2002

		Развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы	г., Москва; «Вода» О.Скоролупова, 2003 г., Москва; «Мой мир» С. Козлова, 2000 г. Москва; «Наследие» патриотическое воспитание в детском саду – М.Ю. Новицкая; «Сказания, сказки, былины, предания» 1997 г., Ростов; «История» справочник для дошкольника 1998г., Москва. «Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина 2015г. Москва «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» С.В. Машкова, Г.Н. Суздалева, В., 2012 «Экологические сказки», Т.А. Шорыгина, М., 2002. «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников», С.Н. Николаева, М., 2003. «Наш дом – природа», Н.А. Рыжова, 1998. «Познавательно-исследовательская работа на экологической тропе» С.В. Машкова и др. 2010, Волгоград
3.	Речевое развитие	Звуковая культура речи Развитие речи Обучение грамоте Чтение художественной литературы	«Развитие речи» О.Ушакова, 2002 г., Москва; «Учимся говорить правильно» Н.Г. Комратова, ТС СФЕРА, М., 2004 «Школа дошкольников» Л.А. Грищук, 2007г., Волгоград «Физминутки» Т.Ткаченко, 2001 г., Москва «Материал к занятиям по развитию речи» Г.И.Подрезова, 2006г., Москва «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи» О.С. Ушакова, 2011, Москва «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет» Ю.В, Полякевич, Г.Н. Осина, 2009, Волгоград Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. <i>Книги для чтения</i> Книга для чтения в детском саду и

			дома. Хрестоматия. 2-4 года / Составители В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
4.	Художественно-эстетическое развитие	Рисование Лепка Аппликация Приобщение к изобразительному искусству Музыка Песенное творчество Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность	«Коллективное творчество детей» Т.С.Комарова. «Гармония развития» Д.И. Воробьева, 2006г., С-П Методические Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. М.: Мозаика-Синтез. 2009. Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников.- М., 2005. Комарова Т. с., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. - М.,2005. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М., 2005. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозайка-Синтез, 2005—2010. Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепяной. - М., 2005. «Народное искусство в воспитании дошкольников» Т.Комарова, 1996 г., Москва; «Ознакомление детей с музыкальными инструментами», «Ознакомление с природой» О.Радынова,2000 г., Москва «Приобщение детей к истокам русской национальной культуры» М. Маханева, 1997 г., Москва

		Конструктивно-модельная деятельность	«Солнечная радуга» О.Н.Трифоновна, 2007г., Москва Программа «Театр-творчество-дети» Н.Ф. Сорокина, 2008г. Москва «Театрализованная деятельность в детском саду» В.А. Щеткин, 2009г.,Москва «Играем в кукольный театр» Н.Сорокина, 2001 г., Москва «Театральная педагогика в детском саду» Е.В.Мигунова, 2009г., Москва «Театр кукол и игрушек в ДОУ» О.П.Власенко, 2009г., Волгоград «Театральная педагогика в детском саду» Е.В. Мигунова 2009г., Москва «Театральная палитра» О.В. Гончарова, 2010г. Москва «Детское творческое конструирование» Комарова Л.П., 2002г., Москва «Школа оригами» С. Соколова, 2000г., Москва «Развитие ребенка в конструктивной деятельности» Н.В.Шайдурова, 2009г., Москва
5.	Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Физкультурное	«Воспитание здорового ребенка» М.Маханева, 2000 г., Москва; «Современные технологии сохранения и укрепления здоровья» Н.В. Сократов; «Психогимнастика» Е.Алябьева, 2003 г., Москва; «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова, 2009-2010 г.г., Москва «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Л.И. Пензулаева, 2010г., Москва «Дыхательная гимнастика» С.Н. Стрельникова, 2009г. Москва «Физкультура для малышей» Е.А. Сенкевич, Т.В. Большева, 2010г., Москва «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глызиной, 2009г. Москва «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» А.И. Фоминой, 2010г. Москва

3.7 Дополнительное образование

Занятия по дополнительному образованию проводят для детей 7-го года жизни - 1 раз в неделю продолжительностью 30 минут.

Название кружка	Направление	Цель	Руководитель
«Развитие графических навыков письма у дошкольников»	социально-педагогическое	Формирование графических навыков у детей дошкольного возраста для подготовки к школьному обучению	Жильцова О.Б.

Рабочая программа по дополнительному образованию прилагается

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСА

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

КАЛЕНДАРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

ЛИТЕРАТУРА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа «Развитие графических навыков письма у дошкольников» относится к социально-педагогической направленности дополнительного образования детей.

