

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №11 города Белогорска»

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ ДС 11»
_____ А.А.Тимошенко
Приказ № 58
от 24.08.2023г

**Дополнительная образовательная
общеразвивающая программа
«Говорим правильно»**

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Срок реализации программы 1год

Количество часов: 48

Уровень программы стартовый (ознакомительный)

Программу разработал:
Григорьева Валентина Николаевна,
воспитатель
высшей квалификационной категории

г. Белогорск, 2023

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	5
1.3. Планируемый результат реализации программы.....	5
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей.....	6
2. Комплекс организационно - педагогических условий	8
2.1. Учебный план.....	8
2.2. Содержание программы.....	8
2.3. Календарный учебный график	10
2.4. Календарно-тематический план работы кружка.....	12
2.5. Мониторинг достижения планируемых результатов освоения программ	21
2.6. Методическое обеспечение программы.....	22
3. Список литературы.....	22

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Говорим правильно» разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. N 729-р, «Разработка предложений о сроках реализации дополнительных общеразвивающих программ»;
- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №11 города Белогорск».

Речевое развитие детей дошкольного возраста является основным направлением в системе дошкольного образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития дошкольников, их умения пользоваться устной речью.

Дошкольное детство - время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путем, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Развитие речи детей - одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе.

Уровни речевого развития детей одного возраста бывают различными. Особенно ясно эти различия выступают именно в среднем дошкольном возрасте. Работа по воспитанию звуковой культуры речи должна включать формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. У детей среднего дошкольного возраста важно сформировать и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка.

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки. Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Вместе с тем у детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для обучения элементам грамоты. Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка. У них формируется осознание своих произносительных умений.

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, к построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами.

Удовлетворять потребность детей в речевом общении – одна из важнейших педагогических задач.

Направленность: социально-гуманитарная

Уровень освоения программы – ознакомительный.

Адресат программы. Программа адресована детям 4-5 лет.

Программа предусматривает подгрупповые и групповые формы работы с детьми. Состав группы – 10-15 человек.

Актуальность создания кружка «Говорим правильно» возникла в результате потребности развития речи и коррекции ее недостатков, а также формирования умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

Новизна заключается в том, что программа ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает социально-коммуникативные навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в речевом общении с окружающими.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей. При разработке и проведении ООД учитывались эффективные методы, приемы и формы работы для того, чтобы учебный материал был доступен и понятен детям.

В программе предусмотрено использование нетрадиционных методов: Су – джок терапия, массажные мячики, игры с бельевыми прищепками, игры с пуговицами. Современных здоровьесберегающих технологий (дыхательная гимнастика, самомассаж, гимнастика для глаз, пальчиковые игры и т.д)

Для активизации внимания детей на занятии применяются интерактивные дидактические пособия и средства ИКТ.

Программа направлена на игровое, развитие личности ребенка возраста 4-5 лет, развитие его фонематического слуха, познавательного и исследовательского интереса, развитие звукопроизношения, способности к ведению диалога, которое обеспечивает его успешную самореализацию в жизни ребёнка

Целесообразность. Методики, приемы и формы работы с детьми, используемые в процессе реализации Программы, подобраны из числа адаптированных к особенностям физиологии и психологии ребёнка. Образовательную деятельность предполагается осуществлять средствами игры, являющейся основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности.

1.2. Цель программы - комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей, развитие фонематического слуха.

1.3. Задачи программы:

- развивать умение говорить и слушать;
- развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащать активный и пассивный словарь;
- развивать звуковую культуру речи детей;
- развивать умение анализировать звуковую сторону устной речи.
- развивать артикуляционный аппарат;
- совершенствовать интонационную выразительность речи;
- способствовать развитию графических навыков,
- формировать навыки самоконтроля и самооценки,
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

Принципы формирования рабочей программы.

- 1. Принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала «от легкого к трудному», «от простого к сложному» обучения;

2. Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;

3. Принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;

4. Онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

Программа предполагает проведение двух занятий в неделю, во вторую или в первую половину дня в рамках работы факультатива «Говорушки», длительность занятия - 20 мин. Ориентирована на работу с воспитанниками в возрасте 4-5 лет и рассчитана на один год обучения.

