

муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №11 города Белогорск»

СОГЛАСОВАНО

на педагогическом совете
протокол № 1
«25» августа 2022г

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ ДС №11
_____ А.А. Тимошенко
приказ № 55
от «25» августа 2022г

**Дополнительная образовательная
общеразвивающая программа
«Сенсорная комната»**

Направленность: развивающая
Уровень: базовый
Возраст обучающихся: 4 - 5 лет
Срок реализации: 1 год
Количество часов: 35 часов

Составитель программы
Т.Г. Щербакова
педагог – психолог
высшей квалификационной категории

г. Белогорск
2022 г.

Содержание

1. Пояснительная записка	
Нормативно – правовая документация	3
Принципы работы	4
Характеристика детей посещающих сенсорную комнату	4
Режим занятий, формы проведения занятий	6
Цели и задачи программы	7
2. Содержание программы	
Методы и приемы работы в сенсорной комнате	9
Технологии, используемые в работе с детьми	9
Структура занятий	10
Учебный план	11
Планируемый результат	11
3. Условия реализации программы	
Центр коррекционно – развивающей работы	13
Материально – техническое обеспечение программы	13
Диагностические средства оценки программы	13
Список научно – методической литературы	15
Приложение	16

1. Пояснительная записка

Сенсорное развитие играет важную роль в психологическом и социальном становлении личности ребенка. Психическое развитие, развитие интеллектуально – познавательной сферы и речи ребенка происходит в процессе интеграции внешнего мира во внутренний. Сенсорная комната для ребенка – это идеальная обстановка, в которой он не только расслабляется, но и получает новые представления о мире, новые ощущения, заряжается энергией для активной деятельности.

Программа предназначена для занятий в сенсорной комнате детского сада, как средство психологического оздоровления и развития детей дошкольного возраста.

В отличие от традиционных методов педагогической коррекции, для которых характерно однообразие материала, в оборудование сенсорной комнаты заложено разнообразие стимулов - цветные таблички, объемные и шероховатые буквы, магические жезлы, различные мягкие и сенсорные модули. Внимание ребенка привлекают различные вращающиеся, изменяющие цвет панели и приспособления для активного освоения новых ощущений, что стимулирует его познавательную деятельность и мотивацию, а также эмоциональное и речевое общение, мелкую и общую моторику и двигательные навыки.

Программа разработана с учётом требований нормативных документов:

1. Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями по приказу от 05.09.2019 г. №470).
4. Письма министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации».
5. Федеральный закон от 02.12.2019 № 403-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и отдельные законодательные акты Российской Федерации».

Программа разработана на основе технологий:

1. А. И. Титарь. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате.

2. М.В. Янчук. Игротренинги с использованием сенсорных модулей.

3. Л.В. Годовникова, И.В. Возняк и др. Коррекционно-развивающие технологии в ДОУ. Программы развития личностной, познавательной, эмоционально – волевой сферы детей, диагностический комплекс.

4. Н.О. Лелявина, Б.Б.Финкельштейн. Давайте вместе поиграем.

Принципы работы:

Принцип гуманизации – предполагает обращенность к личности ребёнка, обеспечение условий для обучения, воспитания и развития в соответствии с его способностями и возможностями;

Принцип научности – научность учебного материала обязывает включать в содержание строго проверенные и установленные наукой факты;

Принцип системности и доступности – предполагает использование предметно-цикловой структуры, на основе которой строится содержание. Доступность – соответствие возрасту, уровню подготовленности и познавательным возможностям;

Принцип деятельной направленности – предполагает непосредственную связь требований к знаниям и умениям с содержанием деятельности;

Принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов.

Характеристика детей посещающих сенсорную комнату

Ребенок с ОВЗ

Различия в психическом развитии детей с ОВЗ очень велики: от практически нормативно развивающихся детей, испытывающих временные и устранимые трудности, до детей с необратимым тяжелым поражением ЦНС. Первые способны при специальной поддержке и психологическом сопровождении на равных обучаться вместе с нормативно развивающимися сверстниками – последние нуждаются в адаптированной к их возможностям индивидуальной программе развития и образования.

Работа с такими детьми в сенсорной комнате поможет активизировать различные функции центральной нервной системы за счет создания обогащения мультисенсорной среды, которая позволит ребенку ощутить себя в волшебном мире цвета, звука и ощущения.

Гиперактивный ребенок

Такой ребенок неуправляемый, не может себя контролировать, даже в состоянии усталости не способен усидеть на месте, плачет и закатывает истерики. Гиперактивность – это не болезнь, а небольшое отклонение от нормы. Нужно ли его корректировать? Ответ – твердое «да», потому что ребенку придется учиться в школе, устанавливать связи со сверстниками, развиваться в соответствии с возрастными потребностями и для того, чтобы

все эти процессы проходили безболезненно и комфортно, ему необходимо гармонизировать его эмоциональный фон.

Сенсорная комната предлагает занятия для снижения гиперактивности у детей. Занятия проходят в безопасной, комфортной и доброжелательной обстановке, способствующей релаксации, снятию мышечного и нервного напряжения, общему умиротворению и постижению новых знаний. Интерактивное оборудование создает условия для тренировки процессов торможения, необходимых при повышенной возбудимости.

Агрессивный ребенок

Агрессия, как инстинктивная форма поведения, в небольшой степени необходима всем людям для выживания и самозащиты. Ребенок посредством агрессивного поведения пытается привлечь к себе внимание, отстоять свои границы и найти способы адаптации в социуме. Взрослея, он учится контролировать это чувство и находит социально приемлемые способы взаимодействия с другими людьми. Однако в случае, если попытка трансформировать природный инстинкт агрессии не удастся, могут возникнуть серьезные трудности в поведении и психическом здоровье ребенка. Агрессию ребенка нельзя подавлять! Но учить контролировать, снижать ее степень и вырабатывать навыки правильного поведения просто необходимо.

Терапевтическое пространство сенсорной комнаты содержит в себе все возможности для коррекции детского поведения, снижения нервного возбуждения и гармонизации психического состояния. Занимаясь в сенсорной комнате, ребенок приобретет те качества, которые необходимы для адаптации в социуме, успеваемости в школе и умения регулировать собственное поведение.