Современная школа предъявляет большие требования к детям, поступающим в первый класс. К сожалению, уровень их подготовки не всегда соответствует этим требованиям.

Как показывает практика, у детей часто не развиты графические навыки письма: быстро устает рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв; нередко встречается «зеркальное письмо», ребенок не различает понятия «лево», «право», «лист», «страница», «строка», не укладывается в общий темп работы. Эти затруднения обусловлены слабостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточным формированием навыков зрительно-двигательной координации, произвольного внимания, аналитического восприятия, зрительной памяти.

Актуальность программы заключается в развитии у детей мелкой моторики, так как уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению.

Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Для овладения навыком письма необходима определенная функциональная зрелость коры головного мозга. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе.

Отличительные особенности: Занятие по развитию графических навыков письма у дошкольников дополняют курс занятий по развитию речи. Задания по этим предметам часто перекликаются, дополняя друг друга, тем самым, помогая усвоить программный материал.

Адресат программы: дети 6-7 лет

Цель: Формирование графических навыков у детей дошкольного возраста для подготовки к школьному обучению

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить детей с графическим изображением элементов букв при письме;
- сформировать навык копирования, штриховки и обведения.

Развивающие:

- способствовать развитию произвольного внимания и памяти;
- развить познавательные и творческие способности.

Воспитательные:

- воспитать самостоятельность в учебной и творческой деятельности, детскую инициативность;

- воспитать умение самоконтроля и самооценки.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Условия набора и формирование групп: для обучения по программе принимаются дети в возрасте 6 -7 лет независимо от уровня подготовленности на основании заявления родителей (законных представителей) ребёнка.

Количество детей в группе- до 12 человек

Срок реализации программы: 1год

Объём программы: 32 учебных часа

Форма и режим занятий: занятия проводятся 1раз в неделю по 1 учебному часу. Учебный час для дошкольников составляет 30 минут. Занятия проводятся в групповой форме.

Материально-техническое обеспечение программы:

- компьютер
- мультимедиа установка
- школьная доска
- линейки-трафареты с геометрическими фигурами
- цветные мелки для учителя
- цветные карандаши для учащихся
- прописи

Планируемые результаты

Предметные:

- знать правила работы с письменными принадлежностями;
- знать правила посадки на занятиях по письму;
- уметь ориентироваться в тетради, обводить, штриховать, копировать, перепечатывать;
- знать и правильно писать пройденные элементы букв и сами буквы.

Личностные:

уметь слушать собеседника, запоминать задания и выполнять их правильно;

- проявлять интерес к новому, ответственное отношение к обучению по программе;
- развивать творческие способности, художественно-эстетический вкус.

Мета предметные:

- сформировать навыки общения и сотрудничества со взрослыми, сверстниками;
- сформировать уважительное отношение к другому мнению;
- приобщить к работе в группе, умению слушать собеседника, избегать конфликтов;
- сформировать умения понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности;
- сформировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии со своими возможностями.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Знакомство с рабочей тетрадью и рабочей строкой. Беседа по охране труда.	1	0,5	0,5	
2	Вертикальные и горизонтальные линии и комбинации из них	7	2	5	Наблюдение Методика «Узоры» В.Мытагин
3	Штриховка	5	1	4	Наблюдение. Методика «Домик» Н.И Гуткина
4	Обведение рисунка. Соединение по точкам.	1	0,5	0,5	Наблюдение Методика Обводка линий» Н.В.Нижегородцева
5	Обведение фигуры. Составление различных фигур из данных геометрических форм.	2	0,5	1,5	Наблюдение
6	Печатание букв	2		2	Наблюдение
7	Написание элементов букв. Знакомство с буквами.	12		12	Наблюдение Методика «Речка» С.О Филиппов и О.А Каменский
8	Письмо слогов.	5		5	Наблюдение
9	Итоговое обобщающее занятие.	1		1	Слоговый диктант
	ИТОГО:	36	4,5	31,5	

Содержание программы

Учитывая возрастные особенности старших дошкольников, в том числе особенности зрительного восприятия, занятия проводятся в тетрадях с заданиями для развития детей «Готовимся к письму» (далее прописи). Задания в прописях рассчитаны для работы с учащимися 6-7 лет, они дают больше возможности для развития мелкой моторики и элементарных графических навыков письма, т.к. закрашивание, обведение не требует мелких и точных движений, но создает благоприятные условия для развития ориентировки в микропространстве – на странице, закрепляет умение измерять с помощью глаза; обводить контур изображения; рисовать, раскрашивать.

