

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №11 города Белогорск»

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
протокол № ____
« ____ » _____ 2024г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ ДС №11
_____ А.А. Тимошенко
приказ № _____
от « ____ » _____ 2024г

**Дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная программа
«Пластилинография»**

Направленность: художественно- эстетическое

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Срок реализации : 1 год

Количество часов:

Уровень программы: стартовый (ознакомительный)

Программу разработал:
Жильцова Ольга Борисовна
воспитатель высшей
Квалификационной категории

г. Белогорск, 2024г.

Содержание

1.Комплекс основных характеристик образования	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.2.Цели и задачи программы.....	4
1.3. Содержание программы	5
1.4.Планируемые результаты	7
2. Комплекс организационно - педагогических условий	7
2.1. Календарный учебный график	7
2.2. Условия реализации программы	14
2.3. Формы аттестации	15
2.4. Оценочные материалы	15
2.5. Методические материалы	15
3. Список литературы	16

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Пластилинография» разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. N 729-р, «Разработка предложений о сроках реализации дополнительных общеразвивающих программ»;
- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №11 города Белогорск».

Направленность - Художественно-эстетическое

Уровень освоения программы – ознакомительный

Адресат программы. Программа адресована детям 4-5 лет. Программа предусматривает подгрупповые и групповые формы работы с детьми. Состав группы – 15 человек.

Актуальность программы «Пластилинография» заключается в формировании у воспитанников дошкольного возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности посредством нетрадиционных техник. Пластилинография относится к нетрадиционным художественным техникам, она заключается в рисовании пластилином на картоне или любой другой плотной основе. Фон и персонажи изображаются не с помощью рисования, а с помощью вылупливания, при этом объекты могут быть более или менее выпуклыми, рельефными. Допускается включение дополнительных материалов – бисера, бусинок, природного и бросового материалов. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребенку. Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных

фантазий, желаний и самовыражению в целом. А пластилинография интересна вдвойне, ведь ребенок и не подозревает, что пластилином можно рисовать. Таким образом, при помощи взрослого ребёнок знакомится с новой техникой, развивает свои творческие способности и мелкую моторику. Работа с пластилином, сам процесс лепки помогают ребенку выразить эмоции, свое видение. Систематическое овладение нетрадиционными техниками обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое). А также, позволяет плодотворно решать задачи подготовки детей к школе.

Новизна программы

«Пластилинография» предполагает реализацию принципов пластилина:

- реальное "изображение", проигрывание всевозможных ситуаций вместе с героями детских игр и сказок: с пластилином осуществляется взаимный переход воображаемой ситуации в реальную и обратно;
- осмысление опыта и ситуации: изображая пластилиновую поделку, ребёнок имеет возможность посмотреть на неё со стороны. Этот принцип пластилиновой игры позволяет соотнести игру с реальной жизнью, осмыслить происходящее, найти способы решения проблемы;
- принцип обмена: в играх с пластилином ребёнок и педагог обмениваются идеями, мыслями, чувствами. Таким образом, «Пластилинография» позволяет построить партнёрские взаимоотношения ребёнка и взрослого.

Педагогическая целесообразность программы Педагогическая целесообразность программы «Пластилинография» объясняется тем, что в ней основной материал — пластилин, а основным инструментом является рука (вернее, обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника хороша тем, что она доступна детям разного дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

Занятия представляют большую возможность для развития и обучения детей, способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а так же развитию творческих способностей. Пластилинография способствует развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца. Занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

Одним из несомненных достоинств занятий по пластилинографии с детьми дошкольного возраста является интеграция предметных областей знаний. Деятельность пластилинографией позволяет интегрировать различные

образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи и т. д.).

Отличительные особенности программы заключается в активизации творческого развития воспитанников через организацию специальных игр и упражнений с использованием пластилина.

Форма обучения – очная.

Форма организации занятий – групповая. Группа формируется из обучающихся одного возраста. Состав группы – постоянный.

Объем и срок освоения программы, режим занятий

Курс программы «Пластилинография » рассчитан на 1 год при проведении занятий 1 раз в неделю. Общее количество учебных часов, необходимых для освоения программы составляет 36 часа. Продолжительность занятий - по 20 мин. 1 раз в неделю в течении всего учебного года.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы – формирование у детей младшего дошкольного возраста (4-5лет) художественного творчества, посредством пластилинографии.

Программа предполагает решение следующих **задач**:

ознакомление со способами деятельности – лепка из пластилина;

овладение основами, умениями работы из целого куска пластилина, из отдельных частей, создание образов;

формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;

овладение элементарными трудовыми навыками, способами художественной деятельности.