Трудный ребенок

К трудным детям обычно относят непослушных, упрямых и нервных детей. Нервозность ребенка – довольно актуальная проблема для родителей, часто выступающая причиной семейных ссор и даже разводов. К нервозности относят и чрезмерную возбудимость, и раздражительность, и плаксивость, чрезмерную впечатлительность, нарушения сна, а также невропатию и невроз; часто нервозность сопровождают и соматические расстройства, когда тяжелые внутренние переживания дают о себе знать в теле и органах ребенка. Полностью изменить характер ребенка, превратить возбудимого и импульсивного холерика в медлительного флегматика невозможно. Однако откорректировать, сгладить острые углы в психике ребенка – задача вполне решаемая. Тем более это необходимо делать до того, как начнется школьная жизнь, возлагающая на ребенка трудные задачи – адаптацию в коллективе, способность к усвоению знаний, усидчивость и внимательность.

Робкий и застенчивый ребенок

Обычно робкие и застенчивые дети производят хорошее впечатление на взрослых. И действительно, такие дети, как правило, демонстрируют правила хорошего тона, они воспитаны и неконфликтны в отличие от «заметных» детей. Однако под робостью и застенчивостью могут скрываться серьезные психологические проблемы – страхи, тревоги, низкая самооценка, пассивность, неумение постоять за себя, отсутствие собственного мнения. Появляется тенденция избегать контактов со сверстниками и склонность к изоляции. Все это может сослужить самую плачевную службу ребенку в период становления его личности, привести к хроническим неудачам и утрате веры в свои силы и возможности. Но именно такие качества, как робость и застенчивость, поддаются коррекции с большим успехом!

Тревожный ребенок

Такие чувства, как тревога, страх свойственны всем людям. Они помогают нам избегать опасности и необходимы для самосохранения. Но в отличие от эпизодических проявлений тревожности, связанной с определенными событиями, это качество может носить устойчивый, постоянный характер. И в этом случае есть о чем задуматься. Каков психологический портрет тревожного ребенка? Это чрезмерное беспокойство по самому незначительному поводу, боязнь темноты, новых игр. Боязнь приступать к новым видам деятельности, сильная тревога в отсутствии мамы вплоть до слез, паники и истерик, крайне низкая самооценка (тревожный ребенок считает себя «никчемой», неудачником, хуже других). Такой ребенок быстро расстраивается, плохо засыпает, может иметь плохой аппетит, многое вызывает у него страх. Стоит ли говорить о тех проблемах, которые встретятся на пути такого ребенка в школе при получении знаний, достижении результатов в спорте и других видах деятельности? Требования, которые предъявит сначала школа, а позже социум ребенку с тревожным характером, покажутся для него тяжелой ношей. Трудно, почти невозможно исправить врожденные черты – то, что дается нам предками, закосневшими моделями воспитания и особенностями физиологии. Но снизить степень тревожности, научить ребенка саморегуляции, укрепить его нервную систему для безболезненной адаптации в незнакомой среде – задача посильная. Эффективные коррекционные упражнения, направленные на устранение страхов, помогут ему стать увереннее в себе, установить душевное равновесие и снизить степень тревожности.

Медлительный ребенок

Медлительность ребенка зависит от врожденных особенностей работы нервной системы. Но если в семейной обстановке с медлительным ребенком бывает даже удобно (не доставляет беспокойство быстрым бегом, нетерпением и т.д.), то в детском саду и школе такой темперамент может стать проблемой для самого ребенка. Низкие темпы деятельности могут оставить позади всей группы даже способного и развитого ребенка.

Неспособность «вписаться» в подвижные игры остальных детей станут поводом к возникновению комплексов и могут привести к изоляции от детского коллектива. Подвижность нервных процессов не у всех одинакова и требовать от «капуши» высокой скорости – значит создавать ему огромное нервное напряжение, которое приведет к неврозу. Поэтому в работе с медлительными детьми важно не ускорять их деятельность, а создать условия для нормального развития адаптационных механизмов психики. Полностью изменить темперамент ребенка невозможно, а главное, не нужно! Но специальные коррекционные занятия позволяют повысить темп работы ребенка и избавить его от возможной неуспеваемости. Занятия будут способствовать оптимизации его нервных процессов, снятию неуверенности в себе и повысит адаптационные способности психики ребенка.

Режим занятий.

Программа рассчитана на один учебный год (с 01.09.2022г. по 31.05.2023г.), для детей 4 - 5 лет. Программа реализуется в рамках платной образовательной деятельности. Количество занятий – 1 раз в неделю (35 занятий за учебный год: 2 занятия в сентябре и мае диагностические). Продолжительность занятия – 20 минут, что соответствует возрастным особенностям детей данного возраста. Работа проводится фронтально в кабинете коррекционно – развивающей работы.

Формы обучения

Формой организации учебного процесса является очное занятие. Группа формируется на основе пожелания родителей с учётом рекомендаций воспитателей. При этом состав группы не определяется наличием какой-нибудь проблемы развития. Напротив, дети с разными проблемами занимаются вместе.

Занятия проводятся в кабинете коррекционного – развивающей работы с применением следующих форм организации обучения:

Формы организации развивающей деятельности: подгрупповая.

Формы проведения занятий: игра (ролевая, подвижная, малоподвижная), учебно-тренировочное, моделирование, диалог, диагностика.

Виды деятельности: игровая и познавательная деятельности, проблемно-ценностное общение.

Основное направление: развивающее.

Организационные формы:

- Диагностические.
- Упражнения (творческого и подражательно – исполнительского характера.)
- Задания.
- Игры с правилами: сюжетно-ролевые, словесные, подвижные.
- Беседы.

- Моделирование и анализ заданных ситуаций; конструкций.
- Импровизация

Основными целями программы в сенсорной комнате являются: стимулирование сенсорного развития детей, компенсация сенсорных впечатлений, коррекция нежелательных личностных особенностей поведения ребенка посредством сенсорных модулей.

Задачи программы:

1. Диагностические:

- выявить особенности развития личности;
- выявить факторы, влияющие на отклонение в поведении детей;
- составить индивидуальный маршрут развития каждого ребенка.

2. Развивающие:

Эмоционально-волевою сферы детей:

- снятие психоэмоционального напряжения;
- саморегуляция и самоконтроль;
- умение управлять своим телом, дыханием;
- умение передавать свои ощущения в речи;
- умение расслабляться, освобождаться от напряжения;
- формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях;
- уверенность в себе.