Сроки реализации программы.

Продолжительность обучающей программы 1 год. Количество занятий в неделю — 1, в месяц — 4 занятия. Общее количество занятий в год — 48. Продолжительность занятий: 20 минут. Форма проведения занятий: подгрупповая, групповая. Занятия проходят во второй половине дня. Количество детей: 10-15 человек.

1.4. Планируемый результат реализации программы:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

- способен импровизировать на основе литературных произведений. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг;

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей;

- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- различает на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов); умеет изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.

Методы и приемы обучения:

Методы организации и осуществления детской деятельности (словесные; наглядные; практические; продуктивные; проблемные ситуации; исследовательская деятельность; самостоятельной работы и работы под руководством педагога).

Методы стимулирования и мотивации (развивающие игры; проблемные ситуации; наводящие вопросы; вопросы поискового характера; обучающие дискуссии; создание ситуаций успеха, признания и поддержки; насыщение деятельности впечатлениями и открытиями; введение системы стимулирования).

Методы контроля и самоконтроля (фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый).

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

Ребёнок накапливает определённый запас слов, содержащий все части речи.

Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояние. Активно формируется обобщающая функция слов. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи и имеет свои особенности. Не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи.

Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной

2. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Учебный план работы

Программа рассчитана на 1год обучения в соответствии с возрастными особенностями детей. Продолжительность занятий: 20 мин. Форма проведения занятий: подгрупповая, групповая. Занятия проходят во второй половине дня. Количество детей: 10-15 человек.

Дополнительное образование	Кол-во часов	Количество занятий в неделю, месяц	
		неделя	месяц
Кружок «Говорим правильно»	1	1	4

Формы организации деятельности: Для реализации цели программы используются следующие формы работы: групповая и подгрупповая работа, занятия.

2.2.Содержание дополнительной образовательной программы

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Вычленять звук при четком произнесении слова, фразы прийти к пониманию терминов «звук», «слово».

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе накопления и обогащения словаря на основе знаний и представлений из окружающей жизни ребенка; активизации разных частей речи, не только существительных, но и прилагательных и глаголов.

Различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы: кто это? что это? видеть их особенности, выделяя характерные признаки и качества(какой?), а также действия связанные с ними, их состоянием и возможными действиями человека (что делает? что можно с ним делать?)

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

При названии действий объекта развивать умение видеть начало и конец действия (игра с картинками «Что сначала, что потом»).

На наглядной основе дошкольники учатся различать слова с противоположным значением (большой – маленький, высокий – низкий).

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (одежда, посуда, мебель, овощи, животные и т. п.).

Грамматический строй речи. Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе.

Активизация в речи ребенка пространственных предлогов (в, на, за, под, около) одновременно подводит его к употреблению падежных форм.

Обучение разным способам словообразования: названия животных и их детенышей, наименования предметов посуды образуются с помощью самых разнообразных суффиксов (заяц-зайчонок-зайчата; сахарница, хлебница).

Ознакомление с образованием звукоподражательных глаголов (воробей чик-чирик-чирикает, утенок кря-кря-крякает). Формировать умение образования глаголов и закреплять эту информацию в играх «Добавь слово», «Кто что делает?», «Кто больше назовет действий?», «Что делают на музыкальных инструментах?»

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Пересказывать литературные произведения, формируя умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем и без них.

При рассматривании картин дошкольников учат отвечать на вопросы по содержанию и, подводят к составлению коротких рассказов сначала вместе со взрослым затем самостоятельно. При рассматривании игрушек и предметов дети отвечают на вопросы, побуждающие к описанию игрушки, ее качеств и действий, назначения предметов, и подводятся к составлению рассказа.

Обучая детей составлять рассказы повествовательного типа, надо развивать умение видеть структуру рассказа (начало, середина, конец) побуждать к употреблению соответствующей глагольной лексики.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Работа кружка «Говорим правильно» связана с образовательными областями:

1 Коммуникация – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог.

