

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №11 города Белогорск»

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
протокол № 1
«29» августа 2024г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ ДС №11
_____ А.А. Тимошенко
приказ № _____
от «29» августа 2024г

Рабочая программа
совместной деятельности воспитателя с детьми
средней группы

срок реализации: 2024/2025 учебный год

Составитель программы
Жильцова Ольга Борисовна
воспитатель высшей кв. категории

г.Белогорск
2024г

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1 Нормативно-правовая документация.....	3
1.2 Цели, задачи программы.....	3
1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.4 Возрастная характеристика детей 4-5 лет.....	3
1.5 Планируемые результаты в дошкольном возрасте.....	6
1.6 Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов.....	8
1.7 Задачи и содержание образования по образовательным областям...	9
2. Содержательный раздел	
2.1. Учебный план.....	29
2.2 Комплексно –тематический план.....	31
3. Организационный раздел	
3.1 Расписание ОД.....	44
3.2 Режим дня групп МАДОУ ДС №11 (холодный период года).....	44
3.3 Работа с родителями на 2024\2025 учебный год.....	45
3.4 Модель двигательного режима.....	46
3.5 Информационно – методическое обеспечение программы.....	46

1. Целевой раздел

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Нормативно-правовая документация: в соответствии с федеральным законом от 29.12.2012 г. № 237 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной Программе учреждения должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа данной группы – локальный акт МАДОУ ДС №11 (далее по тексту ДОУ), разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, с учетом Федеральной образовательной программой дошкольного образования).

Рабочая программа группы разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Рабочая программа включает целевой раздел, содержательный раздел, организационный раздел, в каждом из которых отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Режим работы ДОУ - пятидневный, с 7-30 до 17-30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье, государственные праздничные дни.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе являются режимы дня: на холодный и теплый период года, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Воспитанники группы имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, кабинет специалистов, медицинский, процедурный кабинеты. В группе оборудованы эмоциональный, книжный, музыкальный физкультурный, познавательный, патриотический уголки, уголок природы, ряженья, уединения.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

1.2. Цели, задачи программы

Цель программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие,

справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и спремственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДО с семьёй;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных
9. действий ребёнка в различных видах деятельности;
10. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
11. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление

о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

1.5. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

Планируемые результаты к четырем годам:

- Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- Ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они

выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

1

1.7. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Рабочая программа воспитателя определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
в сфере социальных отношений: - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать - сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;	Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей,

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её
--	--

	традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
в области формирования основ гражданственности и патриотизма: - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.	Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
в сфере трудового воспитания: - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; - вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;	Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

	Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
в области формирования основ безопасного поведения: - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. - формировать представления о правилах	Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо

безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
---	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей

Образовательная область «Познавательное развитие»

<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и	Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры

взрослыми деятельности; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; - развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; - обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	(круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. Природа:
---	--

	педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

Образовательная область «Речевое развитие»

<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Развитие словаря: - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять	Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

существительные с обобщающим значением.	
Звуковая культура речи: - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые и сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
Связная речь: - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения:	Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания,

формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.
Подготовка детей к обучению грамоте: - продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных	

произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; - привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Средняя группа (4-5 лет)</i>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству: - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам	Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами

отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность: - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; - развивать у детей художественное	Рисование: - педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная,

восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;	прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. Народное декоративно-прикладное искусство: - педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка: - педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара,
--	--

	вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. Аппликация: - педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
Конструктивная деятельность: - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; - обучать конструированию из бумаги; - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но

	высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Музыкальная деятельность: - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; - поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;	Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой

	музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
Театрализованная деятельность: - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

	Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
Культурно-досуговая деятельность: - развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; - формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Физическое развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных

положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей

	спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни

2. Содержательный раздел 2.1. Учебный план

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут

	Наименование образовательной деятельности	Количество занятий в неделю/год				
		группа раннего возраста (2-3 г.)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
1.	Обязательная часть					
1.1	Познавательное развитие ФЭМП	0,5/18	1/36	1/36	1/36	2/72
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ предметное и социальное окружение, ознакомление с природой)	0,5/18	1/36	1/36	1/36	1/36
1.2	Речевое развитие (Звуковая культура речи, развитие речи, обучение грамоте)	2/72	1/36	1/36	2/72	2/72
1.3	Чтение художественной литературы	В ходе режимных моментов				
1.4	Художественно-эстетическое развитие					
	Рисование	1/36	1/36	1/36	2/72	2/72
	Лепка	1/36	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Аппликация	-	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
	Конструирование	В ходе режимных моментов				
	Музыка	2/72	2/72	2/72	2/72	2/72
1.5	Физическая культура	3/108	3/108	3/108	3/108	3/108
Итого: количество в неделю/год		10/360 занятия по 10 мин 100/3600	10/360 занятия по 15 мин 150/5400	10/360 занятия по 20 мин 200/7200	12/432 занятия по 20-25 мин 300/10800	13/468 занятия по 30 мин 390/14040
Учебная нагрузка в день (в минутах)		20	30	40	50-75	60-90