1. Вводное занятие. Знакомство с рабочей тетрадью и рабочей строкой. Беседа по охране труда.

Теория: Беседа о безопасном поведении на улице и в студии; о противопожарной безопасности; о поведении при чрезвычайных ситуациях.

Практика: Знакомство с рабочей тетрадью и рабочей строкой. Нахождение верхней и нижней границ рабочей строки. Игра «Часики».

2. Знакомство с прямой линией. Проведение прямых линий. Правила посадки за партой.

Теория: Беседа: Гигиенические навыки при письме.

Практика: Знакомство с линией. Проведение прямых линий по линейке и без линейки. Игра «Волшебник».

3. Наклонные линии и комбинации из них.

Теория: Рассказ о наклонных линиях разной длины, правила проведения линий с помощью линейки, без линейки, без отрыва руки.

Практика: Рисование наклонных линий на листе бумаги. Игра - задание «Помоги яблочку упасть прямо в корзинку», «Помоги машинке добраться до гаража» выполнение заданий без отрыва руки, не отрывая карандаш и не съезжая с дорожки».

4. Вертикальные и горизонтальные линии, комбинации из них. Ориентация на бумаге.

Теория: Знакомство с горизонтальными и вертикальными линиями, правила проведения горизонтальных, вертикальных линий с помощью линейки, без линейки, без отрыва руки и с отрывом руки.

Практика: Рисование линий на листе бумаги. Игра «Волшебник». Дорисовка линий.

- Упражнения для движения кисти слева направо и наоборот.
- Упражнения для движения кисти сверху вниз и снизу-вверх

1. Штриховка прямыми короткими линиями. Обучение массажу кистей рук. Игра «лабиринт».

Теория: Разучивание стихотворения для массажа кистей, беседа о штриховке, её значении, знакомство с правилами штрихования прямыми короткими отрезками.

Практика: Массаж кистей, рисование коротких частых штрихов, раскрашивание мелкими штрихами с возвратом, штриховка длинными параллельными отрезками. Игра «лабиринт».

6. Обведение геометрических фигур. Составление различных предметов изданных геометрических фигур.

Теория: Знакомство с правилами работы с рамками Монте сори.

Практика: Пальчиковая гимнастика, работа с использованием рамок Монтесори. Ориентирование в пространстве, обводя фигуру по несколько раз, комбинируя её положение на листе. Пальчиковая игра «Семья».

7. Штриховка наклонными линиями.

Теория: Знакомство с правилами штрихования наклонными отрезками. Практика: Пальчиковая гимнастика, штрихование наклонными отрезками разных предметов круглой и овальной формы.

Игра «Клубочки», «Волны».

8. Наклонные и прямые линии, комбинации из них.

Теория: Повторение правил проведения наклонных и прямых линий разной длины без линейки.

Практика: Пальчиковая гимнастика, рисование наклонных линий на листе бумаги, составление комбинаций из них. Дорисовка линий.

9. Работа с шаблонами.

Теория: Знакомство с шаблонами и правилами работы с ними.

Практика: Пальчиковая гимнастика, работа с шаблонами в форме овала и круга. Игра. «Узнай фигуру на ощупь и назови ее». Обведение шаблона на листке, не отрывая руки от листка бумаги. Обведение нескольких фигур, составление разных предметов из этих фигур. Игра «Волшебник». Анализ выполненной работы. Работа с рамками Монте сори.

10. Обведение рисунка. Соединение по точкам

Теория: Знакомство с прописью и правилами работы в ней.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Обведение рисунка в прописи и закрашивание его. Работа с картинками, соединение по точкам.

Закрашивание картинки.

11. Штрихование волнистыми линиями.

Теория: Беседа о волнистых линиях, видах волнистых линий.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Обведение тупым концом карандаша волнистых линий в прописи. Придумывание волнистых линий. Рисование воображаемых линий по воздуху. Работа в прописи. Обведение волнистых линий.

12. Штрихование разными (ломанными линиями) линиями. Теория:

Беседа о ломанных линиях. Виды ломанных линий.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование воображаемых ломанных линий по воздуху. Придумывание ломанных линий. Работа в прописи.

Обведение ломанных линий.

13. Штриховка предметов сложной формы

Теория: Повторение видов штриховки.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование по воздуху пройденных видов штриховки.