2 Социализация - развитие игровой деятельности; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

3 Познание - развитие интеллектуально-речевых и общих способностей ребенка.

4 Художественная литература - используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки); развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству.

5 Здоровье - укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, сохранение и укрепление физического и психического здоровья.

2.3. Календарный учебный график

№	Содержание раздела.	Количество часов	
		всего	практика
1	Вводное. диагностика	1	1
2	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» Знакомство с гласным звуком А	1	1
3	Пересказ сказки «Козлята и волк»	1	1
4	Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад". Составление рассказа о кукле	1	1
5	Чтение стихотворений об осени	1	1
6	Чтение и драматизация сказки К. Чуковского "Телефон"	1	1
7	Составление рассказов об игрушках по предметным картинкам	1	1
8	Звуковая культура речи: звуки с и съ	1	1
9	Описание игрушек: кошки и собаки	1	1
10	Давайте поиграем	1	1
11	Заучивание наизусть: «Мяч» С.Я.Маршак	1	1
12	Составление «Загадок-описаний»	1	1
13	Составление рассказа на тему из личного опыта	1	1
14	Рассказывание по картине «Кошка с котятами».	1	1
15	Пересказ сказки "Теремок"	1	1
16	Обучение рассказыванию: "Наша неваляшка"	1	1
17	Звуковая культура речи: звуки з и зь	1	1
18	Пересказ рассказа Я.Тайца "Поезд"	1	1

19	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	1	1
20	Составление повествовательного рассказа «Приключение Маши в лесу»	1	1
21	Чтение сказки «Три поросенка»	1	1
22	Звуковая культура речи: звук ц	1	1
23	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	1	1
24	Обучение рассказыванию по картине "Вот это снеговик!"	1	1
25	Звуковая культура речи: звук ш	1	1
26	Чтение детям русской народной сказки "Зимовье"	1	1
27	Звуковая культуры речи: звук ж	1	1
28	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	1	1
29	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	1	1
30	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	1	1
31	Составление рассказов об игрушках, (легковая и грузовая машины)	1	1
32	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе"	1	1
33	Звуковая культура речи: звук ч	1	1
34	Составление рассказов по картине "На полянке"	1	1
35	Урок вежливости	1	1
36	Звуковая культура речи: звуки щ – ч	1	1
37	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко"	1	1
38	Согласование частей речи	1	1
39	Чтение стихотворения А. Александровича «Про девочку «Да» и мальчика «Нет»	1	1
40	Звуковая культура речи: звуки л, ль	1	1
41	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	1	1
42	Составление сюжетного рассказа по ролям	1	1
43	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	1	1
44	Употребление в речи слов с пространственным значением	1	1
45	Звуковая культура речи: звуки р, рь	1	1
46	Составление рассказа «День рождения Тани»	1	1

47	Литературный калейдоскоп	1	1
48	Итоговое занятие «Вот чему мы научились» (совместно с родителями)	1	1
Итого		48	48

2.4. Календарно-тематический план работы кружка на 2023-2024 год

Месяц	Занятие	Цель	Содержание
Сентябрь	Вводное. диагностика		
	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» Знакомство с гласным звуком А	Помочь понять детям, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи, расширить словарный запас детей. Вырабатывать навык четкого произношения звука «а»	Игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «А», «Придумай слово со звуком А» Рассматривание игрушек и картин, отгадывание загадок. Артикуляция звука
	Пересказ сказки «Козлята и волк»	Расширить словарный запас детей. Учить пересказывать вместе с воспитателем, приучать отчетливо и правильно произносить звук А, изолированный и в словах	Выкладывание буквы из палочек. Артикуляция звука. Рассказывание потешек про козу, хоровые и индивидуальные ответы
	Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад". Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух	Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад". Рассматривание куклы. Словесная игра «Закончи то, что я сказала»
Октябрь	Чтение стихотворений об осени	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Словарь и грамматика: упражнять в образовании слов по аналогии. Звуковая культура речи: упражнять детей в четком и правильном произношении звуков [м]-[м'], (изолированного, в словосочетаниях, в словах)	Рассказ об осени. Рассматривание картины об осени. Чтение стихотворений «Осень» и «Зайчик». Д/И «Назови ласково». Произношение слов со звуками [м]-[м']
	Чтение и драматизация сказки К.	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения	Игра в телефон. Речь с движением «Нос-умойся». Дидактическая игра «С