2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
2.1	«Ребенок и дорога»	-	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, на прогулке, чтения х/л, в игровой деятельности, в самостоятельной деятельности		0,5/18
	«Финансовая грамотность»	-			0,5/18
	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	-	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, на прогулке, чтения х/л, в игровой деятельности, в самостоятельной деятельности		1/36
Итого: неделю/год		10/360	10/360	10/360	14/540
					15/540

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Периодичность	Образовательные области
Утренняя гимнастика	ежедневно	Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие
Комплексы закаливающих процедур, гигиенические процедуры	ежедневно	Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие
	ежедневно	Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие,
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие
Чтение художественной литературы	ежедневно	Речевое развитие, познавательное развитие
Дежурство	ежедневно	Социально-коммуникативное развитие.
Прогулка	ежедневно	Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие

Самостоятельная деятельность детей

Вид деятельности	Периодичность	Образовательные области
Игра	ежедневно	Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие

Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие (труд), художественно-эстетическое развитие (продуктивная деятельность), познавательное развитие, речевое развитие (чтение художественной литературы)
---	-----------	---

2.2 Комплексно–тематический план

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Период</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
Безопасная дорога	Познакомить детей с работой светофора, с его цветовыми сигналами (зелёный, красный). Учить детей действовать по сигналу светофора. Познакомить детей с односторонним и двусторонним движением, учить переходить улицу с двусторонним движением	2-4 сентября	Выставка совместного детско-взрослого творчества: «Светофор» (рисунки, поделки) Изготовление памяток, листовок для родителей-водителей
Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с.	5-6 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей)
Я в мире человек	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	9 -13 сентября	Спортивное развлечение День здоровья
Мир профессий День дошкольного работника	Расширять представления детей о труде взрослых в сельской местности	16 – 20 сентября	Развлечение – «От всей души поздравляем!»
Осень	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	23 -30 сентября	Праздник «Осень» Выставка детского творчества Познавательно-исследовательская деятельность на экологической тропе

Мир домашних животных	Обогащать и расширять знания детей о домашних животных	1 – 4 октября	Театрализованные представления, проект.
Мониторинг индивидуального развития детей 21 - 25 октября 2024г			
Посуда	Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; развивать умение составлять описательный рассказ по предметной картинке; упражнять детей в словообразовании.	7-11 октября	Выставка рисунков, поделок.
Хлеб – всему голова	Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности. Развивать коммуникативные навыки. Создать условия для совместного творчества, умение работать в команде сверстников и взрослых. Формирование представлений о выращивании хлеба от зерна до колоска	14– 18 октября	
Безопасность в быту и дома	Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций (ответственного отношения к себе и людям, осторожности, готовности к действиям в неадекватных ситуациях). Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он находится один в доме или на улице, содействовать формированию у детей навыков правильного поведения при встрече с незнакомыми людьми. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью.	21 – 25 октября	Выставка из картонных коробок «Опасная бытовая техника»
Мой город, моя страна День народного единства	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	28 – 2 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом» Выставка детского творчества
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров Дымковской и Филимоновской росписи.	5 – 8 ноября	Фольклорный праздник

	Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности		
Одежда, обувь	Расширять представления об одежде и обуви. Учить различать и называть предметы	11– 22 ноября	
Маму милую мою очень сильно я люблю	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней	20 – 24 ноября	Выставка рисунков
Транспорт	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе.	25 - 29 ноября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
Неделя вежливости и добрых дел	Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения. Формирование первичных целостных представлений о добре и зле.	2- 6 декабря	Организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворнику и т.д.).
Зима Новогодний праздник	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой	9 – 13 Декабря	Тематическое развлечение Выставка детского творчества «Снежинки» (рисование, конструирование) Реализация совместного проекта педагогов и детей «Мы украсим сами группу» Новогодний утренник
	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	16 – 20 декабря	
23.12.2024- 08.01.2025 зимние каникулы			
Зимние развлечения	Продолжать знакомить с зимними видами спорта, формировать представления о безопасном поведении зимой. Дать представление о зимних народных праздниках и традициях	9– 17 января	Выставка детского творчества
Зимовье зверей	Расширять представления детей о жизни диких животных. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	20 – 24 января	Мини- музей
Птицы наши друзья	Обобщить представление о зимующих и перелётных птицах. Обогащать словарный запас названиями птиц	27 – 31 января	Выставка детских работ «Птицы», (лепка, рисование, аппликация) Развлечение «Птицы прилетели» Акция «Позаботимся о пернатых друзьях»
«Веселый светофор» ПДД	Формировать у детей старшего дошкольного возраста потребности усвоения правил	3 – 7 февраля	Выставка поделок «Чудо светофор»