Использование разных видов штриховки для закрашивания предметов. Работа с лекалами.

Штриховка предметов.

14. Прямая большая наклонная линия с закруглением внизу

Теория: Анализ элемента, на что похож элемент?

Практика: Пальчиковая гимнастика, упражнения для движения кисти сверху вниз и

снизу-вверх. Написание линий с закруглением внизу по воздуху. Работа в прописи.

Обведение линий, дорисовка, написание. Письмо под счёт. Игра «Чудесный

мешочек».

15. Прямая маленькая наклонная линия с закруглением сверху Теория:

Анализ элемента, на что похож элемент?

Практика: Пальчиковая гимнастика, упражнения для движения кисти сверху вниз и снизу-

вверх. Написание линий с закруглением сверху по воздуху, работа в прописи. Письмо под

счёт.

16. Большая и маленькая линии с закруглением сверху и внизу

Практика: Пальчиковая гимнастика. Повторение упражнений для движения кисти и

предплечья. Упражнения на ритмирование.

Работа в прописи.

Написание линий с закруглением сверху и внизу. Игра «Чудесный мешочек».

17. Большие и малые овалы и полуовалы

Практика: Пальчиковая гимнастика. Упражнения, выполняемые движением по часовой

стрелке и против часовой стрелки. Игра «Волшебник». Работа в прописи, обвести,

дописать и написать элементы овал и полуовал.

18, 19 Печатание букв.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Работа на бумаге в клеточку. Печатание букв,

освоение графического написания печатных букв от простого к

сложному.

Написание элементов письменных букв.

20. Написание линии с закруглением внизу. Знакомство с буквами «и», «ш». Практика:

Пальчиковая гимнастика. Письмо линии с закруглением внизу по воздуху. Работа в

прописи. Обведение линии с закруглением внизу,

дописывание элемента, написание самостоятельно. Знакомство с буквой «и» и «ш».

Письмо под счёт букв «и», «ш».

21. Написание линии с закруглением сверху. Знакомство с буквой «т»

Практика: Пальчиковая гимнастика. Письмо линии с закруглением сверху по воздуху.

Работа в прописи. Обведение линии с закруглением сверху,

дописывание элемента, написание самостоятельно. Знакомство с буквой «т». Письмо

буквы «т».

22. Написание линии с петлёй внизу. Знакомство с буквой «у»

Практика: Пальчиковая гимнастика, упражнения, выполняемые движением руки по часовой стрелке, письмо по воздуху. Письмо в прописи наклонной линии с петлёй внизу. Соединение элементов линии с петлёй внизу с

элементом линии с закруглением внизу. Знакомство с буквой «у». Написание буквы «у» в прописи.

23. Написание линии с петлёй сверху

Практика: Пальчиковая гимнастика, упражнения, выполняемые движением руки против часовой стрелке, письмо по воздуху. Работа в прописи. Обвести, дописать, написать наклонную линию с петлёй сверху.

24. Написание линии с петлёй сверху и внизу.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Игра «Письмо на спине». Работа в прописи по написанию наклонной линии с петлёй сверху и внизу.

Закрепление написания буквы «у».

25. Написание плавной строчной линии для буквы «л». Знакомство с буквой «л»

Практика: Пальчиковая гимнастика. Работа в прописи. Обведение элемента плавной строчной линии, дописывание элемента, самостоятельное письмо.

Соединение двух элементов, плавной строчной линии и линии с закруглением. Знакомство с буквой (л). Письмо строчной и заглавной буквы.

26. Написание плавной строчной линии для буквы «м». знакомство с буквой «м».

Практика: пальчиковая гимнастика. Работа в прописи. Обведение элемента плавной строчной линии, дописывание элемента, самостоятельное письмо.

Соединение двух элементов, плавной строчной линии и линии с закруглением. Знакомство с буквой (м). Письмо под счёт. Письмо заглавной и строчной буквы «м».

27. Написание маленьких овалов. Знакомство со строчной буквой «о».

Практика: Пальчиковая гимнастика, упражнения на движение руки по

часовой стрелке. Написание маленьких овалов по воздуху.

Знакомство с

буквой «о». Работа в прописи. Обвести, дописать и написать самостоятельно. Соединение элемента овал с линией с закруглением. Знакомство с буквой

«а». Письмо строчной буквы «а».

28. Написание больших овалов. Знакомство с заглавной буквой «О»

Практика: Пальчиковая гимнастика, упражнения на движение руки по

часовой стрелке. Написание больших овалов по воздуху.