активизация имеющегося опыта на основе полученных знаний об окружающем мире;

способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из пластилина;

содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству.

1.3. Содержание программы

Количество учебных часов

Занятия проводятся: 1 раз в неделю в средней группе по 20 минут;

Механизм реализации программы: в начале обучающего периода проводится стартовый мониторинг, с целью выявления навыков и способностей детей дошкольного возраста, в конце периода обучения проводится итоговый мониторинг

Материал занятий представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся работ. Лепка базируется на простых геометрических формах: шаре, цилиндре, конусе и жгуте которые называются

исходными формами. Простые работы представляют собой только эти исходные формы. Более сложные получаются их доработкой при помощи различных приемов.

Учебный план

№ п/п	Возраст детей Модули	Количество часов в год			Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика	
	Дети 4-5 лет	36	9	27	
1	Картины на плоскости		3	9	Выставка детских работ
2.	Поделки из пластилина		2	9	
3	Объёмные картины		4	9	

1.4. Планируемые результаты

К концу учебного года дети 4-5 лет будут:

- уметь составлять простые композиции на плоскости.
- применять различные техники пластилинографии: налп, растягивание, витраж, оттиск, коллаж с применением декоративного материала.
- самостоятельно выбирать сюжет для своих работ;-
- уметь свободно владеть лепным материалом.
- развиты мелкие и точные движения пальцев рук.

Раздел 2. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года

Начало учебного года	Окончание учебного года	Продолжительность учебного года
01.09.2024	31.05.2025	36 недель (180 дней)

Сроки и продолжительность учебных периодов

Учебный период	Начало и окончание полугодия	Количество учебных недель по 5-дневной учебной недели	Праздничные дни
1 полугодие	01.09.2024-22.12.2024	16 недель	04.11.2024
2 полугодие	09.01.2025-31.05.2025	20 недель	23.02.2025 08.03.2025 01.05.2025 09.05.2025

Сроки и продолжительность каникул

Каникулы	Начало и окончание каникул	Количество каникулярных дней
Зимние	30.12.2024-08.01.2025	10 дней

Содержание программы

Месяц	Занятия	Примерный ход занятий	Совместная деятельность педагога с детьми	Формы Занятий
Сентябрь	«Воздушные шары»	- Беседа: «Пластилин и его свойства» - Игровая ситуация «К нам в гости прилетел шарик» - Физкультурная минутка - Игровая мативация (помочь шарiku найти друзей) - Оценка: «Красный или синий».	Просмотр дисков: мастер-класс по пластилин ографии.	Занятие-эксперимент
	«Бусы для Люси»	- Беседа: «Мамин праздник» - Демонстрация изделий и бусин и бисера(бусы, серьги, браслеты) - Игра: «Собери по цвету» - Физкультурная минутка - Игровая мативация - Оценка: (Коробка подарков).	Демонстрация изделий и бусин и бисера(бусы, серьги, браслеты)	Занятие-сказка
	«Овощи для засолки»	- Игра: «Что можно засолить, а из чего варенье сварить?» - Демонстрация овощей - Загадки про овощи - Пальчиковая гимнастика - Рассматривание и обсуждение	Рассматривание картинок с овощами, фруктами, ягодами.	Занятие-игра

		работ.		
	«Созрели яблочки в саду»	• Демонстрация слайдов с плодоносящими яблонями, плодами яблок. • Обсуждения. • Физкультурная минутка • Оценка: «Яблоки в печали ветками качали».	Беседа: «Этот разнообразный красный цвет»	Занятие-сказка
Октябрь	«Варим варенье»	• Беседа по теме • Загадки про фрукты, ягоды • Пальчиковая гимнастика • Стихи про фрукты ягоды • Рассматривание и обсуждение работ.	Рисование карандашами: «Разноцветные ягоды»	Занятие-эксперимент
	«Чудогрибочки»	• Игровая ситуация: «Прогулка по лесу» • Загадки про грибы • Физкультурная минутка • Обсуждение похода в лес • Подарки от ежика (грибочки).	Коллективная композиция «На лесной опушке»	Занятие-экскурсия
	«Осеннее дерево»	• Обсуждение: какими становятся деревья осенью. • Пальчиковая гимнастика • Рассматривание и обсуждение работ.	Рассказ о сезонных изменениях в природе.	Занятие-экскурсия
	«Птичка»	• Просмотр слайдов с разнообразными птиц. • Обсуждение. • Физкультурная минутка • Оценка: «Птичка лети»	Наблюдение за птицами.	Занятие-наблюдение
Ноябрь	«Ежик»	• Беседа и рисование ежика • Физкультурная минутка • Загадка про ежика • П.И.»Быстрые ежата» • Оценка: «Веселые ежата»	Индивидуальная работа с двумя, тремя детьми.	Занятие-сказка
	«Клубочки для котенка»	• Загадки про котят • Физкультурная минутка • Игровая ситуация»Тут котята все шалят»	Рассказы детей о своих домашних любимцах.	Занятие эксперимент
	«Вырастала елка на горе»	• Беседа: «Новый год и его атрибуты»	Наряжаем елку в	Занятие-сказка