Пожарная безопасность	Формирование у детей основ пожарной безопасности, навыков осознанного, безопасного поведения, создание условий для усвоения и закрепления знаний детей о правилах пожарной безопасности.	10 – 14 февраля	Проведение спортивного праздника «Юный пожарный»
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	17 – 21 февраля	Спортивный праздник (с участием пап) Изготовление праздничных открыток и поделок для пап Создание экспозиции мини-музея: «Военная техника»
Масленица	Формирование представления детей о празднике масленица, о народных традициях и обычаях. Воспитывать уважение к народным традициям	24 – 02 февраля	Праздник «Масленица – Краса»
Мамин день 8 марта	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	3 – 7 марта	Изготовление праздничных открыток и поделок для мам, бабушек, сестренки. Выставка рисунков «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»
Игрушки, народная игрушка	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	10 – 14 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества «Матрешка» Создание экспозиции мини-музея: выставка русской народной игрушки
24.03 – 28.03.25 весенние каникулы 01.04.25 тематический «День смеха»			
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде	17-21, 31 марта	Выставка детских рисунков
Всемирный день	Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ.	1 – 4 апреля (7 апреля праздник)	Физкультурное развлечение «Путешествие в страну здоровья»

здоровья День космонавтики	Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики, героями космоса.	7 – 11 апреля (12 апреля праздник)	Выставка изобразительных работ ко Дню космонавтики: «Этот загадочный космос!»
Мониторинг индивидуального развития детей 14-18 апреля 2025г			
Деревья, кусты, цветы	Расширять представления детей о разнообразиях растительного мира. Расширять знания о видах деревьев, кустов, цветов. Расширять знания о комнатных растениях.	14 – 18 апреля	
Огород на подоконнике	Обобщить и расширить знания дошкольников о том, как ухаживать за растениями в комнатных условиях; привлечь к работе проекта как можно больше детей; сделать проект сотворчеством воспитателя, детей и родителей. Учить детей ухаживать за растениями в комнатных условиях; обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений. Развивать познавательные и творческие способности детей; формировать осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам. Воспитывать бережное отношение к своему труду, любовь к растениям.	21 – 25 апреля	Выставка «Чудо огород»
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне	28 –30 Мая	Создание совместного макета «Эхо войны» (с родителями)
Человек в окружении вещей	Названия предметов одежды. Назначение, части одежды: воротник, рукава, карманы, пуговицы. Обобщающие понятия. Обувь.	5- 7 мая	Показ моды. Дефеле Конкурс
Познаём мир вместе	Дать первоначальные представления о природных зонах (лес, горы, равнины, море). Побуждать детей к элементарной поисково-исследовательской деятельности	12 – 23 мая	Макеты природных зон.
Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	26 -30 мая	Прогулка-поход в парковую зону, к водоему совместно с родителями. Развлечение «В гостях у старичка - лесовика»

Лето	По планам специалистов (оздоровительный проект)	01.06 – 31.08. 2025г	Развлечение, прогулки, летнее – оздоровительная программа
------	--	----------------------------	---

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности в средней группе
на 2024-2025 уч. год**

02.09.2024	03.09.2024	04.09.2024	05.09.2024	06.09.2024
1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Что нам осень принесла? 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1.Речевое развитие (Развитие речи) Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «сравнение двух равных групп предметов,» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Безопасная дорога»	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Светофорчик» 2. Физическое развитие. Физическая культура
09.09.2024	10.09.2024	11.09.2024	12.09.2024	13.09.2024
1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1.Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Звуковая культура речи: звуки с и съ» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Сравнение двух предметов по величине» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «На яблоне поспели яблоки»	1.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Красивые флажки» 2. Физическое развитие. Физическая культура
16.09.2024	17.09.2024	18.09.2024	19.09.2024	20.09.24
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Я расту» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Обучение рассказыванию: «Моя неваляшка»» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Геометрические формы (прямоугольник)» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Укрась свои игрушки»	1. художественно-эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Большие и маленькие морковки» 2. Физическое развитие. Физическая культура
23.09.2024	24.09.2024	25.09.2024	26.09.2024	27.09.2024
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Труд людей. Профессии» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Числа 1,2. Геометрические фигуры» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Цветные шары (круглой и овальной формы)»	1. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы» 2. Физическое развитие. Физическая