Коммуникативную сферы детей:

- эмпатические чувства, желание оказывать друг другу эмоциональную и физическую поддержку;
- формирование мотивации к общению и развитие коммуникативных навыков;
- преодоление негативных эмоций по отношению к сверстникам (агрессивность).

Психические процессы и моторику детей:

- произвольность внимания, его устойчивость и переключаемость;
- память, мышление, воображение, восприятие (зрительное, тактильное, слуховое), умственные способности;
- развитие координации, в том числе зрительно-моторной.

Расширение жизненный опыт ребенка.

Пробуждать к познавательной и исследовательской активности.

2. Содержание программы

Методы и приемы работы в сенсорной комнате.

Дети среднего дошкольного возраста нуждаются в занятиях в сенсорной комнате, в основном, в связи с трудностями подведения и общения. Для этого возраста характерными трудностями являются: страхи, тревожность, агрессивность которые часто не поддаются педагогическим и воспитательным воздействиям педагогов и родителей. В работе с такими детьми сенсорная комната является незаменимым местом.

В процессе занятий, при использовании различных световых и шумовых эффектов (пузырьковая колонна, светящиеся панно), ребенок расслабляется, успокаивается, нормализуется его мышечный тонус, снимается эмоциональное и физическое напряжение, снижаются проблемы эмоционально-волевой сферы. Нахождение в сенсорной комнате восстанавливает и сохраняет психоэмоциональное равновесие ребёнка, стимулирует психическое развитие.

Технологии используемые в работе с детьми

Игровая терапия— это процесс совместного с ребенком проживания и осмысления какой-либо жизненно важной ситуации, поданной в игровой форме. Это процесс сотворчества, содействия, сопереживания, в котором ребенок и взрослый вместе идут по дороге откровений, открытий и побед. Игра для ребенка является естественным способом рассказа о себе, своих чувствах, мыслях, о своем опыте. Игровая терапия дает ребенку свободу, возможность оценивать свое поведение, понять самому свой творческий потенциал: результатом каждой игры является поддержание положительного образа «Я» ребенка.

Аутотренинг —это сосредоточенное расслабление, направленное на снижение психоэмоционального напряжения. В работе используются 3 детские программы, они учитывают основные психофизические особенности детей дошкольного возраста, доступны в плане усвоения ими элементов саморегуляции. Психофизический покой, достигаемый в результате аутотренинга а сочетании с психогимнастикой, восстанавливает силы ребенка, у него возникает приятная дремотность. Эти моменты используются для проигрывания с детьми некоторых психофизических состояний, и не разрешенные до этого проблемы, перерабатываясь головным мозгом, - «разрешаются». Спокойная музыка концентрирует приятные эмоции и делает ярче образные представления у детей. В заключительной части сеанса обязательно есть момент «выхода» из расслабленного состояния. В каждой программе он плавно переходит в мобилизирующую часть. После чего дети становятся бодрыми и энергичными.

Релаксация — метод снятия психического напряжения, отключение мозга от внешних раздражителей, полное сосредоточение на себе, своих переживаниях и ощущениях. Нужно постараться помочь детям овладеть навыками саморегуляции и релаксации. Для этого подобраны специальные упражнения в стихотворной форме под музыкальное сопровождение,

которые способствуют поэтапной выработке умений расслабляться, снимать психомышечное напряжение. Во время релаксации необходимо следить, чтобы напряжение у детей было кратковременным, расслабление – длительными. Умение расслабляться поможет одним детям снять тревожность и напряжение, другим – сконцентрироваться, погасить возбуждение.

Сказкотерапия – основной признак данного метода – инструкция к игре в форме сказки или притчи, в зависимости от возраста клиента. Цели метода – активизация в человеке творческого созидającego начала; раскрытие глубин собственного внутреннего мира, развитие его самосознания; знакомство с основными психологическими понятиями. В сказках отсутствует дидактика, нравоучения. Привлекает неопределенностью места действия главного героя, образностью языка, кладезем мудрости, победой добра, психологической защищенностью, наличие тайны и волшебства. В процессе каждого занятия с использованием сказкотерапии можно решить широкий круг задач. Например: отработка произвольного внимания; развитие чувства взаимопомощи и поддержки; развитие внимания; расширение эмоционально – поведенческих реакций и коррекция личности.

Особое место в программе занимают:

Игры и упражнения, направленные на обучение приемам саморегуляции и самоконтроля, развития эмоционально волевой сферы, произвольности внимания, его устойчивости и переключаемости, развития координации, в том числе зрительно-моторной, а так же память, мышление, воображения и различных видов восприятие (зрительное, тактильное, слуховое). Эти занятия рассчитаны на детей, как младшего, так и старшего дошкольного возраста.

Структура занятий:

Вводная часть. Цель данной части связана с ориентировкой на положительные эмоции и установление контакта с психологом и участниками группы.

Основная часть. Включены упражнения игротерапевтического характера:

- элементы дыхательной гимнастики,
- работа с сенсорными модулями,
- приемы сказкотерапии,
- сюрпризный момент,
- пальчиковая гимнастика,
- подвижная игра,
- музыкотерапия.

Заключительная часть является обучением мышечному аутотренингу расслабления. Чрезвычайно важно обучить приемам саморасслабления и снятия психомышечного напряжения детей с такими невротическими

проявлениями, как возбудимость, страхи, агрессивность, навязчивые состояния, истерические реакции. Включает в себя:

- упражнения на расслабление,
- рефлексия,
- релаксацию.

***Учебный план программы «Сенсорная комната»
(средний дошкольный возраст 4 – 5 лет)***

№	Наименование тем	Количество часов			Форма контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1.	Диагностика познавательной сферы	2	-	2	Работа с диагностическими методиками
2.	Развивающие занятия: - «Знакомство с сенсорной комнатой». - Работа над цветом. - Работа над формой. - Работа над величиной. - Работа над тактильными ощущениями. - Работа над обонянием. - Работа над слухом. - Комплексная работа над сенсорной сферой.	1 4 4 4 4 4 4 8	0,5 2 2 2 2 2 2 4	0,5 2 2 2 2 2 2 4	Текущий контроль в форме наблюдения за выполнением практических работ под руководством наставника
	Итого	35	16,5	18,5	

Планируемые результаты:

Самым важным и уникальным, в программе «Сенсорная комната», является то, что независимо от направлений работы и планируемых результатов, сложности нарушения развития или поведения, занятия позволят:

- успешно овладеть сенсорными эталонами;
- улучшить психомоторные функции организма;
- повысить стрессоустойчивость;

- активизировать индивидуальный ресурс каждого ребенка, создавая тем самым возможность успешной интеграции в социум.