		- Рассматривание картинок по теме - Прослушивание музыки	групповой комнате.	
	«Вырастала елка на горе» (продолжение)	- Загадки про обитателей леса - Пальчиковая гимнастика - Снеговик дарит подарок-книгу.	Новогоднее оформление группы.	Занятие сказка
Декабрь	«Снеговик»	- Зачитывание стихотворения про снеговика - Игровая ситуация «К нам пришел снеговик» - Пальчиковая гимнастика	Изготовление снеговика на игровой площадке.	Занятие игра
	«Снеговик» (Продолжение)	- Беседа: «Круг, шар- в чем же их различие?» - Д.И. «Разложи по цвету»	Украшение снеговика аксессуарами.	Занятие-игра
	«Украшаем елочку новогодними игрушками»	- С.И.»Новый год» - Беседа по теме - Чтение стихов о елочке - Физкультурная минутка	Выставка новогодних игрушек.	Занятие-сказка
	«Украсим кукле Кате чашку»	«Игровая ситуация: «Чаепитие с игрушками» - Беседа по теме	Беседа: «Для чего чашке ручка» Чаепитие.	Занятие-игра
Январь	«Рыбки в аквариуме»	- Игровая ситуация: «Рыбки в аквариуме» - Зачитывание стихотворения о рыбка	Индивидуальная работа с подгруппой детей: упражнять в обозначении чешуек стекой.	Занятие-наблюдение
	«Рыбки в аквариуме» (Продолжение)	- Физкультурная минутка - Оценка: «Маленькие и большие рыбки»	Изготовление атрибутика для аквариума.	Занятие-наблюдение
	«Украсим торт»	- Просмотр фотографий с оформлением тортов - Игровая ситуация» К нам едут гости»	Работа со спец. аксессуарами: кондитерский шприц, масса для лепки.	Занятие-игра
	«Мы делили апельсин»	Демонстрация фруктов в разрезанном виде	Выполнение фруктов	Занятие-игра

		- Пальчиковая гимнастика - Рассматривание и обсуждение работ.	из застывающей массы для С.Р.Игры «Магазин»	
Февраль	«Утка с утятами»	- Беседа: «Все ли птицы умеют плавать?» - Игровая ситуация «Здравствуй утенок» - П.И.»Уточка»	Составление коллективной композиции «Дикие утки».	Занятие-игра
	«Мышка - норушка и золотое яичко»	- Инсценировка сказки: «Курочка ряба» - Игровая ситуация «К нам в гости пришла мышка»	Коллективная работа курочки Рябы.	Занятие-сказка
	«Украсим платье кукле Кате».	- Игровая ситуация: Кукла Катя собирается на День рождения зайки» - Показ слайдов с различными техниками украшения одежды. - Демонстрация и выбор узоров для украшения.	Рассказ о традиционных, русских цветах в одежде, используемые нашими бабушками	Занятие-эксперимент
	«День защитников отечества»	- Беседа: «Праздник-День защитников отечества» - Просмотр карточек по теме.	Рассказы дедушек и бабушек детей, о ВОВ.	Занятие-игра
Март	«Веточка мимозы в подарок маме».	- Беседа: «Праздник 8 Марта» - Просмотр фотографий с цветами - Пальчиковая игра	Беседа: «Как приятно дарить и получать подарки».	Занятие-игра
	«Украсим туфельку»	- Чтение сказки «Золушка» - Демонстрация материала и техник украшения туфельки для Золушки.	Инсценировка сказки «Золушка»	Занятие-эксперимент
	«Вышла курочка гулять»	- Муз. игра «Вышла курочка гулять - Рассматривание картинок с изображением курочки и цыплят	Игра: «Где, чей малыш?»	Занятие-наблюдение
	«Самолет летит»	- Игровая ситуация: «Полет на самолете» - Демонстрация игрушечного самолета - Оценка: «К полету готов»	Лепка : самолет.	Занятие-путешествие