				культура
30.09.2024	01.10.2024	02.10.2024	03.10.2024	04.10.2024
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Что нам осень принесла» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Рассказ Н. Сладкова «Осень на пороге»» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Геометрическая фигура (овал)» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Золотая осень»	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Огурец и свекла» 2. Физическое развитие. Физическая культура
07.10.2024	08.10.2024	09.10.2024	10.10.2024	11.10.2024
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Мир домашних животных» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Сравнение двух групп предметов, разных по форме» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»	1. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Украшение платочка» 2. Физическое развитие. Физическая культура
14.10.2024	15.10.2024	16.10.2024	17.10.2024	18.10.2024
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «В гостях у бабушки Федоры» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Звуковая культура речи: звуки з и зб» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Счет предметов в пределах 3» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Украшим красиво блюдце»	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Чашка и блюдце» 2. Физическое развитие. Физическая культура
21.10.2024	22.10.2024	23.10.2024	24.10.2024	25.10.2024
1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Откуда хлеб на стол пришёл» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1.Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потень»» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Счет в пределах 3» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Украшение фартука»	1. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» 2. Физическое развитие. Физическая культура
28.10.2024	29.10.2024	30.10.2024	31.10.2024	01.11.2024
1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Безопасность в быту и дома» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Чтение сказки «Три поросенка»» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Закрепить умение считать в пределах 3» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Яички простые и золотые»	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Сливы и лимоны» 2. Физическое развитие. Физическая культура

04.11.2024	05.11.2024	06.11.2024	07.11.2024	08.11.2024
1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Мой город, моя страна» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Познакомить с порядковым значением числа. Счет до 3» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Рыбки плавают в аквариуме»	1. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «В нашем селе построен большой дом» 2. Физическое развитие. Физическая культура
11.11.2024	12.11.2024	13.11.2024	14.11.2024	15.11.2024
1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Народные традиции и культура» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1.Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> » 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Показать образование числа 4» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Сказочный домик-теремок»	1.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Уточка» 2. Физическое развитие. Физическая культура
18.11.2024	19.11.2024	20.11.2024	21.11.2024	22.11.2024
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Одежда, обувь» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Рассказывание по картинке «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Закреплять умение считать в пределах 4» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Украшение свитера»	1. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Шапка и варежки для куклы» 2. Физическое развитие. Физическая культура
25.11.2024	26.11.2024	27.11.2024	28.11.2024	29.11.2024
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Маму милую мою очень сильно я люблю» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Познакомить с образованием числа 5» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Красивые цветы»	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Цветы для мамы» 2. Физическое развитие. Физическая культура
02.12.2024	03.12.2024	04.12.2024	05.12.2024	06.12.2024
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Помоги Незнайке выбрать транспорт» 2. Художественно-эстетическое	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»» 2. Физическое	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Продолжить учить считать в пределах 5» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование)	1. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Автобус» 2. Физическое развитие. Физическая

развитие. Музыка	развитие. Физическая культура на воздухе		Тема: «Грузовая машина»	культура
09.12.2024	10.12.2024	11.12.2024	12.12.2024	13.12.2024
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Ежели мы вежливы и добры» 2. Художественно- эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Чтение и заучивание стихотворений о зиме» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Закреплять умение считать в пределах 5» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно- эстетическое развитие Музыка 2. Художественно- эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Зимний пейзаж»	1. Художественно- эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Слепи, какую хочешь игрушку в подарок другу» 2. Физическое развитие. Физическая культура
16.12.2024	17.12.2024	18.12.2024	19.12.2024	20.12.2024
1.Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Скоро Новый год» 2. Художественно- эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Обучение рассказыванию по картинке «Вот это снеговик!» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1.Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Продолжить формировать представления о порядковом значении числа» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1.Художественно- эстетическое развитие Музыка 2. Художественно- эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Наша нарядная елка»	1.Художественно- эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Бусы на елку» 2. Физическое развитие. Физическая культура
Каникулы 23.12.2024 – 09.01.2025				
			09.01.2025	10.01.2025
			1. Художественно- эстетическое развитие Музыка 2. Художественно- эстетическое развитие. Тема: «Маленькой елочке холодно зимой»	1. Художественно- эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Снеговик» 2. Физическое развитие. Физическая культура
13.01.2025	14.01.2025	15.01.2025	16.01.2025	17.01.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Животные Арктики и Антарктиды» 2. Художественно- эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Обучение рассказыванию по картинке «Таня не боится мороза»» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Упражнять в счете звуков в пределах 5» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно- эстетическое развитие Музыка 2. Художественно- эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Украшение платочка»	1. Художественно- эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Хоровод» 2. Физическое развитие. Физическая культура
20.01.2025	21.01.2025	22.01.2025	23.01.2025	24.01.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Зимующие и перелётные птицы» 2. Художественно- эстетическое	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно- эстетическое развитие Музыка 2. Художественно- эстетическое развитие. (Рисование)	1. Художественно- эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Птичка- синичка» 2. Физическое развитие.