3. Условия реализации программы

Пространство кабинета коррекционно – развивающей работы также рассчитано и на проведение диагностических бесед на первичном приеме. Мягкая, успокаивающая обстановка сенсорной комнаты заменима для снятия психоэмоционального напряжения и восстановления душевного равновесия у родителей находящихся в трудной жизненной ситуации. Ощущение безопасности и принятия способствуют созданию положительного эмоционального фона и повышают мотивацию родителей.

Оборудование сенсорной комнаты открывает возможность работы не только с нормально развивающимися детьми, но и с детьми с ОВЗ (ограниченные возможности здоровья).

Лежа в «сухом бассейне» или на мягких пуфиках, в атмосфере медленно плывущего света, под успокаивающую музыку, ребенок словно попадает в сказку. В такой сенсорной комнате создается ощущение полной безопасности, комфорта, загадочности, что наилучшим образом способствует установлению спокойных, доверительных отношений между ребенком и специалистом, успешной интеграции в социум.

Материально – техническое оснащение

Сенсорная комната

- различного рода стимуляторы, воздействующие на органы зрения, слуха, обоняния, осязания: вкладыши, шнуровки, коврики, пирамидки, втулки, подушки – мнушки.
- светодиодное панно «Звездное небо»,
- светодиодное панно «Тучка»,
- светодиодное зеркало,
- световой модуль с песком для рисования
- шатер,
- «Сухой душ»
- пуфики.
- акустическая тактильная панель.
- «Сухой бассейн»
- мультимедийная установка.
- ноутбук.
- CD – диски, аудио – видеотека, фонотека и фильмотека.

Планируется приобрести:

- сенсорную тропу.

Диагностические средства оценки программы

1. Развитие сенсомоторных процессов:

- «Цветные коврики»
- «Кружки»
- «Фигуры»
- «Конструирование по образцу»
- «Пирамидка»
- «Коробка форм»
- «Бусы»
- «Включение в ряд»
- «Разрезные картинки»

2. Развитие эмоционально – личностной сферы:

- Тест Люшера «Цветовой тест отношений»
- «Красивый рисунок» Л.А. Венгера и Г.А. Цукерман
- Наблюдение

Список научно - методической литературы

1. А.И. Титарь. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате.- М: АРКТИ , 2008.
2. М.В. Янчук. Игротренинги с использованием сенсорных модулей.
3. Л.В. Годовникова, И.В. Возняк и др. Коррекционно-развивающие технологии в ДОУ. Программы развития личностной, познавательной, эмоционально – волевой сферы детей, диагностический комплекс. – Волгоград: Учитель, 2013.
4. Н.О. Леявина, Б.Б.Финкельштейн. Давайте вместе поиграем. – СПб.: ООО «Корвет».

Приложение

Календарно – тематическое планирование работы платного кружка «Сенсорная комната» (средний дошкольный возраст 4 - 5 лет).

№	Дата проведения	Кол – во занятий	Тема и цель мероприятия	Содержание мероприятия	Материалы и оборудование	Литература
1	Сентябрь 1 неделя	1	Диагностика сенсорного и эмоционального развития	1. <u>Развитие сенсомоторных процессов:</u> • «Цветные коврики» • «Кружки» • «Фигуры» • «Конструирование по образцу» • «Пирамидка» • «Коробка форм» • «Бусы» • «Включение в ряд» • «Разрезные картинки» 2. <u>Развитие эмоционально – личностной сферы:</u> • Тест Люшера «Цветовой тест отношений» • «Красивый рисунок» Л.А. Венгера и Г.А. Цукерман • Наблюдение	Диагностические бланки	Диагностический материал для детей 3 – 5 лет
2.	Сентябрь 2 неделя	1	<u>Тема: «Знакомство сенсорной комнатой».</u> Цель: развитие сенсомоторной и познавательной сферы, формирование устойчивого внимания; снятие психомышечного напряжения.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - сюрпризный момент с зеркалом, - приветствие «Давайте поздороваемся» мячом; - ознакомление с правилами поведения в комнате. 2. Основная часть (игротерапевтическая) - игры в сухом бассейне,	Зеркало; «сухой бассейн»; «пуговичное озеро»; аудиозапись спокойной классической	М.В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей.

				- дыхательное упражнение «Задувание свечи»; - упражнение « Ленивая кошечка»; - экскурсия по комнате, - упражнение «Пуговичный массаж», - подвижная игра «Хлопки» - сюрпризный момент со световыми эффектами 3. Завершающая часть. - упражнение «Волшебный сон»; - рефлексия.	музыки, магнитофон; пуфики.	
3.	Сентябрь 3 неделя	1	<u>Тема: «Цветные шарики»</u> (работа с цветом) Цель: развитие сенсомоторной и познавательной сферы: развитие умения узнавать и называть цвет; снятие эмоционального напряжения и психомышечного зажима.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом - приветствие «Давайте поздороваемся» мячом; 2. Основная часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - дыхательное упражнение «Ленивая кошечка»; - игра в сухом бассейне «Собери цветные шарики»; - музыкальная игра «Лягушата»; - подвижная игра «Музыка стоп» - упражнение с цветовым панно «Тучка»; 3. Завершающая часть - упражнение «Волшебный сон » - рефлексия	Зеркало, массажный коврик; «сухой бассейн»; «пуговичное озеро»; аудиозапись спокойной классической музыки, магнитофон, диск «Звуки природы», пуфики.	М.В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей.
4.	Сентябрь 4 неделя	1	<u>Тема: «Пуговичное ожерелье»</u> (работа с цветом) Цель: развитие сенсомоторной и познавательной сферы: развитие умения узнавать и называть цвет; снятие эмоционального напряжения и психомышечного зажима.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Давайте поздороваемся» мячом; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - дыхательное упражнение «Большой маленький»; - игра в сухом бассейне «Собери цветные	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «пуговичное озеро»; аудиозапись спокойной классической	М.В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей.