Апрель	«Разноцветный светофорчик»	• Беседа: «ПДД» • Игра на внимание • Физкультурная минутка • Оценка: «Красный или зеленый»	Изготовление из застывающей массы знаков дорожного движения.	Занятие-игра
	«Улитка, улитка-выпусти рога.	• Рассматривание фотографий с изображением улитки • Д.И.»На лугу растут цветы» • Пальчиковая гимнастика	Рассматривание ракушек из природного уголка.	Занятие-игра
	«Черепашка»	• Рассматривание фотографий с изображением черепахи • Беседа • Рассматривание и обсуждение работ.	Индивидуальная работа с подгруппой детей: нанесение рельефного рисунка с помощью стеки.	Занятие-игра
	«На лугу-насекомые»	• Демонстрация игрушечных насекомых из природного уголка. • Загадки про насекомых • Чтение стихотворения «Божья коровка»	Беседа: «Роль насекомых в природе и жизни человека»	Занятие-путешествие
Май	«Цветик-семицветик»	• Чтение рассказа «Цветик-семицветик» • Демонстрация иллюстраций к рассказу.	Беседа: «Если бы у меня был цветик-семицветик...»	Занятие-путешествие
	«Радуга-дуга»	• Психогимнастика • Беседа по теме • Физкультурная минутка	Лепка : радуга.	Занятие-сказка
	«Подсолнух»	• Просмотр фотографий подсолнуха, искусственного подсолнуха. • Гимнастика для глаз	Лепка из пластилина + семечки	Занятие-сказка
	«Змейка»	• Просмотр видеофильма о змеях. • Обсуждение. • П.И. «Змейка» • Рассматривание работ.	Украшение пластилиновой змейки крупной, бисером и т.п.	Занятие-путешествие

Календарно-тематический план

	Содержание		Дата	
			по плану	по факту
	«Осень»			
Сентябрь	1.Травушка муравушка	Ощипывание кусочков пластилина, раскатывание его двумя пальцами. Выкладывание жгутиков по одному, по вертикаль листа.	12.09	
	2.Солнышко	Раскатывание пластилина прямыми движениями двух пальцев(знакомство со жгутами и жгутиками). Выкладывание жгутов и жгутиков, по кругу, по нарисованному контуру.	19.0	
	3. Хмурые тучки	Выкладывание жгутов в форме овала. Объединение поделок в одну пластилиновую картину.	26.09	
«Фрукты и овощи»				
Октябрь	1.Фрукты в вазе	Скручивание жгутиков в форме круга, по нарисованному контуру	3.10	
	2.Овощи на тарелке	Скручивание жгутиков в форме круга и овала, по нарисованному контуру	10.10	
	3.Воздушные шары	Самостоятельное скручивание жгутов по кругу (без готового контура)	17.10	
	4.Бусы для куклы Кати	Самостоятельное ощипывание кусочков и сплющивание их на листе картона. Умение чередовать круги по цвету, по словесной инструкции воспитателя.	24.10	
	5.Клубок для котёнка	Самостоятельное скручивание жгутов по кругу.	28.10	
«Игрушки»				
Декабрь	1.Пирамидка	Выкладывание жгутиков в форме овалов разных по цвету и размеру.	05.11	
	2. Невалюшка	Скручивание жгутов по кругу. Сплющивание шариков пластилина и размазывание их на картоне.	12.12 19.12	
	3. Снеговик	Сплющивание шариков пластилина и размазывание их на картоне.	26.12	
	4.Ёлочка – красавица	Выкладывание жгутов и жгутиков на нанесённый контур.	28.12	
	5.Игрушки для	Сплющивание кусочков пластилина.	10.01	