развитие. Музыка	надо придумать»» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе		Тема: «Красивая птичка»	Физическая культура
27.01.2025	28.01.2025	29.01.2025	30.01.2025	31.01.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Наблюдение за светофором» 2. Художественно- эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Звуковая культура речи: звук жс» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно- эстетическое развитие Музыка 2. Художественно- эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Грузовая машина»	1. Художественно- эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Веселый светофорчик» 2. Физическое развитие. Физическая культура
03.02.2025	04.02.2025	05.02.2025	06.02.2025	07.02.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Пожарная безопасность» 2. Художественно- эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Составление рассказов по картинке «На полянке» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5)» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно- эстетическое развитие Музыка 2. Художественно- эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Пожарная машина спешит на помощь»	1. Художественно- эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Самолёты летят сквозь облака» 2. Физическое развитие. Физическая культура
10.02.2025	11.02.2025	12.02.2025	13.02.2025	14.02.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «День защитника Отечества» 2. Художественно- эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Звуковая культура речи: звук ч» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно- эстетическое развитие Музыка 2. Художественно- эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Пожарная машина»	1. Художественно- эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Военный корабль» 2. Физическое развитие. Физическая культура
17.02.2025	18.02.2025	19.02.2025	20.02.2025	21.02.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Масленица» 2. Художественно- эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Рассказ В. Бороздина «Звездолетки»» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5)» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно- эстетическое развитие Музыка 2. Художественно- эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Военная техника»	1. Художественно- эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Вырежи и наклей что хочешь» 2. Физическое развитие.Физическ ая культура
24.02.2025	25.02.2025	26.02.2025	27.02.2025	28.02.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Мамин праздник»	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Готовимся встречать весну и Международный	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Закреплять умение двигаться в заданном	1. Художественно- эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-	1.Художественно- эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Букетик для мамы»

2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	женский день» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	направлении» 2. Физическое развитие. Физическая культура	эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Расцвели красивые цветы»	2. Физическое развитие. Физическая культура
03.03.2025	04.03.2025	05.03.2025	06.03.2025	07.03.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Беседа «Забота о маме и бабушке» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Готовимся встречать весну и Международный женский день» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Закреплять умение двигаться в заданном направлении» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Новенькое платье для мамы»	1. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Фиалка в горшке» 2. Физическое развитие. Физическая культура
10.03.2025	11.03.2025	12.03.2025	13.03.2025	14.03.2025
1. Познавательное развитие (ФЦКМ) Тема: «Народные игрушки» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (ФЭМП) Тема: «Результат счета не зависит от расстояния между предметами» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Нарисуй какую хочешь игрушку»	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Козлёночек» 2. Физическое развитие. Физическая культура
20.03 – 24.03.23 весенние каникулы 01.04.23 тематический «День смеха»				
24.03.2025	25.03.2025	26.03.2025	27.03.2025	28.03.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «В гости к деду Природоведу» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Составление рассказов по картинке» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	1. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Солнце и облака» 2. Физическое развитие. Физическая культура
31.03.2025	01.04.2025	02.04.2025	03.04.2025	04.04.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Если хочешь быть здоров» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Звуковая культура речи: звуки л, ль» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Моё любимое солнышко»	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Корзина с ягодой» 2. Физическое развитие. Физическая культура
Мониторинг индивидуального развития детей 10.04.2023 – 14.04.2023				

07.04.2025	08.04.2025	09.04.2025	10.04.2025	11.04.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «История первых взлетов в космос» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Обучение рассказыванию: работа с картинкой-матрицей и раздаточными картинками» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Сравнивать предметы по цвету, форме, величине» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Звёздное небо»	1. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Ракета» 2. Физическое развитие. Физическая культура
14.04.2025	15.04.2025	16.04.2025	17.04.2025	18.04.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Как узнать растение (дерево, куст, траву» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Заучивание стихотворений» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Сравнение предметов по величине, размеру, цвету. Обозначать пространственное направление относительно себя» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Развесистое дерево»	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Слепи то, что тебе нравится» 2. Физическое развитие. Физическая культура
21.04.2025	22.04.2025	23.04.2025	24.04.2025	25.04.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Посадка лука» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «1 Мая. День трудящихся» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Тема: «Разноцветные воздушные шары и флаги»	1. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Декоративная аппликация на квадрате» 2. Физическое развитие. Физическая культура
28.04.2025	29.04.2025	30.04.2025	01.05.2025	02.05.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Посадка лука» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Заучивание стихотворений» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Сравнение предметов по величине» 2. Физическое развитие. Физическая культура		
05.05.2025	06.05.2025	07.05.2025	08.05.2025	09.05.2025
1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Звуковая культура речи: звуки р, рь» 2. Физическое развитие.	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «День Победы» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Сравнение предметов по размеру и величине» 2. Физическое развитие. Физическая культура		