				шарики»; - сюрпризный момент: приходит мышка приносит цветные пуговицы - упражнение «Пуговичный массаж»; - упражнение «Пуговичное ожерелье»; - подвижная игра «Мыши и кот»»; 3. Завершающая часть: - рефлексия - упражнение «Волшебный сон »	музыки; магнитофон; пуфики.	
5.	Октябрь 1 неделя	1	<u>Тема: «Цветные дорожки»</u> <u>(работа с цветом)</u> Цель: развитие сенсомоторной и познавательной сферы: развитие умения узнавать и называть цвет; снятие эмоционального напряжения и психомышечного зажима..	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - дыхательное упражнение «Большой и маленький»; - игра в сухом бассейне «Собери цветные шарики»; - сюрпризный момент: приходит мышка и приносит цветные фишки из набора Фребеля; - упражнение «Выложи цветные дорожки»; - упражнение «Пуговичный массаж »; - подвижная игра «Мыши и кот»»; 3. Завершающая часть: - рефлексия - упражнение «Волшебный сон»	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «пуговичное озеро»; Набор Фребеля аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики.	М.В. Янчук. Игротренинги с использованием сенсорных модулей.
6.	Октябрь 2 неделя	1	<u>Тема: «Цветочные полянки»</u> <u>(работа с цветом)</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сферы: развитие умения узнавать и называть цвет; снятие	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - дыхательное упражнение «Повтори!»; - игра в сухом бассейне «Собери цветные	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «пуговичное озеро»; блоки Дьёнеша,	М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей.

			эмоционального напряжения и психомышечного зажима.	шарики»; - сюрпризный момент: приходит мышка и приносит блоки Дьёнеша; - Задание «Цветочная полянка» Посмотрите, какие красивые цветочки». Здесь, почему-то, нарисовано три полянки, а зачем?» (По цвету). Давайте выложим все красные фигуру на полянку с красными цветами, все синие..., и желтые на - упражнение «Пуговичный массаж »; - подвижная игра «Раз, два, три, Зайка замри!»; 3. Завершающая часть: - рефлексия - упражнение «Звездное небо»	альбом к блокам «Маленькие логики», аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики.	Н.О. Лелявина, Б.Б.Финкельштейн. Давайте вместе поиграем.
7.	Октябрь 3 неделя	1	<u>Тема: «Найди все такие фигуры как эта по цвету и форме» (работа с формой)</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сферы: развитие умения узнавать и называть форму предмета; снятие эмоционального напряжения и психомышечного зажима.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ» - дыхательное упражнение «Повтори!»; - свободная игра в сухом бассейне; - Работа с блоками Дьёнеша. «Найди все такие фигуры как эта» по цвету и размеру; «Найди все такие фигуры как эта» по цвету, но другой формы; «Найди все такие фигуры как эта» по форме, но другого размера; «Найди все такие фигуры как эта», по размеру, но другого цвета. «Выложи картинки, используя блоки». Во время работы задаются вопросы: Из какого	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; блоки Дьёнеша, альбом к блокам «Маленькие логики», аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики..	М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей. Н.О. Лелявина, Б.Б.Финкельштейн. Давайте вместе поиграем. – СПб.: ООО «Корвет»

				блока сделана та или иная часть предмета? Как называется этот блок? Какой он?; - упражнение «Два жука»; - подвижная игра «Раз, два, три, Зайка замри!»; 3. Завершающая часть: - рефлексия - упражнение «Звездное небо»		
8.	Октябрь 4 неделя	1	<u>Тема: «Бабочки - красавицы»</u> <u>(работа с формой)</u> Цель и задачи: Цель: развитие сенсомоторной и познавательной сферы: развитие умения узнавать и называть форму предмета; снятие эмоционального напряжения и психомышечного зажима..	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Надуй шарик»; - свободная игра в сухом бассейне; - Работа с блоками Дьёнеша: - Игра – определитель настроения «Посади цветочки». - Назови насекомых. - Выложи картинку бабочек из круглых фигур. «Первую бабочку выложим из красных кругов, 2 –ю из синих, а 3-ю из желтых». - «Бабочки» (презентация) - Дидактическая игра «Геометрическое лото» - игра «Постарайся отгадать»; - подвижная игра «Божьи коровки, бабочки, кузнечики». 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Порхание бабочки».	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; блоки Дьёнеша, альбом к блокам, «Маленькие логики». аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики..	М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей. Н.О. Лелявина, Б.Б.Финкельштейн. Давайте вместе поиграем.

9.	Ноябрь 1 неделя	1	<u>Тема: «Разноцветные зайчата» (работа с формой)</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сферы: развитие умения узнавать и называть форму предмета; снятие эмоционального напряжения и психомышечного зажима.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Паровозик»; - свободная игра в сухом бассейне. - Работа с блоками Дьёнеша: - Речевая игра: «Какой? Какая?» «Найди такую же фигуру: круг красный, квадрат желтый, треугольник синий и т.д». «Выложи из прямоугольников разноцветных зайчат». - Подвижная игра «Мы ходим, ходим, ходим». 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Прогулка по лесу».	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; блоки Дьёнеша, альбом к блокам «Маленькие логики», аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики.	М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей. Н.О. Лелявина, Б.Б.Финкельштейн. Давайте вместе поиграем. среде.
10.	Ноябрь 2 неделя	1	<u>Тема: «Друзья - ушастики» (работа с формой)</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сферы: развитие умения узнавать и называть форму предмета; снятие эмоционального напряжения и психомышечного зажима.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Паровозик»; - свободная игра в сухом бассейне. 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Пуговичное ожерелье» - упражнение «Найди домик для фигуры» Задание для каждого ребенка: - выбери все синие квадраты; - выбери все желтые треугольники;	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; блоки Дьёнеша, альбом к блокам «Маленькие логики», аудиозапись спокойной классической	М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей. Н.О. Лелявина, Б.Б.Финкельштейн. Давайте вместе

				- выбери все красные круги и т. д. - Игра «Друзья – ушастики». 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Прогулка по лесу».	музыки; магнитофон; пуфики..	поиграем.
11.	Ноябрь 3 неделя	1	Тема: «Лесные лужайки» (работа с величиной) Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сферы: развитие умения узнавать и называть величину предмета; снятие эмоционального напряжения и психомышечного зажима.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Большой и маленький»; - свободная игра в сухом бассейне. - Работа с блоками Дьёнеша: Рассмотреть картинки с изображением леса. Кто живет в лесу? Какие деревья растут в лесу? Что еще можно увидеть в лесу? - Задание с раздаточным материалом: сравни птиц, цветы и бабочек (по размеру). - Игра «Лесная лужайка» - Упражнение «Лесная лужайка - подвижная игра «Мы ходим, ходим, ходим». 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Прогулка по лесу».	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; блоки Дьёнеша, альбом к блокам «Маленькие логики», аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики.	М.В. Янчук. Игротренинг с использованием сенсорных модулей. Н.О. Лелявина, Б.Б.Финкельштейн. Давайте вместе поиграем.