Работа в прописи.

Обвести, дописать и написать самостоятельно. Знакомство с заглавной буквой «о».

Письмо заглавной буквы «О».

29. Написание маленьких полуовалов. Знакомство с буквами «с», «х», «ж».

Практика: Пальчиковая гимнастика. Упражнения на движение руки по

часовой стрелке и против часовой стрелки. Письмо полуовала по воздуху. Работа в прописи. Обвести элемент, дописать и написать самостоятельно. Знакомство с буквой «с».

Соединение левосторонних и правосторонних полуovalов. Знакомство с буквой «х». Письмо строчной буквы «х».

Соединение полуovalов с элементом наклонная линия с закруглением. Знакомство с буквой «ж». Письмо строчной буквы «ж»

30. Написание больших полуovalов

Практика: Пальчиковая гимнастика. Упражнения на движение руки по часовой стрелке и против часовой стрелки. Письмо большого полуovalа по воздуху.

Работа в прописи. Обвести элемент, дописать и написать самостоятельно. Письмо заглавной буквы «Х» и «Ж» в прописи.

Практика: Пальчиковая гимнастика, письмо под диктовку гласных букв.

Составление слогов с буквой «о». Письмо слогов по воздуху. Работа в прописи, письмо слогов. Знакомство с приёмами правильного наклона букв при письме.

31. Написание слогов мо, хо, ло, ол, ом, ох

Практика: Пальчиковая гимнастика, письмо под диктовку согласных букв. Письмо слогов под диктовку. Знакомство с межслоговым интервалом.

33. Написание слогов ши, ми, ли, хи, жи.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Составление слогов с буквой «и». Письмо слогов по воздуху. Работа в прописи. Письмо под счёт.

34. Написание слогов ла, жа, ха, ма.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Составление слогов с буквой «а». Письмо слогов по воздуху. Работа в прописи по письму слогов.

35. Написание слогов са, ас, ос, со, си.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Составление слогов с буквой «с». Работа в прописи. Письмо слогов. Приёмы верхнего соединения слогов.

36. Итоговое обобщающее занятие (открытое занятие для родителей).

Теория: Повторение, назвать гласные и согласные буквы.

Практика: Письмо письменных букв под диктовку, работа с карточками, перевод печатных букв в письменные. Письмо слогов под диктовку.

Примечание: На каждом занятии дети работают в прописях 12-15 минут. В них ребенок продолжает работу по укреплению мелкой мускулатуры пальцев руки; развивает внимание, зрительную память. Как правило, задания подбираются таким образом, чтобы продолжить работу над звукобуквенным анализом слова, работой над предложением /составлением схем предложений/, уделяется много внимания развитию речи, ребенок знакомится с прописными буквами, сначала он учится прописывать элементы прописных букв, затем буквы, освоив программу по письму, ребенок уверенно идет в школу. Его не пугают первые задания в тетрадках. Он свободно ориентируется в тетради, выводит первые буквы и слова. Ему интересно работать, т.к. не тратится много сил и внимания на кропотливое

«освоение» тетради. Да и уверенность, с какой ребенок держит ручку, помогает больше уделять внимания содержанию написания, чем письменному оформлению.

АЛГОРИТМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА НА ЗАНЯТИИ.

- Подготовка рук к освоению графических навыков письма. /Гимнастика/.
- Работа по формированию графических навыков письма в соответствии с логикой разделов тематического планирования.
- Релаксация мелких мышц. /Пальчиковые игры/.
- Работа в прописях.
- ПОДГОТОВКА РУК К ОСВОЕНИЮ ГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПИСЬМА
/ГИМНАСТИКА ДЛЯ РУК/

При обучении письму возникают противоречия между психофизиологическими особенностями ребенка - его быстрой утомляемостью, быстрой сменой процессов возбуждения и торможения и др. и дидактическими задачами. Чтобы избежать негативных последствий при обучении письму, на занятиях используется система упражнений, позволяющая каждому ребенку постепенно, без перегрузки, с максимальным учетом его индивидуальных особенностей, подготовиться к этому роду деятельности. В начале занятия предлагается гимнастика для рук:

- сложить руки ладонями вместе и вытянуть их перед собой; развести кисти
- рук в стороны, не размыкая запястий;
- постепенно и поочередно сжимать пальцы сначала левой руки, а затем правой;
- сложить ладони вместе; развести и свести пальцы;
- руки вытянуть перед грудью; пальцы правой руки сжать в кулак, разжать пальцы правой руки и одновременно сжать пальцы левой руки;
- руки с разведенными пальцами положить на стол; поочередно постукивать по опоре каждым пальцем то одной, то другой руки, то обеих рук сразу;
- выпрямить кисть правой руки, плотно прижать пальцы друг к другу и медленно опускать их к ладони;
- выпрямить кисть правой руки и поочередно присоединять безымянный палец к мизинцу, средний к указательному и т.д.;
- сжать пальцы в кулак и вращать кистью в разные стороны;
- пальцы разомкнуть как можно шире и медленно соединяя их, опускать руку.

ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются и «пальчиковые игры». Игры эти (очень эмоциональные) очень удобно проводить в середине занятия, когда внимание и сосредоточенность ослабевает, дети устают. Эти игры увлекательны и способствуют развитию речи, творческой деятельности.

«Пальчиковые игры» как бы отображают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В

ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

«Пальчиковые игры» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо»,

«влево», «вверх», «вниз» и т.д.

ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА ПИСЬМА

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное воздействие на развитие речи, т.к. при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи, но и подготавливает ребенка к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений; это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма.

Особенно на первых занятиях, а также в процессе всех занятий следует сосредоточить ребенка на основной задаче - на выполнении гигиенических правил письма. Коротко их можно сформулировать следующим образом.

Посадка при письме. Дети должны сидеть прямо, не касаясь грудью стола. Ноги всей ступней стоят на полу или на подставке, голова наклонена немного влево.

Положение рук при письме. Руки пишущего должны лежать на столе так, чтобы локоть правой руки немного выступал за край стола, и правая рука свободно двигалась по строке, а левая - лежала на столе и снизу придерживала рабочий лист.

Положение кисти пишущей руки. Кисть правой руки большей частью ладони должна быть обращена к поверхности стола, точками опоры для кисти служат ногтевая фаланга несколько согнутого мизинца и нижняя часть ладони.

Положение ручки. Ручка кладется на средний палец правой руки, на его верхнюю ногтевую часть, ногтевая фаланга большого пальца придерживает ручку, а указательного - легко кладется сверху (расстояние - 1,5 см. от пишущего узла) для управления ручкой при письме.

Положение тетради. Тетрадь лежит на столе с наклоном влево так, чтобы середина тетради была направлена к середине груди. По мере заполнения страницы левая рука передвигает тетрадь вверх, при этом середина тетради по-прежнему направлена к середине груди ребенка.

Для детей, которые пишут левой рукой, гигиенические правила необходимо соотносить с левой рукой как ведущей.

Методика работы над каждым гигиеническим правилом сводится к следующему:

- объяснение правила;
- наглядный пример;

- анализ;
- проба;
- самоконтроль;
- корректировка;
- закрепление;
- реализация в поведении.

Гигиенические правила изучаются в следующей последовательности: посадка, положение листа тетради, рук, ручки, ведения руки по строчке слева направо.

Выполняя различные упражнения по подготовке к письму, ребенок должен постоянно помнить и соблюдать гигиенические правила письма, доводя их выполнение до автоматизма.

Соблюдение гигиенических правил поможет ребенку в дальнейшем преодолеть трудности технической стороны письма.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Основным результатом освоения образовательной программы является подготовка руки дошкольника к школе в соответствии с требованиями общеобразовательной общеразвивающей программы.

В основу системы оценки достижения планируемых метапредметных и личностных результатов положены приемы опросного метода, наблюдения, оценки продуктов деятельности.

В учебном процессе используется трехбалльная оценочная шкала, позволяющая фиксировать высокий, средний и низкий уровень образовательных результатов.

Контроль/аттестация освоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы проводится:

- Входная диагностика и контроль - сентябрь
- Текущая диагностика и контроль – декабрь
- Итоговая диагностика и контроль – апрель

Формы проведения диагностики и контроля определены дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой.

- Контрольные и зачетные занятия
- Открытые занятия для родителей
- Тестовые задания
- Итоговый диктант

ЛИТЕРАТУРА

1. Безруких М.М. «Как подготовить ребенка к школе». Тула, 1996 г.
2. Гаврина С.Е. и др. «Развиваем руки, чтоб учиться и писать, и красиво рисовать». Ярославль, «Академия развития», 1997 г.
3. Новоторцева Н.В. «Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду». Ярославль, «Академия развития», 1998 г.
4. Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками и развиваем речь». Санкт-Петербург, 1996 г.
5. «Дошкольное воспитание» №5, 1998 г.