Физическая культура на воздухе				
12.05.2025	13.05.2025	14.05.2025	15.05.2025	16.05.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Горы, моря, лес, равнины» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Прощаемся с подготовишками» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Сравнение предметов по размеру» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Нарисуй картинку про весну»	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»» 2. Физическое развитие. Физическая культура
19.05.2025	20.05.2025	21.05.2025	22.05.2025	23.05.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «Долгожданное лето» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: «Литературный калейдоскоп» 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Сравнение геометрических фигур. Части суток» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «Скоро лето»	1. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «А завтра будет лето» 2. Физическое развитие. Физическая культура
26.05.2025	27.05.2025	28.05.2025	29.05.2025	30.05.2025
1. Познавательное развитие (Ф.Ц.К.М.) Тема: «В гостях у насекомых» 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	1. Речевое развитие (Развитие речи) Тема: Чтение и заучивание стихотворений о лете. 2. Физическое развитие. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) Тема: «Упражнять в умении сравнивать предметы по величине» 2. Физическое развитие. Физическая культура	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) Тема: «нарисуй что хочешь»	1. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) Тема: «Одуванчик» 2. Физическое развитие. Физическая культура

3. Организационный раздел

3.1 Расписание ОД

понедельник	1. Познавательное развитие - ФЦКМ 2. Художественное творчество: Музыка	09.00 – 09.20 09.30 – 9.50
вторник	1. Речевое развитие: развитие речи 2. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	09.00 – 09.20 09.30 – 09.50
среда	1. Познавательное развитие (Ф.Э.М.П.) 2. Физическое развитие. Физическая культура 3. Занятие с педагогом психологом «Мир эмоций»	09.00 – 09.20 09.30 – 09.50 10.00 – 10.20

четверг	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование	09.00 – 09.20 09.30 – 09.50
пятница	1. Художественно-эстетическое развитие Аппликация/Лепка 2. . Физическое развитие. Физическая культура	09.00 – 09.20 09.30 – 09.50

3.2 РЕЖИМ ДНЯ ГРУПП МАДОУ ДС №11 (холодный период года)

Режимные мероприятия	Возрастные группы/время проведения				
	1,5 -3 года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30	7.30- 8.30
Завтрак	8.20-8.45	8.20-8.45	8.25-8.50	8.30-8.50	8.35-8.50
Подготовка к ООД,ООД	8.45-9.20	8.45-10.00	8.50-10.10	8.50-11.00	8.50-11.00
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	10.40-11.30	10.40-11.35	10.40-11.40	11.10-11.50	11.10-11.55
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-11.40	11.35-11.50	11.40-12.00	11.50-12.10	11.55-12.15
Обед	11.40-12.05	11.45- 12.10	12.00-12.20	12.10-12.30	12.15-12.50
Подготовка ко сну, культурно-гигиенические процедуры:	12.05-12.25	12.10-12.25	12.20-12.35	12.30-12.50	12.50-13.00
Дневной сон	12.25-15.10	12.25-15.10	12.35-15.15	12.50-15.15	13.00-15.20
Подъем, закаливающие процедуры:	15.10-15.20	15.10-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.45	15.30-15.50	15.30–15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке:	15.45-16.15	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.15-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30

Режим дня для возрастных групп МАДОУ ДС №11 с 10 часовым пребыванием детей

РЕЖИМ ДНЯ ГРУПП МАДОУ ДС №11 (теплый период года)

Режимные мероприятия	Возрастные группы/время проведения				
	1,5 -3 года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.35	7.30-8.35	7.30- 8.35
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.35-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.20	8.50-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
Прогулка (наблюдения, игры,					

самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20	9.20-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30	10.20-10.30
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	10.30-11.30	10.30-11.40	10.35-11.45	10.40-11.55	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-11.45	11.40-11.50	11.50-12.00	11.55-12.10	12.05-12.20
Обед	11.45-12.10	11.50- 12.10	12.00-12.20	12.10-12.30	12.20-12.50
Подготовка ко сну, культурно-гигиенические процедуры:	12.10-12.25	12.10-12.25	12.20-12.35	12.30-12.50	12.50-13.00
Дневной сон	12.25-15.10	12.25-15.10	12.35-15.15	12.50-15.15	13.00-15.20
Подъем, закаливающие процедуры:	15.00-15.20	15.10-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.45	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке:	15.45-16.15	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.15-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30