	Чуковского "Телефон"		чьей ветки детки?» Речевое упражнение «Тук-тук»
	Составление рассказов об игрушках по предметным картинкам	Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и назначение. Составлять совместный с воспитателем описательный рассказ о "специальных" машинах. Упражнять в употреблении имён существительных в родительном падеже. Активизировать в речи названия "специальных" машин	Игра "Назови и объясни". Рассматривание картинок с изображением машин. Составление рассказов о машинах. Д/и "Какой машины не стало?"
	Звуковая культура речи: звуки с и съ	Объяснить детям артикуляцию звука с , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи)	Артикуляция звука, заучивание чистоговорок. Дидактическая игра «Чего не стало». Игра «Поймай звук», «Чудесный мешочек», «Подбери пару» Рассказывание рассказа «Синий сарафан»
Ноябрь	Описание игрушек: кошки и собаки	Связная речь: учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия (глаголы), звуковая культура речи	Дидактическая игра «Сравни разных зверят». Игра «Угадай по голосу». Дидактическая игра «Кукла весёлая и грустная». Игровое упражнение «Назови одним словом». Артикуляция звука «С»
	Давайте поиграем	Формирование у детей умения осмысленно работать над собственным произношением. Применять вербальные и невербальные средства общения	Игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «А», «Придумай слово со звуком «А» Рассматривание игрушек и картин, отгадывание загадок. Артикуляция звука
	Заучивание наизусть: «Мяч» С.Я.Маршак	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение; отрабатывать речевое дыхание (произнесение на одном выдохе звука ш); воспитывать навыки	Знакомство с произведениями С.Я.Маршак, его портретом. Рассматривание выставки книг С. Я. Маршака.

		драматизации. Упражнять детей в употреблении глаголов с приставками	Дидактическая игра «Закончи предложение». Игровое упражнение «Кто, что умеет делать»
	Составление «Загадок-описаний»	Учить детей составлять и отгадывать загадки-описания; воспитывать умение сравнивать, аргументировать; развивать творческое воображение; совершенствовать навыки связной речи	Игра «Петрушка, угадай мою игрушку», «Угадай кого не стало» Дидактическая игра «Закончи предложение». Игровое упражнение «Кто, что умеет делать»
Декабрь	Составление рассказа на тему из личного опыта	Учить составлять рассказ из личного опыта. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Закреплять правильное произношение звуков с и съ, учить слышать и выделять звук в словах, произносить фразы с различной громкостью	Заучивание чисто говорок. Артикуляция звука «С» Игра: «Хлопни в ладоши если услышишь звук», «Скажи громко, тихо»
	Рассказывание по картине «Кошка с котятами».	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке: рассказывать о событиях, предшествующих изображенным на картине, придумывать концовку; уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и з	Загадывание загадок. Рассматривание картины. Дидактическая игра: "Исправь ошибку". Словесная игра с мячом "Что умеет делать кошка?" Составление рассказов по картине". Дидактическая игра «Комары и осы»
	Пересказ сказки "Теремок"	Формировать представление о такой особенности народных сказок, как наблюдательность, с помощью моделей. Формировать умение подбирать предметы-заместители на основе отличительного признака (величины), характерного для внешнего вида персонажа. Упражнять в умении отгадывать загадки, опираясь на зрительный образ животных	Игра "Нарисованные отгадки". Чтение украинской народной сказки "Рукавичка". Чтение русской народной сказки "Теремок". Д/упр. "Что кем будет". Пересказ сказки с помощью моделей. Игра "Кто лучше всех покажет"