	елочки - красавицы	Умение использовать цвет пластилина для создания яркого образа ёлки. Объединение поделок цикла в пластилиновую картину.		
«Животные»				
Январь	1.Зайчик	Закручивание жгутов в форме круга и овала, сплющивание маленьких кусочков пластилина	19.01	
	2. Лисичка	Закручивание жгутов в форме круга и овала, сплющивание маленьких кусочков пластилина	26.01	
		Ощипывание маленьких кусочков пластилина, размазывание их по нарисованной форме.		
«Речные жители»				
Февраль.	1. Камешки	Деление стекой целого куска на части, сплющивание их.	05.02	
	2. Водоросли	Раскатывание жгутиков двумя пальцами. Выкладывание жгутиков по вертикали.	12.02	
	3. Рыбка	Ощипывание маленьких кусочков пластилина, самостоятельное размазывание их. Выкладывание жгутиков в форме дуги.	19.02	
	4. Улитка	Раскатывание жгутов двумя пальцами. Закручивание жгутов по спирали, одинаковые по цвету, разные по длине. Объединение поделок цикла в одну картину.	26.02	
«Цветы»				
Март.	1. Цветок для мамы	Ощипывание маленьких кусочков пластилина и раскатывание их в форме жгутиков двумя пальцами.	05.03	
	2. Цветик – семицветик	Раскатывание жгутиков удобным для детей способом, скручивание их. Использование пластилина для развития творческих способностей, гибкости пальцев рук.	12.03	
	3. Нарцис, ромашка	Раскатывание жгутиков, выкладывание их в разных направлениях. Размазывание пластилина на форме «круг» и «овал».	26.03	
«Весна»				
Апрель	Весна 1. Солнышко	Самостоятельное ощипывание кусочков и сплющивание их на листе картона. Раскатывание жгутиков двумя пальцами, выкладывание их по кругу	02.04	
	2. На веточках набухли почки	Деление куска пластилина на части, раскладывание жгутиков в разных направлениях.	09.04	
	3. Гусеница	Деление стекой целого куска на части, размазывание пластилина на форме «круг»	16.04	
	4. Божья коровка	Деление куска пластилина на части, сплющивание кусочков, размазывание	29.04	

		пластилина по контуру.		
«Лето»				
Май	1.Радуга - дуга	Раскатывание жгутов разных по цвету, длине, одинаковых по толщине. Соблюдение порядка цветов радуги	22.05	
	2. Бабочка	Познакомить с симметрией. Объединение поделок цикла в одну пластилиновую картину	28.05	

2.2. Условия реализации программы

Материально-технические условия.

Программа реализуется в группе на втором этаже «МАДОУ ДС №11» Группа оснащена оборудованием, имеются столы и стулья для детей по их количеству, мольберт, , проектор..

Технические средства обучения: аудио проигрыватель, видеокамера, фотоаппарат, мультимедийное оборудование. игрушки: мягкие, пластмассовые, бумажные, вязанные; стол взрослый; кубы разного размера; инвентарь для уборки рабочего места; пластилин; стеки доски для лепки клей карандаш; клей ПВА; одноразовые тряпочки; мука; бусинки, пуговицы; пробки; свечи; нитки, вата; лоскутки ткани;

Наглядные пособия: схемы, картотеки, фотоальбомы, видеоматериалы, мультимедийные презентации.

Информационное - методическое обеспечение: методические разработки по всем темам, мероприятий, интернет-источники.

Кадровое обеспечение. Педагог, реализующий данную программу, имеет высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

2.3. Формы аттестации

Формы выявления, фиксации и предъявления результатов

1. Выставки детских работ в детском саду.
2. Дни открытых дверей для родителей и детей.
3. Участие в городских выставках детского творчества, конкурсах городского, регионального, российского и международного уровня.
- 4 Презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам)..

2.4. Оценочные материалы

- Отзывы детей и родителей;
- фото и видео;
- открытые и итоговые занятия.

2.5. Методические материалы

Формы организации образовательной области «Художественно-эстетическое»

Основной формой организации деятельности является групповое занятие. Формы проведения занятий: занятие-игра, сказка, экскурсия, конкурс, викторина, турнир, творческая встреча, праздник, путешествие, вернисаж, выставка, галерея, ярмарка, открытое занятие, практическое занятие, творческая мастерская. В период обучения для проведения образовательной деятельности используются следующие **методы**: специфические (характерные только для процесса физического воспитания) и общепедагогические (применяемые во всех случаях обучения и воспитания).

Общепедагогические методы включают в себя:

- словесные методы;
- методы наглядного воздействия.

Для достижения цели и задач программы предусматриваются современные педагогические и информационные **технологии**:

- практико-ориентированный метод обучения;
- здоровьесберегающие технологии; - личностно-ориентированные технологии; - игровые технологии.

Формы и режим занятий

Формы работы: занятия, игры, праздники, дни здоровья, консультации родителей,

Типы занятий: ознакомительные

Формы занятий: подгрупповые

Методические и дидактические материалы:

- схемы;
- картотеки;
- фотоальбомы;
- видеоматериалы;
- мультимедийные презентации.

3. Список литературы

Литература для педагогов

1. Давыдова Г.Н. Пластилинография -2 Скрипторий-2003 Год: 2008
2. Колдина Д. Н.Лепим игрушки. Маленький художник Мозаика-Синтез Год: 2008
3. Янушко Е.А. Пластилиновый мир. Маленький художник Мозаика-синтез Год: 2008
4. .Лыкова И.А. "Лепим с мамой. Азбука лепки. Учебно-методическое пособие для детского художественного творчества" серия "Мастерилка", 2005
5. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет», Мозаика-Синтез, 2009