3.3 Работа с родителями на 2024\2025 учебный год

месяц	тема
сентябрь	1. Родительское собрание «Итоги летней оздоровительной кампании. Планы на новый учебный год» 2. Конкурс поделок «Фантазии осени» 3. Буклеты для родителей о полезных витаминах в овощах и фруктах Творческая мастерская для детей и родителей
октябрь	1. Выставка рисунков «Осень золотая» 2. Круглый стол «Знаете ли Вы своего ребенка?» 3. «Не болей, малыш» советы родителям 4. «Учите детей вместе с нами основам математики» полезные советы
ноябрь	1. Консультация для родителей «С потешкой засыпаем, встаём и играем» 2. «Учите детей общению с незнакомыми людьми» советы родителям 3. Праздник для мам «Сердечко для мамочки» 4. Творческая мастерская для детей и родителей 5. Выставка рисунков «Рябиновые бусы»
декабрь	1. Творческая мастерская для детей и родителей 2. «Волшебный фантастический новогодний мир» 3. «Грипп и его профилактика» Консультация 4. Родительское собрание и викторина «Дорога, ребёнок, безопасность» 5. «Как правильно выбрать подарок ребёнку» рекомендации родителям 6. «Как выбрать книгу для ребёнка» консультация для родителей

январь	46 1. Творческая мастерская для детей и родителей «Мой Новый год» 2. «Воспитание дошкольников на народных традициях» консультации для родителей 3. Организация совместной деятельности взрослых и детей в рамках проекта «Безопасность детей в наших руках»
февраль	1. Эксперименты на маминой кухне»; советы, рецепты, новинки 2. «Праздник защитника Отечества» Музыкально – спортивное развлечение 3. Творческая мастерская для детей и родителей «Мы будущие защитники Отечества» выставка поделок и рисунков 4. «Новая жизнь старого кубика» консультация практикум для родителей
март	1. «Для любимых и родных» Музыкальное развлечение к 8 Марта 2. Творческая мастерская для детей и родителей «Все цветы для Вас, родные» выставка поделок и рисунков
апрель	1. «Вот так мы живем в детском саду» фотовыставка 2. «Ваше мнение о работе детского сада» Анкетирование 3. Мастер – класс для родителей «Экологическое развитие детей»
май	1. Творческая мастерская детей и родителей «Я рисую мир» Конкурс рисунков и поделок посвящённая 9 мая 2. Развлечение «Русская берёза – символ Родины моей» 3. Буклеты для родителей о полезных и вредных продуктах «Хлеб – всему голова» 4. Консультации для родителей «Какие игрушки необходимы детям» 5. Родительское собрание «Безопасность жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Прошел ещё один год»

3.4 Модель двигательного режима

Деятельность	Возрастные группы			
	младшего возраста	среднего возраста	старшего возраста	подготовительная к школе группа
Подвижные игры во время приема детей	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Физкультминутки	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
Музыкально- ритмические движения	ООД по музыкальному развитию до 10-15 мин	ООД по музыкальному развитию до 15-20 мин	ООД по музыкальному развитию до 20-25 мин	ООД по музыкальному развитию до 25-30 мин

Деятельность	Возрастные группы			
	младшего возраста	среднего возраста	старшего возраста	подготовительная к школе группа
ООД по физическому развитию	2 раза в неделю 10-15 мин	3 раза в неделю 15-20 мин	3 раза в неделю 15-20 мин	3 раза в неделю 25-30 мин
Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры- забавы, соревнования, эстафеты	Ежедневно, не менее двух игр по 5-7 мин	Ежедневно, не менее двух игр по 7-8 мин	Ежедневно, не менее двух игр по 8-10 мин	Ежедневно, не менее двух игр по 10-12 мин
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 8 мин
Физические упражнения, игровые задания: артикуляционная, пальчиковая, зрительная гимнастика	Ежедневно, выбирая упражнения по выбору 3-5 мин	Ежедневно, выбирая упражнения по выбору 6-8 мин	Ежедневно, выбирая упражнения по выбору 8-10 мин	Ежедневно, выбирая упражнения по выбору 10-15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 10-15 мин	1 раз в месяц, 15-20 мин	1 раз в месяц, 25-30 мин	1 раз в месяц, 30-35 мин
Спортивный праздник	2 раза в год, 10-15 мин	2 раза в год, 15-20 мин	2 раза в год, 25-30 мин	2 раза в год, 30-35 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

3.5 Информационно – методическое обеспечение программы

№	Образовательная область	Вид регламенти- рованной деятельности	Расширение содержания образования
---	----------------------------	---	-----------------------------------