	Обучение рассказыванию: "Наша неваляшка"	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	Укладывание неваляшки в кроватку. Чтение: Ванька-встанька С. Я. Маршака. Беседа по рассказу. Описание неваляшки. Игровое упражнение «Кто, что умеет делать»
	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь	Артикуляционная гимнастика Логопедическая распевка «Водичка» (Звук С), Логопедическая распевка «Лиса» (проговаривание чисто говорки). Чтение отрывка из стихотворения А. Прокофьева "На зеленой на лужайке"
Январь	Пересказ рассказа Я.Тайца "Поезд"	Формировать представления о разных жанрах художественной литературы (рассказ, сказка). Формировать умение пересказывать рассказ совместно с воспитателем. Упражнять в подборе орудий труда для людей разных профессий. Закрепить в речи названия профессий. Воспитывать умение быть внимательным при выполнении задания	Беседа: Что такое рассказ, сказка? Чтение рассказа Я.Тайца "Поезд". Рассматривание иллюстраций к рассказу. Беседа по содержанию рассказа. Пересказ рассказа. Картина «Саша и снеговик». Найди Звук «с» в словах на картине Д/игра "Кому что нужно для работы"
	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Воспитывать желание помогать друг другу в случае затруднений; выполнять правила игры	Чтение стихов детьми. Чтение, беседа по тексту и драматизация русской народной песенки «Тень-тень-потетень». Д/игра "Кому что нужно для работы"
	Составление повествовательного о рассказа «Приключение Маши в лесу»	Формировать умение составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемы высказывания. Упражнять в подборе признаков к животному, а также подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных. Развивать чувство юмора	Загадка, беседа о лесе. Упр. "Подбери слова к игрушке"(картинке). Придумывание рассказа совместно с воспитателем. Самостоятельный пересказ по вопросам воспитателя. Коллективное раскрашивание рисунка

Февраль	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой "Три поросенка" (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка	Чтение и рассматривание сказки. Инсценировка в масках. Словесная игра «Закончи то, что я сказала». Игра "Нарисованные отгадки"
	Звуковая культура речи: звук ц	Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание	Игра: различи звук на слух <i>с, съ – з, зь</i> , хлопни в ладоши если услышишь звук <i>ц</i> . Отгадывание загадок. Артикуляционная гимнастика. Игра «Разговорчивые человечки» Заучивание скороговорки: "Из соседнего колодца целый день водица льется"
	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой "Лисичка-сестричка и волк" (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения	Беседа: какие сказки знают дети, в которых одним из героев является лиса. Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк». Беседа с детьми по содержанию сказки. Разыгрывание отрывка из сказки
	Обучение рассказыванию по картине "Вот это снеговик!"	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине	Назовите признаки зимы. Беседа: «Зимние забавы». Рассматривание картины «Вот это снеговик!» и беседа по ней. Плоскостное конструирование
Март	Звуковая культура речи: звук ш	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i>	Чтение стихотворения "Улитка". Знакомство со звуком <i>ш</i> . Игры: Скажи ласково. Расскажи о животных про картинке

	Чтение детям русской народной сказки "Зимовье"	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Зимовье" (в обр. И. Соколова-Микитова)	Узнай сказку по иллюстрации. Отгадывание загадок. Артикуляционная гимнастика. Пересказ сказки с помощью моделей. Игра "Кто лучше всех покажет"
	Звуковая культура речи: звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж	Чтение отрывка из рассказа "Поющий букет" В. Бирюкова. Отгадывание и придумывание загадок. Логопедическая распевка. Игра "Нарисованные отгадки"
	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии	Игра: Подбери слова. Что из чего получается... (апельсин – апельсиновый сок), (слива -сливовое варенье). Игра «Попроси вежливо». Опиши любимую игрушку
Апрель	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины	Дидактическая игра: Одень куклу на прогулку. Артикуляция звука, заучивание чисто говорок. Дидактическая игра «Чего не стало». Игра «Поймай звук»
	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. Развивать память, слуховое внимание	Уточнить значение слова накануне. Игра «Измени мир цветными стеклами». Игра на внимание "Кто самый внимательный?" Игра: Скажи ласково
	Составление рассказов об игрушках, (легковая и грузовая машины)	Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия. Формировать умение составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках. Упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с	Игра "Принеси игрушку, которую назову". Рассматривание игрушек. Составление рассказов о легковой и грузовой машинах. Игра "Слушай внимательно, убирай старательно".