12.	Ноябрь 4 неделя	1	<u>Тема: «Дупло белочки» (работа с величиной)</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сферы: развитие умения узнавать и называть величину предмета; снятие эмоционального напряжения и психомышечного зажима.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Надуй шарик»; - свободная игра в сухом бассейне. - Работа с блоками Дьёнеша: Чтение стихотворения О. Улыбышева «Домик Белочки». - Беседа о белке: Где живет? Чем питается? Как называется домик белочки? - Игра «Собери грибы для белочки» (Шляпку сделать из треугольного блока, а ножку из прямоугольного блока). Шляпка из какого блока? Ножка из какого блока? - Пальчиковая игра «По грибы» - Игра «Дупло белочки». Выбрать все квадратные блоки. Выложить дупло белочки, чередуя большие и маленькие квадратные блоки. <u>Усложнение:</u> выложите квадратные блоки, чередуя по цвету: красный, синий, желтый, красный... и т.д. (и в другой последовательности). 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Прогулка по лесу».	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; блоки Дьёнеша, альбом к блокам «Маленькие логики», аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики.	М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей. Н.О. Лелявина, Б.Б.Финкельштейн. Давайте вместе поиграем.
13.	Декабрь 1 неделя	1	<u>Тема: «Ёжик». (работа с величиной)</u> Цель и задач: развитие сенсомоторной и познавательной сферы:	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»;	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»;	М. В. Янчук. Игротренинги с использованием

			развитие умения узнавать и называть величину предмета; снятие эмоционального напряжения и психомышечного зажима..	- упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Паровозик»; - свободная игра в сухом бассейне. - Речевая игра «Какой?»: Ежик какой? (колючий, серый, игольчатый.) - Чтение стихотворения Н. Антоновой «Ёжик». - Игра с Су - джом. Работа с блоками Дьёнеша: «Выбери все треугольные блоки и выложи из них иголки на спине ежа чередуя большие и маленькие. Усложнение: выложи треугольные блоки, чередуя по цвету: синий, красны, желтый, синий ... и т. д. (и в другой последовательности)». - Подвижная игра «Мы ходим, ходим, ходим»; - Игра «Собери матрешку». 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Сон»	блоки Дьёнеша, альбом к блокам «Маленькие логики», матрешки, суд - джок аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики.	ием сенсорных модулей. Н.О. Лелявина, Б.Б.Финкельштейн. Давайте вместе поиграем.
14.	Декабрь 2 неделя	1	<u>Тема: «Толстые и тонкие».</u> <u>(работа с величиной)</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сферы: развитие умения узнавать и называть величину предмета; снятие эмоционального напряжения и психомышечного зажима.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Повтори»; - свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд - жом. Работа с блоками Дьёнеша: Рассмотреть полянки и сравнить по толщине предметы, находящиеся на них. - Рассмотреть блоки, обратить внимание, что	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; блоки Дьёнеша, альбом к блокам «Маленькие логики», суд – джок, аудиозапись	М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей. Н.О. Лелявина, Б.Б.Финкельштейн. Давайте вместе

				по толщине они разные. Найдите толстый и тонкий квадратный блок и т.д. - Физминутка (в альбоме) - Выбери все толстые блоки и выложи их на полянку, где изображены толстые деревья, толстые зверюшки, грибы на толстых ножках и т.д. - Выбери все тонкие блоки и выложи их на полянку, где изображены тонкие деревья, толстые зверюшки, грибы на толстых ножках и т.д. - Усложнение: разложите толстые по цвету: толстые синие, толстые красные, толстые желтые. Разложите тонкие блоки по цвету: тонкие синие, тонкие красные, тонкие желтые. 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Сон».	спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики.	поиграем.
15.	Декабрь 3 неделя	1	<u>Тема: «Украшения на елку: бусы и игрушки»</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной сферы; снятие психомышечного напряжения; коррекция негативных поведенческих реакций; развитие навыков бесконфликтного общения	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуйте ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Повтори»; - свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд - жоком. Работа с блоками Дьёнеша: Рассматривание ёлочных игрушек. Задание детям: Маша собирает квадраты, Вика треугольники, Катя прямоугольники, Саша круги. Из этих фигур вы должны	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; блоки Дьёнеша, альбом к блокам «Маленькие логики», суд – джок, ёлочные игрушки аудиозапись	М. В. Янчук. Игротренинг и использование сенсорных модулей. Н.О. Лелявина, Б.Б.Финкельштейн. Давайте вместе поиграем.

				выложить бусы для елки так, чтобы рядом лежали геометрические фигуры разные по форме. Другая группа детей собирает фигуры, ориентируясь на цвет, и выкладывает бусы (рядом должны лежать фигуры разные по цвету). 2 ребенка собирают фигуры разные по размеру. Бусы – рядом должны лежать фигуры разные по размеру. Задание для всех детей (за столом). Выложить игрушки для украшения елки, кто, что хочет. 3. Завершающая часть - упражнение «Волшебный снежок» - рефлексия	спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики.	
16.	Декабрь 4 неделя	1	<u>Тема: Торт на Новый год»</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной сферы; снятие психомышечного напряжения; коррекция негативных поведенческих реакций; развитие навыков бесконфликтного общения	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Большой и маленький»; - свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд - жоком. Работа с блоками Дьёнеш.а Рассматривание картинок с изображением тортов. Рассматривание рисунков на салфетках. Игра на ориентировку на листе бумаги «муха». Задание детям: «Саша и Никита отберут большие синие фигуры и выложат их по	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; блоки Дьёнеша, альбом к блокам «Маленькие логики», суд – джок, фото тортов, салфеток, аудиозапись спокойной классической музыки;	М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей. Н.О. Леявина, Б.Б.Финкельштейн. Давайте вместе поиграем.