1.	Социально-коммуникативное развитие	Развитие коммуникативной сферы, игровой деятельности, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу Развитие трудовой деятельности, воспитание ценного отношения к труду, формирование первичных представлений о труде Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	«Учим общаться детей 3-7 лет» Б.С. Волкова, Н.В. Волкова, М.: ТС «Сфера» 2014 «Развитие игровой деятельности», А.В. Калининченко, М., 2011. «Организация сюжетной игры в детском саду» Михайленко Н., 2009 г., Москва «Игровые досуги для детей» И.В. Бодраченко, 2009г. Москва, «Этические беседы с детьми 4-7 лет» В.И. Петрова, М., 2007. «Творим и мастерим» Л. Куцакова, 2004 г., Москва Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Куцаков а Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. «Азбука пешехода» метод.пособие г. Благовещенска; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Князева, 1998 г., Москва.
2.	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора Развитие познавательно-	«Математика в детском саду» Л.С. Метлина. «Игры – занятия с детьми 3 – 5 лет» Е.Колесникова, 2002 г., Москва; «Математическое развитие дошкольников» Г.А. Репина, М., 2009г; «ФЭМП» И.А. Помораева, В.А.Позина. «Окружающий мир» Г.П. Шалаева, 2004г., Москва; «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина. 2015г. «Развивающие игры для детей 2-8лет И.Э. Тонгопольская; «Не просто сказки» Н. Рыжова, 2002 г., Москва; «Вода» О.Скоролупова, 2003 г., Москва; «Мой мир» С. Козлова, 2000 г. Москва; «Наследие» патриотическое воспитание в детском саду – М.Ю. Новицкая; «История» справочник для дошкольника 1998г., Москва «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на

		исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы	экологической тропе» С.В. Машкова, Г.Н. Суздалева, В., 2012 «Экологические сказки», Т.А. Шорыгина, М., 2002. «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников», С.Н. Николаева, М., 2003. «Наш дом – природа», Н.А. Рыжова, 1998.
3.	Речевое развитие	Звуковая культура речи Развитие речи Обучение грамоте Чтение художественной литературы	«Развитие речи» В.В.Гербова, Москва; «Учимся говорить правильно» Н.Г. Комратова, ТС СФЕРА, М., 2004 «Школа дошкольников» Л.А. Грищук, 2007г., Волгоград «Физминутки» Т.Ткаченко, 2001 г., Москва «Материал к занятиям по развитию речи» Г.И.Подрезова, 2006г., Москва «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи» О.С. Ушакова, 2011, Москва «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет» Ю.В, Полякевич, Г.Н. Осина, 2009, Волгоград Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Книга для чтения в детском саду и дома. «Хрестоматия для средней группы»/ Составитель М.В.Юдаева. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
4.	Художественно-эстетическое развитие	Рисование Лепка Аппликация Приобщение к изобразительному искусству	«Развивайте у дошкольников творчество» Т.Г Казакова. «Гармония развития» Д.И. Воробьева, 2006г., С-П Методические Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. М.: Мозаика-Синтез. 2009.

		Музыка Песенное творчество Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность Конструктивно-модельная деятельность	Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников.- М., 2005. Комарова Т. с., Филипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. - М.,2005. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М., 2005. Соломенников О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозайка-Синтез, 2005—2010. Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепной. - М., 2005. «Аппликация в детском саду» З.А.Боготеева. «Народное искусство в воспитании дошкольников» Т.Комарова, 1996 г., Москва; «Ознакомление детей с музыкальными инструментами», «Ознакомление с природой» О.Радынова,2000 г., Москва «Приобщение детей к истокам русской национальной культуры» М. Махаева, 1997 г., Москва «Солнечная радуга» О.Н.Трифоновна, 2007г., Москва Программа «Театр-творчество-дети» Н.Ф. Сорокина, 2008г. Москва «Театрализованная деятельность в детском саду» В.А. Щекин, 2009г., Москва «Играем в кукольный театр» Н.Сорокина, 2001 г., Москва «Театральная педагогика в детском саду» Е.В.Мигунова, 2009г., Москва «Театр кукол и игрушек в ДОУ» О.П.Власенко, 2009г., Волгоград «Театральная педагогика в детском саду» Е.В. Мигунова 2009г., Москва «Театральная палитра» О.В. Гончарова, 2010г. Москва «Детское творческое конструирование» Комарова Л.П., 2002г., Москва «Школа оригами» С. Соколова, 2000г., Москва «Развитие ребенка в конструктивной деятельности» Н.В.Шайдурова, 2009г., Москва «Конструирование» З.В. Лиштван
5.	Физическое развитие	Формирование начальных	«Воспитание здорового ребенка» М.Махаева, 2000 г., Москва;

		представлений о здоровом образе жизни	«Современные технологии сохранения и укрепления здоровья» Н.В. Сократов; «Психогимнастика» Е.Алябьева, 2003 г., Москва; «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова, 2009-2010 г.г., Москва «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Л.И. Пензулаева, 2010г., Москва
		Физкультурное	«Физкультура для малышей» Е.А. Сенкевич, Т.В. Большова, 2010г., Москва «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глызиной, 2009г. Москва «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» А.И. Фоминой, 2010г. Москва