		именем существительным. Закрепить правила обращения с игрушками. Воспитывать бережное отношение к игрушкам	Дидактическое упражнение Что из чего
	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе"	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой "Федорино горе"	
Май	Звуковая культура речи: звук ч	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей	Артикуляционное упражнение «Вкусное варенье», «Чашечка». Знакомство со звуком Ч. Игра: хлопни в ладоши когда услышишь звук Ч. Автоматизация звука Ч в слогах и словах. Игра «Доскажи словечко»
	Составление рассказов по картине "На полянке"	Помочь детям рассмотреть и описать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Игра на внимание "Кто самый внимательный?" Игра: Скажи ласково. Рассматривание, беседа по картине. Игра: Рукотворное или природное.
	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал	Чтение стихотворения В. Орлова "Почему медведь спит зимой". Игры: Скажи ласково, Скажи вежливые слова
	Звуковая культура речи: звуки щ – ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч .	Игра «Громко - шепотом», «Быстро – медленно». Игра «Найди звук». Дидактическая игра «Чудесный сундучок».
июнь	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко"	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой "Петушок и бобовое зернышко"	Отгадывание загадки. Разучивание потешки. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». Дидактическое упражнение: «Закончи предложение». Узнай сказку по начальной фразе. Игра - драматизация «Утки и волк»

	Согласование частей речи	Закреплять умение описывать предмет, его внешний вид, качества. Учить детей согласованию имен существительных и прилагательных и местоимений в роде. Закреплять правильное произношение звука «р» («рь»), учить слышать этот звук в словах, именах	Игра: «Чудесный мешочек». Дидактическое упражнение «Звуковое облако». Проговаривание чисто говорок. Речевая игра: «Наши имена»
	Чтение стихотворения А. Александровной «Про девочку «Да» и мальчика «Нет»	Упражнение детей в употреблении увеличительных и уменьшительных с использованием иллюстраций и без них. Вызвать отрицательные чувства к мальчику «Нет», и одобрения к девочке «Да», учить воспроизводить содержание стихотворения, частично используя авторский текст	Игра «Найди первый звук», «Громко — шепотом» Дидактическое упражнение «Как сказать по-другому?» Игра: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»
	Звуковая культура речи: звуки л, ль	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль	Артикуляционное упражнение "индюк" Игры "Не ошибись", "Найди лишнее" Игры: "Найди картинку", "Закончи предложение"
июль	Обучение рассказыванию: работа с картинкой-матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление	Игра "Где живут продукты?" Словесная игра: «Хорошо -плохо». Рассматривание предметных картинок. Составление картины на тему: «Лесная полянка», на фланелеграфе.
	Составление сюжетного рассказа по ролям	Формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить выбирать точные сравнения	Чтение сказки «Пузырь, соломинка и лапоть». Игры: кто заблудился? Скажи ласково. Речевая игра: Подбери слово. Артикуляционное упражнение (з, с, зь, сь)

	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек. Учить правильно использовать в речи предлоги В, на, под, между, закрепить умение образовывать наименования детенышей животных. Закрепить правильное произношение звука ж	Игра на звукоподражание Игра с картинкой «Кто, где сидит». Рассматривание игрушек, описание их, составление сюжетного рассказа. Игры «Чего не стало». «Поймай звук», «Живые слова»
	Употребление в речи слов с пространственным значением	Продолжать учить составлять описания предметов и игрушек, Учить четко и правильно произносить звуки (л, ль), выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова, определять первый звук в слове	Дидактическая игра «Чего не стало». Игра «Поймай звук», «Чудесный мешочек», «Подбери пару» Игра на внимание «Ближе – дальше, впереди – сзади»
август	Звуковая культура речи: звуки р, рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах)	Игра «Угадай по голосу». Дидактическая игра «Кукла весёлая и грустная». Игровое упражнение «Назови одним словом». Артикуляция звука «Р»
	Составление рассказа «День рождения Тани»	Учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему, образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия, закрепить умения образовывать имена существительные – названия посуды. Закрепить произношение «Щ»	Игры «Чего не стало?» «Магазин» Речевая игра «Опиши игрушку», «закончи предложение». Артикуляционная гимнастика
	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки	Игра "Не ошибись", "Найди лишнее" Игра: "Найди картинку", "Закончи предложение"
	Итоговое занятие «Вот чему мы научились» (совместно с родителями)	Обобщение пройденного материала	Отгадывание загадок. Составление интересной сказки Словесная игра «Закончи предложение» Игровое упражнение «Назови одним словом»...