				краю обруча (торта). Диана и Вика отберут маленькие треугольники и выложат их внутри обруча. Галя и Катя отберут красные круги и выложат в центре торта цветок. Все дети за столами (с карточками-символами). «Украшаем салфетку». Положите в верхний левый угол красный треугольник, а в нижний левый угол положите большой круг. В верхний правый угол положите желтую большую фигуру, в нижний левый – синюю фигуру. В центре салфетки выложите свой рисунок (бабочку, цветок, снеговик, неваляшка и т. д.) кто, что хочет. Расскажи, где у тебя лежит красный треугольник, большой круг и т. д. 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Возвращение»	магнитофон; пуфики.	
17.	Январь 2 неделя	1	<u>Тема: «Знакомство с тактильными емкостями»</u> <u>(работа с тактильными ощущениями)</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер: умение узнавать на ощупь фактуру предмета, развитие чувствительности кончиков пальцев. Снятие	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Повтори»; - свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд – жок - «Тактильные емкости» «По порядку»	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, тактильные емкости, аудиозапись спокойной классической	М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей. А.И. Титарь. Игровые развивающи

			психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения.	«Найди по описанию» Работа в песочнице. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Сон»	музыки; магнитофон; пуфики.	е занятия в сенсорной комнате.
18.	Январь 3 неделя	1	Тема: «Узнай на ощупь» (работа с тактильными ощущениями) Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер: умение узнавать на ощупь фактуру предмета, развитие чувствительности кончиков пальцев. Снятие психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Большой и маленький»; - свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд - жоком. - Тактильная ёмкость: «Волшебный мешочек» «Сравнилки» Работа в песочнице. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Звездное небо»	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, мешочек с предметами разной фактуры; аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	А.И. Титарь. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей. поиграем
19.	Январь 4 неделя	1	Тема: «Волшебные нити» (работа с тактильными ощущениями) Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер: умение узнавать на ощупь фактуру предмета, развитие чувствительности кончиков пальцев. Снятие психомышечного напряжения.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Воздушный шар»; - свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд - жоком. - Тактильная ёмкость:::	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, световое панно «Тучка», аудиозапись спокойной классической	А.И. Титарь. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием

			Развитие навыков бесконфликтного общения.	«Сжимаем в кулачек» «Наматывание нитей» «Жгутики» Работа в песочнице. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «На берегу моря»	музыки; магнитофон; пуфики	сенсорных модулей.
20.	Февраль 1 неделя	1	<u>Тема: «Сравни предметы».</u> <u>(работа с тактильными</u> <u>ощущениями)</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер: умение узнавать на ощупь фактуру предмета, развитие чувствительности кончиков пальцев. Снятие психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуйте ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Большой и маленький»; - свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд - жок. Тактильная ёмкость:. «Сжимаем в кулачек» «Наматывание нитей» «Сравнилки» Работа в песочнице. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «На берегу моря»	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, световое панно «Тучка», аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	А.И. Титарь. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. М. В. Янчук. Игротренинг и с использован ием сенсорных модулей.
21.	Февраль 2 неделя	1	<u>Тема: «Запахи» (работа с</u> <u>обонянием)</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер: знакомство с различными запахами, умение различать и узнавать запахи. Снятие	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуйте ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Большой и маленький»;	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джо ароматические свечи,	А.И. Титарь. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. М. В. Янчук. Игротренинг

			психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения	- свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд - жоком. Обонятельная емкость: «Узнай по запаху» «Узнай и назови» 3.Завершающая часть - рефлексия -упражнение «На лугу»	обонятельные ёмкости, аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	и с использованием сенсорных модулей.
22.	Февраль 3 неделя	1	<u>Тема: «Чём пахнет?» (работа обонянием)</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер: знакомство с различными запахами, умение различать и узнавать запахи. Снятие психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Большой и маленький»; - свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд - жоком. Обонятельная емкость: «Чем пахнет» «Найди пару» 3.Завершающая часть - рефлексия - упражнение «На берегу моря»	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, ароматические свечи, обонятельные ёмкости, аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	А.И. Титарь. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей.
23.	Февраль 4 неделя	1	<u>Тема: «Узнай по запаху» (работа обонянием)</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер: знакомство с различными запахами, умение различать и узнавать запахи. Снятие психомышечного напряжения.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Большой и маленький»; - свободная игра в сухом бассейне.	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, ароматические свечи, обонятельные	А.И. Титарь. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. М. В. Янчук. Игротренинг и с

			Развитие навыков бесконфликтного общения	- Игра с Суд - жоком. Обонятельная емкость «Чем пахнет» Работа с формами и цветом «Группировка» «Шнуровки» 3.Завершающая часть - рефлексия упражнение «Сон»	ёмкости, аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	использован ием сенсорных модулей.
24.	Март 1 неделя	1	<u>Тема «Найди пару» (работа обонянием)</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер: знакомство с различными запахами, умение различать и узнавать запахи. Снятие психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуйте ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Большой и маленький»; - свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд - жоком. Обонятельная емкость «Чем пахнет». «Найди пару.» Работа с цветом и величиной. «Разложи по порядку» 3.Завершающая часть - рефлексия упражнение «Сон»	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, ароматические свечи, обонятельные ёмкости, аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	А.И. Титарь. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. М. В. Янчук. Игротренинг и с использован ием сенсорных модулей.
25.	Март 2 неделя	1	<u>Тема: «Караоке» (работа над слуховым восприятием).</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер: развитие остроты слуха; слухового	2. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуйте ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»;	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок,	А.И. Титарь. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате.