2.5. Мониторинг достижения планируемых результатов освоения программы

Диагностика уровня формирования речевых навыков.

Цель обследования: выявить уровень сформированности речевых навыков и всех компонентов речевой системы: (начального уровня и динамики развития, эффективности педагогического взаимодействия).

Методика обследования: наблюдение за выполнением детьми заданий с занесением данных в протоколы обследования.

Протокол обследования: наблюдение за выполнением детьми заданий с занесением данных в протоколы обследования.

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Восприятие речи	Средний балл	Речедвигательный аппарат	Средний балл	Формирование произносительной стороны речи	Средний балл

Критерии освоения детьми 4-5 лет

У ребенка все сформировано в соответствии с возрастом:

1. Рече-двигательный аппарат (голосовое дыхание, артикуляционное..)
2. Фонетическая сторона речи (звукопроизношение)
3. Восприятие речи (слуховое внимание и речевой слух)

У ребенка сформировано частично:

1. Рече-двигательный аппарат
2. Фонетическая сторона речи (Произносит не все звуки или произносит их частично)
3. Восприятие речи (слуховое внимание и речевой слух)

У ребенка не сформированны:

1. Рече-двигательный аппарат
2. Фонетическая сторона речи (Произносит отдельные звуки)
3. Восприятие речи (слуховое внимание и речевой слух)

3 балла – выполняет задания самостоятельно, без ошибок; Если допускает ошибку, то исправляет её самостоятельно.

2 балла – выполняет задания, допускает ошибки, исправляет их с помощью педагога. (Сформировано частично)

1 балл – не выполняет больше половины заданий или выполняет, но с преобладающей помощью педагога. (Не сформировано)

2.6.Методическое обеспечение программы

1.Комната светлая, просторная, проветриваемая, отвечающая требованиям САНПиНА.

2.Мольберт.

3.Ноутбук, проектор, экран.

4. Шкафы для хранения дидактических и методических пособий.

3.Список литературы

Для педагогов:

1. Александрова Т.В. Живые звуки или фонетика для дошкольников. СПб., Детство— Пресс, 2005.

2. Амосова Т. Ю. Дыхательная гимнастика по Стрельниковой, - М.: РИПОЛ классик, 2007.

3. Галанов А.С. Развивающие игры для малышей. М., 2009.

4. Гуськова А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет: развитие моторики, коррекция движений и речи. Волгоград: Учитель.

5. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. М., 2009.

6. Кострова С.А., Ляпина И.С. Логопедические занятия с малышами. // Логопед. 2008, №3.

7. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб., 2005.

8. Рыжова Н.В. Артикуляционная гимнастика для малышей.-М.:ТЦ Сфера, 2017.

9. Суборова Т.А. Дыхательные упражнения в игровой форме. // Логопед. 2010, №2.\

10. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.1998.

11. Хлиян Е.О. Большая книга логопеда для маленьких детей.-Ростов н/Д: Феникс,2006

Для детей и родителей:

1. А.А. Катаева. “Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых детей”. Москва. “Просвещение”, 1991г.

2. Л.В. Артемова. “Окружающий мир в дидактических играх дошкольников”. Москва. “Просвещение”,1992г.

3. О.М. Дьяченко. “Чего на свете не бывает”. Москва. “Просвещение”, 1992г.

4. Ю.Г. Илларионова. “Учите детей отгадывать загадки”. Москва. “Просвещение”,1985г.