			внимания и памяти; развитие чувства ритма. Снятие психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения	- дыхательное упражнение «Большой и маленький»; - свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд - жоком. Работа с микрофоном: «Скажи как я» (громко или тихо) «Спой песенку». Работа с вкладышами, с развивающим панно и с другим оборудованием комнаты. 3. Завершающая часть - рефлексия упражнение «Сон»	микрофон, вкладыши, аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей.
26.	Март 3 неделя	1	<u>Тема: «Что звучит» (работа над слуховым восприятием)</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер: развитие остроты слуха; слухового внимания и памяти; развитие чувства ритма. Снятие психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения	3. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Большой и маленький»; - свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд - жоком. Работа над слухом: «Как звучит» «Узнай и повтори» «Движения в такт» Работа с блоками Дьёнеша 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Звездное небо»	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, микрофон, блоки Дьёнеша, аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	А.И. Титарь. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей.
27.	Март 4 неделя	1	<u>Тема: «Что ты слышишь?» (работа над слуховым восприятием)</u>	4. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»;	Зеркало; массажный коврик; «сухой	А.И. Титарь. Игровые развивающие

			Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер: развитие остроты слуха; слухового внимания и памяти; развитие чувства ритма. Снятие психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения	2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Большой и маленький»; - свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд - жоком. Работа над слухом «Запомни и повтори» «Узнай по голосу» «Кто что слышал?» Работа с блоками Дьёнеша 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Звездное небо»	бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, микрофон, блоки Дьёнеша, аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	занятия в сенсорной комнате. М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей. Н.О. Лелявина, Б.Б.Финкельштейн. Давайте вместе поиграем.
28.	Апрель 1 неделя	1	<u>Тема: «Сравни» работа над слуховым восприятием.</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер: развитие остроты слуха; слухового внимания и памяти; развитие чувства ритма. Снятие психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения	5. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Большой и маленький»; - свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд - жоком. - «Характер звука» - «Что нужно делать» - «Сравнилки» Игры со шнуровкой. 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Звездное небо»	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, микрофон, вкладыши, аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	А.И. Титарь. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. М. В. Янчук. Игротренинг и с использованием сенсорных модулей.

29.	Апрель 2 неделя	1	<u>Тема: «В сказочном лесу»</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер. Развитие чувственного опыта ребенка. Снятие психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Все на ножки становись»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Волшебная тропинка»; - пальчиковая гимнастика «Ромашка»; - свободная игра в сухом бассейне; - игра с Суд – жоком: - игра подвижная «На лужайке»; - упражнение «Какое у меня сегодня настроение» - игры с вкладышами и шнуровками. - игры в песочнице. 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Водопад»	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, вкладыши, шнуровки, аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	Конспекты из методического пособия «Занятия с детьми третьего года жизни в сенсорной комнате».
30.	Апрель 3 неделя	1	<u>Тема: «Кто живет в лесу»</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер. Развитие чувственного опыта ребенка. Снятие психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуй ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - загадки про ежа. - упражнение «Улыбка ежа» - игра с Суд - жоком. - игра «Раз яблоко, два яблоко»; - игра «Раз листочек, два листочек». 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Водопад»	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, яблоки, листья, корзина аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	Конспекты из методического пособия «Занятия с детьми третьего года жизни в сенсорной комнате».

31.	Апрель 4 неделя	1	<u>Тема: «В гости к мишке».</u> Цель: развитие сенсомоторной Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер. Развитие чувственного опыта ребенка. Снятие психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуйте»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «По волшебной тропинке»; - упражнение «Сухой душ»; - упражнение «Это Я»; - игра «Собери шишки». - Игра с Суд - жоком. - упражнение «Догадайся, что под платком?» - игра «Бурый медвежонок» Е. Железновой; - подвижная игра «Мишка косолапый». 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Водопад»	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, шишки, платок корзина аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	Конспекты из методического пособия «Занятия с детьми третьего года жизни в сенсорной комнате».
32.	Май 1 неделя	1	<u>Тема: «Играем с котенком».</u> Цель: развитие сенсомоторной Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер. Развитие чувственного опыта ребенка. Снятие психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуйте ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Большой и маленький»; - свободная игра в сухом бассейне. - Игра с Суд - жоком. - игра «Найди котенка» - подвижная игра «Котята» 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Звездное небо»	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, игрушка котенка, аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	Конспекты из методического пособия «Занятия с детьми третьего года жизни в сенсорной комнате».

33.	Май 2 неделя	1	<u>Тема: «Весёлая обезьянка»</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер. Развитие чувственного опыта ребенка. Снятие психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуйте»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - дыхательное упражнение «Большой и маленький»; - свободная игра в сухом бассейне. - игра с Суд - жоком. - игра «Чудесный мешочек»; - упражнение «Обезьянки»; - упражнение «Кричалки, шептпки, молчалки»; - игра «Узнай по звуку». 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение «Звездное небо»	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, обезьянка, баночки с крышками с различными наполнителям, чудесный мешочек, зонт, аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон	Конспекты из методического пособия «Занятия с детьми третьего года жизни в сенсорной комнате».
34.	Май 3 неделя	1	<u>Тема: «Прогулка в лес».</u> Цель и задачи: развитие сенсомоторной и познавательной сфер. Развитие чувственного опыта ребенка. Снятие психомышечного напряжения. Развитие навыков бесконфликтного общения.	1. Вводная часть (игровой разогрев): - игровой момент с зеркалом. - приветствие «Здравствуйте ладошки»; 2. Рабочая часть (игротерапевтическая): - упражнение «Массаж стоп»; - упражнение «Сухой душ»; - Игра с Суд – жоком, - игра «Платочек для куклы», - игра «Светлячки», - наблюдение за рыбками, - упражнение «Ручейки», - упражнение «Узнай по вкусу». 3. Завершающая часть - рефлексия - упражнение « Тихая вода».	Зеркало; массажный коврик; «сухой бассейн»; «сухой душ»; суд – джок, игрушка котенок аудиозапись спокойной классической музыки; магнитофон; пуфики	Конспекты из методического пособия «Занятия с детьми третьего года жизни в сенсорной комнате».

35.	Май 4 неделя	1	Диагностика сенсорного и эмоционального развития	1. <u>Развитие сенсомоторных процессов:</u> • «Цветные коврики» • «Кружки» • «Фигуры» • «Конструирование по образцу» • «Пирамидка» • «Коробка форм» • «Бусы» • «Включение в ряд» • «Разрезные картинки» 2. <u>Развитие эмоционально – личностной сферы:</u> • Тест Люшера «Цветовой тест отношений» • «Красивый рисунок» Л.А. Венгера и Г.А. Цукерман • Наблюдение	Диагностические бланки	Диагностический материал для детей 3 – 5 лет
-----	-----------------	---	--	--	------------------------	--

